

CURRICULUM VITAE

1. Datos Personales.

Apellidos: **Guerrero Lobo.**
Nombres: **José Francisco.**
Lugar de nacimiento: **El Vigía Edo. Mérida.**
Fecha de nacimiento:
Edad: **45 años.**
Cédula de identidad:
Estado civil: **Casado.**
Nacionalidad: **Venezolana.**
Dirección actual:

2. Estudios Universitarios:

Educación Superior: *Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Letras.*

Título recibido: *Licenciado en Letras: Mención Historia del Arte. 23-06-89.*

Post-grado: *Actualmente curso el Doctorado en Filosofía de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes.*

3. Otros estudios:

-Curso de Actualización en LA SOCIALDEMOCRACIA EUROPEA Y LOS CAMBIOS POLITICOS CONTEMPORANEOS.U.L.A. Consejo de Estudios de Postgrado; del 18 de junio de 1992 al 19 de junio de 1992. Mérida.

-Curso de *Actualización en POSTMODERNIDAD, ESTETICA Y MERCADO*.U.L.A. Consejo de Estudios de Postgrado; desde 4 de julio de 1992 hasta 10 de julio de 1992. Mérida.

-Curso de *computación de 65 horas de duración basado en:* Sistema Operativo MS Dos 5.0, Microsoft Windows 3.1, Microsoft Word 2.0 y Aldus Page Maker 4.0. 15 de marzo de 1993. Mérida Edo. Mérida.

I Encuentro Internacional sobre Teoría de las Artes Visuales. Instituto Armando Reverón. Del 24 de febrero al 04 de marzo de 1992. Caracas Dtto. Federal.

Seminario: *Lacan lector de Platón*. Mayo de 1991. Escuela del Campo Freudiano de Caracas. Caracas.

Seminario: *El dilema de las utopías: Hay alternativas?*. Del 09 al 12 de abril de 1992. Universidad Central de Venezuela. FACES. Comisión de Estudios de Postgrado. San Cristóbal Edo. Táchira.

Seminario: *Postmodernidad y Ciencias Sociales*. Del 11 al 13 de junio de 1992. Universidad Central de Venezuela. FACES. Comisión de Estudios de Postgrado. Mérida Edo. Mérida.

Seminario: *La Dimensión Estética*. Del 03 al 05 de marzo de 1994. Universidad Central de Venezuela. FACES. Comisión de Estudios de Postgrado. Mérida Edo. Mérida.

Seminario: *DESAFIOS ESTRATÉGICOS Y TENDENCIAS DE LA INDUSTRIA GRAFICA*. Realizado en el marco de la II Feria Internacional de la Industria Gráfica ANDIGRAFICA 95. Santa fe de Bogotá, Colombia, Noviembre de 1995.

Seminario: *POR UN LENGUAJE COMUN: DE LO CONVENCIONAL A LO ELECTRONICO.* Realizado en el marco de la II Feria Internacional de la Industria Gráfica ANDIGRAFICA 95. Santafé de Bogotá, Colombia, Noviembre de 1995.

Ponente de las II Jornadas: El Libro en la Comunidad Escolar, 22 y 23 de abril de 1996. Zona Educativa N° 12. Ministerio de Educación.

Participación en el foro: presente y futuro del libro. De las II Jornadas: El Libro en la Comunidad Escolar, 22 y 23 de abril de 1996. Zona Educativa N° 12. Ministerio de Educación.

Seminario *de Actualización del Libro como bien jurídico protegido.* Dictado por el prof. José Francisco Martínez Rincones, Director del Consejo Jurídico Asesor de la Universidad de Los Andes. 3 de octubre de 1997.

-Asistencia al ciclo de conferencias Arte Colonial Venezolano. Del 24 al 26 de noviembre de 1997. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad de Los Andes. Mérida.

-Integrante de la Comisión Organizadora del III Salón Latinoamericano del Libro Universitario. Del 12 al 19 de Julio de 1997. Organizado por la Universidad de Los Andes.

-Coordinador de Producción Técnica de la I Feria Internacional del Libro Universitario. Del 15 al 21 de Julio de 1998. en la Casa Internacional de Congresos Mucucharastí. Mérida. Organizado por la Universidad de Los Andes.

-Seminario: *La crisis de la ciencia económica (Etica y Economía).* 14 y 15 de enero 1999. FACES. Mérida.

-VIII Curso de Gerencia en las Artes 1999. Del 20 al 23 de septiembre de 1999. Caracas.

-Coordinador de Producción Técnica de la II Feria Internacional del Libro Universitario. Del 14 al 16 de Junio de 1999. en la Casa Internacional de Congresos Mucucharastí. Mérida. Organizado por la Universidad de Los Andes.

-Coordinador de Producción Técnica de la III Feria Internacional del Libro Universitario. Del 10 al 18 de Junio de 2000. en la Casa Internacional de Congresos Mucucharastí. Mérida. Organizado por la Universidad de Los Andes.

-Miembro del Comité organizador de la IV Feria Internacional del Libro Universitario. Del 09 al 17 de Junio de 2001. en el Centro de Convenciones de Mérida "Mucumbarila". Mérida. Organizado por la Universidad de Los Andes.

-Taller: El ensayo fotográfico, dictado por el Premio Nacional de Fotografía 1995, Feredico Fernández, realizado los días 5, 6, 7 y 8 de febrero de 2002. Mérida. Universidad de Los Andes.

-Curso de Ingles nivel I y II. Mérida 2003.

-Taller Gerencia y Gestión de Actividades y Programas Culturales dictado por el profesor Antonio Santos del Valle, los días 28 y 29 de junio de 2004.

- Ponente: Segundo Encuentro Iberoamericano de Estudiantes de Filosofía con el tema **El Heráclito de Nietzsche en la obra La Filosofía en la época trágica de los griegos**, realizado en Maracaibo-Venezuela del 03 al 07 de abril de 2006. Organizado por Universidad Católica Cecilio Acosta.

-Ponente: XI Seminario de Estética: Estética y Sujeciones Identitarias, con el tema **Fragilidad e infraleve. Michel Foucault** del 20 y 21 de julio de 2006. Organizado por el Centro de Investigaciones Estéticas y el Doctorado en Filosofía de la Universidad de Los Andes

-Ponente: VI Simposio Internacional de Estética: Nietzsche y Heidegger en el Arte y la Estética Contemporánea, con el tema **Aproximación a la transformación de lo apolíneo y dionisiaco antes y después de Wagner en la Filosofía de Nietzsche** del 22 y 24 de noviembre de 2006. Organizado por el Centro de Investigaciones Estéticas y el Doctorado en Filosofía de la Universidad de Los Andes.

4. Experiencia Docente.

- Tutor en el área de *Introducción al análisis del razonamiento*, para la Facultad de Humanidades y Educación. Curso Pre-Universitario ULA. Del 20 de abril al 23 de julio 1992.

*Desde 1994 hasta 2002 me desempeñe como **Coordinador de Publicaciones del Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes.***

Desde 2002 hasta la fecha soy el **Coordinador de Publicaciones de la Dirección General de Cultura y Extensión de la Universidad de Los Andes.**

Lic. José Francisco Guerrero Lobo. C.I. 9.027.081.

Mérida, Marzo del 2007.