

PRESENTACIÓN: AGRICULTURA, SISMOS, VETERINARIA Y PEI

Con el presente número de **Bitácora-e** llegamos al volumen trece e iniciamos con mucho entusiasmo la segunda docena. Ya quedó atrás –hace mucho tiempo- el fatídico número tres de las revistas científicas, del que han hablado algunos investigadores venezolanos. Hemos solicitado algunas estadísticas para resaltar los números y los artículos más consultados y descargados. Los dos números más visitados son: el número 01 de 2005, que fue organizado por Roberto Donoso y el número 01 de 2008, bajo la responsabilidad de Yajaira Freitas y María Eugenia Esté. Mientras que los artículos más descargados han sido, en orden de importancia los siguientes: 1) *“Venezuela: modelos políticos y políticas de ciencia y tecnología”* de Ovidio A. Charles, de la Universidad de Carabobo, publicado en el número 01 de 2005. 2) *“Edición especial de un diario zuliano: El Fonógrafo del 19 de abril de 1910”*, de Hilda Benchetrit; Nilda Bermúdez y Luisa Carrizosa, de la Universidad del Zulia, publicado en el número 01 de 2007. 3) *“Ciencias agrícolas, agricultura y modernización en Venezuela 1908-1957. La contribución extranjera”*, de Germán Pacheco Troconis, de la Universidad Central de Venezuela, publicado en el número 01 de 2009. 4) *“Impacto socio-político e institucional de la tecnología militar en Venezuela durante la `Cuarta República´ y en la `Revolución Bolivariana´”*, de Mauricio Ramos Álvarez de la Universidad Central de Venezuela, en el número 02 de 2008. 5) *“Impacto de las políticas científicas y tecnológicas en la educación superior venezolana”* de Jolly Maritza Grau de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico Rural Gervasio de Rubio.

En el número 01 de 2011 de **Bitácora-e** tenemos tres artículos que tocan diversos temas del complejo campo de los estudios sociales, históricos y culturales de la ciencia y la tecnología. Se inicia el número con una colaboración de Joséan Larrión Cartujo (Universidad Pública de Navarra) sobre la tercera revolución verde. El autor revisa la conexión, las discontinuidades de los juegos de poder e intereses en ese largo proceso de cambios tecnológicos de la primera a la tercera revolución verde. Desde el albor de las prácticas agrícolas humanas, pasando por la introducción de variedades modernas de alta rentabilidad económica, al final de la Segunda Guerra Mundial, hasta llegar a la incorporación en la agricultura de las técnicas de ingeniería genética, hay un largo camino de hechos, de discursos y prácticas tanto de justificación como de crítica. Al concluir el autor expresa que: “... los saberes que poseen y movilizan los expertos y los grupos sociales son en gran medida unos saberes habilitados, restringidos y organizados con arreglo a sólidas y persistentes relaciones sociales asimétricas de poder, fuerza y sometimiento”.

Por su parte, José Antonio Rodríguez, Alejandra Leal Guzmán y André Singer, pertenecientes a diversas instituciones universitarias y científicas del país, analizan la relación entre el santoral católico y la actividad sísmica en Venezuela. Si bien la hagiografía se refiere a la vida de los santos, los autores relacionan el término con la práctica popular y religiosa de encomendarse a santos ante las imponderables consecuencias de los temblores y sismos. Además de escoger patrones que les resguarden de forma permanente de sus

consecuencias. Los autores se plantean un conjunto de preguntas: “¿cuáles han sido los santos designados como patronos antisísmicos?; ¿A qué evento se les asocia y cómo lograron ese escaño protector de celestiales manos?; ¿A qué otras manifestaciones ha dado lugar la designación de dichos patronos?; ¿Se les han dedicado oraciones, procesiones, exvotos nacionales o foráneos?; A la hora de un terremoto ¿a quién encomendarse?”. Les aseguro a nuestros lectores que, sin son creyentes, tendrán mucha información para ser utilizada y si no lo son, les resultará interesante la fe del pueblo venezolano para pedir la intervención divina en éstas, casi siempre, graves circunstancias.

Jaime Requena (Academia Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales de Venezuela), sigue ofreciendo análisis sobre las políticas públicas de Venezuela en Ciencia y Tecnología, con su trabajo: *“La primera cohorte del PEI”*. Hace escasamente unos días se publicó el primer listado, “preliminar”, sobre los investigadores aceptados en el Programa de Estímulo al Investigador (PEI), que sustituyó al tradicional Programa de Promoción a la Investigación (PPI). Luego de una detallada revisión del listado publicado muestra, entre otros hallazgos, la existencia de un proceso de feminización de los investigadores reconocidos en el PEI y afirma que, para el Gobierno Nacional, ha ocurrido un “doble fracaso; primero porque apenas lograron registrar dentro del Programa a la mitad de quienes intentaron tramitar su ingreso y, segundo ...no lograron superar el número de registrados que tenía el PPI en su última cohorte”.

Hemos dado cabida en este número a dos colaboraciones que tienen vinculación con Osvaldo Antonio Pérez (Buenos Aires:1956-2007). Veterinario de profesión dedicó su labor de investigación a la historia de su disciplina. Publicamos la ponencia, que presentó en el V Congreso Latinoamericano de Historia de la Ciencia y la Tecnología (VCLAHCT), en Río de Janeiro, en 1998. Yajaira Freitas envía una nota que aparece antes de la ponencia y que tiene por título: *“Recuperando la memoria histórica de Osvaldo Antonio Pérez”*. Allí narra la forma cómo conoció, entabló vinculación profesional con Pérez y la importancia de su trabajo para la historia de la veterinaria en Venezuela. De seguido publicamos, tal como fue presentada la ponencia de Osvaldo Antonio Pérez en su momento, y que se titula: *“Ciencia y superstición. Los tratamientos contra la rabia en Sudamérica a fines del siglo XIX”*.

Al concluir la presentación, reiteramos nuestro agradecimiento a los lectores y a quienes, con su labor de investigación, nos permiten continuar el esfuerzo de publicar **Bitácora-e**.

Humberto Ruiz Calderón
Editor fundador de **Bitácora-e**