

CUBA

Fidel Castro: 80 años

II. Castro y Ramonet

El "Dipló" y Ramonet

1) "Le Monde Diplomatique" (familiarmente llamado en Francia "Dipló") es una publicación mensual, fundada en 1954, asociada al prestigioso diario "Le Monde" de París. Ha tenido una larga trayectoria periodística caracterizada por su no liberalismo, su antiimperialismo y su acompañamiento beligerante de las causas del Tercer Mundo y de los desheredados de la tierra. Tiene fama de ser el bastión informativo de la izquierda ortodoxa. Claude Julien fue su director desde 1973 e hizo con él un periodismo de combate, adoptando una postura radical en favor de la revolución cubana. Lo sucedió como director Ignace Ramonet, quien tomó de su maestro la batuta, coincidiendo con un cambio de época y de paradigmas históricos. La época de Julien fue la Guerra Fría, la de Ramonet ha sido la Globalización. Podrá no haber socialismo real contagioso, pero sí hay millones de desamparados políticos. El movimiento antiglobalización, aluvional y anárquico, ha encontrado en el Dipló actual una guía y una voz amplificada. El Dipló que, a pesar de ser tan contestatario está subsidiado por el Ministerio de Relaciones Exteriores francés, organizó en gran parte el Foro Social de Porto Alegre; y con los artículos de su enviado especial a Venezuela, Antoine Lemoine y los editoriales de Ramonet, se ha convertido en el principal promotor de la revolución bolivariana en Europa. Dadas sus posiciones radicales, no le han faltado críticos ácidos. Para Guillaume Menchi, el Dipló practica un antiimperialismo selectivo y actúa como una especie de Legión ideológica francesa, pues sus críticas al libre mercado coinciden sospechosamente con los intereses coloniales de Francia en África y sus intereses antinorteamericanos en el corazón de Brasil.

2) Ignace Ramonet, nacido en Galicia, a los 2 años debe radicarse con sus padres en Tánger (Marruecos) hasta sus 18 años y a los 22 inicia brillantes estudios en París, ya con un título en Lenguas Modernas. Con un Doctorado en la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, es experto en teoría de la Comunicación, en geopolítica y estrategia internacional. Junta varias distinciones como reconocido periodista y su

preocupación por los derechos humanos. Entre sus varios libros, mencionamos algunos de sus más recientes: "Geopolítica del caos" (1997), "Rebeldes, dioses y excluidos" (1998), "Marcos, la dignidad rebelde" (2001), "Guerras del siglo XXI" (2002). Como a todo escritor sobresaliente, no le han faltado críticos ácidos, como el profesor de periodismo de la Universidad Autónoma de Valencia, Guillermo López García, quien -según dice- después de haber leído toda la obra de Ramonet no ha encontrado que sea él el héroe que se opone al "pensamiento único" globalizador, sino sencillamente un propagandista atrincherado en un "discurso único e invariable a lo largo de los años, denunciando siempre los mismos abusos por parte de los mismos culpables, e ilustrándolos con exactamente los mismos ejemplos". Opinión que comparte Thomas Friedman, conocido analista de 'The New York Times' y polo opuesto de Ramonet en su visión de la globalización.

Cien horas con Castro

Fidel no ha publicado memorias ni autobiografía y no ha sido amigo de conceder largas entrevistas. Personalmente aprecio mucho las cuatro largas conversaciones tenidas con Frei Betto (fraile dominico brasileño, seguidor de la Teología de la Liberación), durante 23 horas en La Habana en mayo del 85, y publicadas en 375 páginas por la Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado cubano con el título: "*Fidel y la Religión*". La quinta y última entrevista, otorgada a Ramonet, en sesiones que van desde finales de enero de 2003 hasta diciembre de 2005, ha sido publicada por ediciones Debate con el título: "*Fidel Castro, biografía a dos voces*". Algunos tips de la obra.

* "Nunca le oí una orden. Pero ejerce una autoridad absoluta en su entorno. Por su aplastante personalidad. Donde está él, sólo se oye una voz: la suya. El es quien toma todas las decisiones, pequeñas o grandes. Aunque consulta y se muestra muy respetuoso y formal con las autoridades políticas que dirigen el Partido y el Estado, en última instancia las decisiones las tiene que tomar él. No hay nadie, desde la muerte del Che Guevara, en el círculo de poder en el que se mueve, que tenga un calibre intelectual cercano al suyo. En ese sentido, da la impresión de ser un hombre solo. Sin amigo íntimo, ni socio intelectual de su talla".

* "De una curiosidad infinita, no cesa de pensar, de cavilar. Es el antidogmático por antonomasia. Nada más contrario a él que el dogma, el precepto, la regla, el sistema, lka

verdad revelada. Es un trasgresor instintivo y, aunque parezca obvio decirlo, un rebelde permanente".

* "Fidel Castro es un hombre dotado de una estatura impresionante, de un indiscutible don de gentes, y también de un poderoso encanto personal. Posee una destreza visceral para comunicar con el público".

* "No en vano su héroe favorito en literatura es don Quijote. Se ve que es una persona que actúa por aspiraciones nobles en sí mismas, por unos ideales de justicia y de equidad".

* "La caída del muro de Berlín, la desaparición de la Unión Soviética y el fracaso histórico del socialismo autoritario de Estado no parecen haber modificado el sueño de Fidel Castro de instaurar en su país una sociedad de nuevo tipo, menos desigual, más sana y mejor educada, sin privatizaciones ni discriminaciones, con una cultura global integral. Y su nueva y estrecha alianza con la Venezuela del presidente Chávez consolida sus convicciones".

* "¿Es que las revoluciones están llamadas a derrumbarse, o es que los hombres pueden hacer que las revoluciones fracasen? ¿Pueden o no impedir los hombres, puede o no impedir la sociedad que las revoluciones se derrumben? Yo me he hecho estas preguntas. Y mire lo que le digo: los yanquis no pueden destruir este proceso revolucionario [...] Pero este país puede autodestruirse por sí mismo. Esta revolución puede destruirse. Nosotros, sí, podemos hacerlo y sería culpa nuestra. Si no somos capaces de corregir nuestros errores. Si no conseguimos poner fin a muchos vicios y a muchos desvíos y muchas fuentes de suministro de dinero de los nuevos ricos".