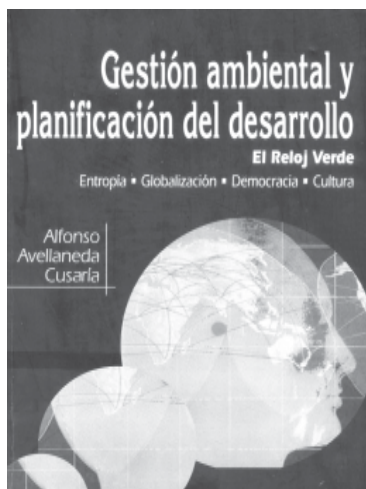


AVELLANEDA, Alfonso.



Gestión ambiental y planificación del desarrollo.

**ECOEdiciones. Colección Textos
Universitarios. Bogotá. Colombia. 2002.**

Con esta compilación de ensayos, Alfonso Avellaneda (Instituto de Ecología Política y Social, Colombia) asume una misión divulgativa y pedagógica sobre la relación entre ambiente y desarrollo, desde una perspectiva crítica al neoliberalismo predominante. Escrito para un público principalmente latinoamericano, este trabajo aborda temáticas muy complejas y de distintas escalas, en un estilo que permite su comprensión para un amplio público, aun no especializado, pero interesado en profundizar y actualizar su visión sobre los dilemas ambientales actuales.

En la búsqueda de una sociedad ambiental y la difusión de sus paradigmas, el autor se replantea el enfoque del desarrollo sostenible, sobre la base de dos vertientes principales: una vertiente física a través de la comprensión de las implicaciones de las leyes termodinámicas

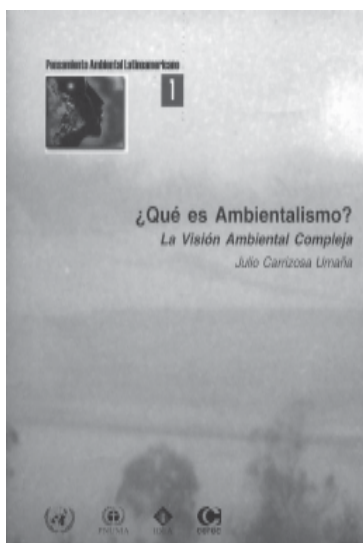
fundamentales y una vertiente social, a través de la expresión y la participación ciudadana a escala planetaria. El reloj termodinámico y la protesta social global frente a la agudización de las inequidades económicas, sociales y ecológicas, claman por una cultura ambiental del desarrollo que: *“entienda que hay una nueva especie en vías de extinción: la especie humana y que su desaparición ya se ha iniciado en las poblaciones que mueren de hambre en África, en la desaparición de las culturas indígenas de América Latina y de ancestrales culturas de Asia, en la crisis social de los cordones de miseria de las megalópolis y en los emigrados ambientales desplazados por las inundaciones, la desertificación y la violencia en el campo y el crecimiento de la drogadicción entre las juventudes de los países industrializados. Frenar las tendencias que propician esta crisis social y ecológica, nos permitirá orientarnos hacia la sustentabilidad”*.

Con este reto así planteado, el autor se introduce en una dimensión más pragmática, dentro de una escala más bien nacional, al revisar los problemas de la gestión ambiental, como gestión pública, mediando en el conflicto entre intereses colectivos y privados. El punto focal del autor en esta visión de la gestión pública, es su consideración como una *situación de perspectiva ética*, más que un frío ejercicio administrativo sobre cantidad y calidad de recursos explotados ó conservados. Este compromiso ético reviste un carácter nacional y requiere de *prontitud en las decisiones y paciencia en los resultados*. A través de una mención precisa de casos urbanos y rurales dentro del territorio colombiano, ilustra los alcances, tropiezos y asuntos aun no resueltos dentro de este enfoque alternativo de la gestión ambiental.

La experiencia concreta y personal sobre diplomacia ambiental, en el marco de la Cumbre de La Tierra (1992), le permite a Avellanada encarar el tema de la negociación ambiental internacional, tomando en cuenta los aspectos normativos y comerciales, sin olvidar por supuesto la mención a las grandes incógnitas que abre el ALCA, desde el punto de vista ambiental.

El recorrido por este completo abanico temático sobre la gestión ambiental y el desarrollo finaliza con tres ensayos cortos sobre el papel de la Educación y en particular de la Universidad así como una serie de reflexiones sobre ética, cultura y praxis ambiental en las comunidades nacionales.

CARRIZOSA U. Julio.



¿Qué es el ambientalismo?.

PNUMA. Pensamiento Ambiental Latinoamericano No. 1. Bogotá. Colombia. 2001.

Con este libro de Julio Carrizosa Umaña (Instituto de Estudios Ambientales (IDEA) Universidad Nacional de Colombia) se inicia la serie Pensamiento Ambiental Latinoamericano dentro del programa de publicaciones de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe, del Programa de las Naciones unidas para el Medio Ambiente (PNUMA). El autor en su obra trata de dar respuesta a la interrogante *¿Qué es el Ambientalismo?* desde la perspectiva propia de los países latinoamericanos. Es por ello que este título va a justificar y definir el sentido de la colección que inaugura.

En su obra el autor reflexiona sobre lo que significa hoy el ambientalismo como actitud personal y colectiva, y sobre su papel en

un mundo dominado por la racionalidad económica y en un planeta cada vez más acongojado por los vientos de la violencia y la corrupción.

Carrizosa retoma y hace suyos principios y valores que han venido fertilizando el campo del ambientalismo latinoamericano, desde su enfoque sistémico e interdisciplinario, hasta su carácter histórico, social y cultural que trasciende la visión ecologista que ha dominado en las teorías, la pedagogía y las políticas sobre el desarrollo sustentable. Este pensamiento lleva a desnaturalizar, a descosificar y a decodificar el concepto de ambiente, incorporando el deber ser ético y estético, así como los valores subjetivos, a todo saber y quehacer vinculado a las prácticas de la gestión ambiental.

La visión ambiental compleja que plantea Carrizosa se nutre del pensamiento "universal": de la filosofía y la ética de Platón y Aristóteles, el racionalismo de Descartes y Kant, el materialismo dialéctico de Marx y Engels, el pensamiento ético y estético de Spinoza y Nietzsche, transita por el animismo, el romanticismo, el utilitarismo, el puritanismo y la ecología profunda de origen europeo.

Desde sus señalamientos iniciales, Carrizosa se adentra a perfilar las implicaciones concretas de toda su reflexión conceptual, entre las cuales la más destacable es su propuesta del estudio del proceso de Desarrollo, utilizando la visión ambiental compleja para ejercer no sólo la crítica al concepto mismo de Desarrollo y a los modelos en curso, sino un examen detallado de las posibilidades o alternativas, en el plano individual y colectivo, tomando distintas escalas espaciales y temporales.

Asimismo, la visión ambiental compleja señala nuevas tareas desde el punto de vista del ejercicio interdisciplinario y transdisciplinario, pues la concepción de lo ambiental "como una forma social de ver la realidad", implica que la gestión ambiental es una construcción social, que por tanto debe ser objeto de reflexión y estudio de las Ciencias Sociales y Humanas.

Nelly Velázquez