

CURRISMOS

(AFORISMOS)

Ideas que agobian y liberan; lecturas precisas o distorsionadas; retórica creativa y lúdica; goce estético; provocaciones para dialogar; terror de las palabras: currículo y formación docente; aberturas para cerrar o prolongar: fragmentos de materia gris o fisuras intelectuales, risas en el lector, sonrisas amargas en el autor; camuflaje de carencias; hermenéutica simbólica para superar el racionalismo de la modernidad; declaraciones aforísticas en tiempo de ocio. Simples pretextos para ver, sentir y hacer la escuela de la sospecha, sin que nos inmovilice la duda.

Palabras claves: aforismos, currículo, ironía.

¿Puede haber una lectura seria de la palabra sin una lectura ironista del mundo?

La tarea del ironista es eminentemente escéptica e irreverente: el maestro dogmático no reflexiona no duda trabaja con recetas, conoce las preguntas y respuestas de antemano.

La ironía, la parodia y el humor nos dan la oportunidad de narrar las diferencias.

*Preguntando si era maestro respondió
Sí señor, yo ya soy un poquito maestro,
porque ya saber un poquito mentir;
otro día saber yo mucho mentir y seré yo mucho maestro.*

*El mayor número de lamentos y penas proviene
del lenguaje y las acciones de los maestros.*

*La mayoría de las propuestas curriculares
son impotentes en el hacer y acrílicas en el saber.*

*Recién graduado
Solicito careta de profesor
mientras me acostumbro a la mía
recién estrenada.
¿Es posible diseñar un curriculum sólo mata pobres?*