
CARTAY, Rafael

“UN MUNDO EN SU TAZA. BREVE VIAJE POR LAS RUTAS DEL CAFÉ”

Caracas: Eduardo Chumaceiro Editor, 1997

Se trata de un libro, divulgativo sobre el café, lujosamente editado, con profusión e fotografías e ilustraciones y escrito en un estilo sencillo y ameno. Este manual sobre el café, la segunda bebida estimulante más importante de la humanidad, comprende once capítulos. En el capítulo I (“Una planta legendaria”) se pasa revista a las distintas leyendas relacionadas con el origen del café. En el capítulo II (“El cafeto por fuera y por dentro”) se describe minuciosamente la planta de *coffea arabica*, cultivada en Venezuela, y el grado de café. En el capítulo III (“Del campo a su taza”) se hace referencia a los sistemas de beneficio húmedo y seco a que es sometido el grano. En el capítulo IV (“Las peregrinaciones del café”) se relata el largo viaje que cumplió el cafeto desde Kaffa, en el África oriente, o la península de Arabia, en el sudeste de Asia, hasta Europa y América. En el capítulo V (“Café y Política: de los Kahveh Khaneh a los modernos cafés”) se ilustra sobre la difusión del hábito del consumo del café y de las cafeterías en Austria, Francia, Inglaterra, España, Estados Unidos y Venezuela. En el capítulo VI (“Geografía mundial del café”) se caracteriza, a escala mundial, la producción, el consumo, el comercio y la formación de precios. El capítulo VII (“Historia económica del café en Venezuela”) estudia el ciclo del café y su hegemonía a la economía venezolana desde 1830, cuando sustituye al cacao como el principal rubro de exportación nacional, hasta 1925, cuando se produce visiblemente su decadencia, la actividad petrolera impone su signo dominante. Atrás queda una etapa gloriosa de la agricultura venezolana, cuando en 1896, el país, segundo productor mundial del rubro y precio de los cafés suaves, producía cerca del 7% de la producción mundial y el 16% del total mundial de los cafés suaves. En el capítulo VIII (“Nacimiento y evolución de una industria: Café Imperial”) se relata el desarrollo de una de las principales industrias torrefactoras del país. En los capítulos restantes, del IX al XI, se presenta, sucesivamente, una guía muy detallada para aficionados sobre las intimidades del hábito del consumo del café, un glosario mínimo y un recetario básico.

Elvira Ablan