

HOJA DE VIDA
TOMADA DEL DIRECTORIO DE FILÓSOFOS HISPANOAMERICANOS
(FILHISPAM)
Y ACTUALIZADA EN MAYO DE 2007

Página Web (en español e inglés):
<http://www.webdelprofesor.ula.ve/humanidades/elicap/>
(Publicada en Mérida por la Universidad de Los Andes)
Página Web (en inglés): <http://eliascapriles.dzogchen.ru>
(Publicada en Moscú por el Instituto Shang Shung [Arcidosso, GR, Italia]
por convenio con la Universidad de Moscú.)

1. **NOMBRE:** Capriles-Arias, Elías-Manuel.
2. **DIRECCION:** Apartado Postal 483, Mérida 5101, Venezuela.
3. **PAIS:** Venezuela.
4. **TELEFONO:** Hab.: +58-274-2440026; Ofic. +58-274-2401885.
5. **FAX:** Hab.: +58-274-2440026.
6. **E-MAIL:** elicap@cantv.net y eliascaprilescap@dzogchen.ru
7. **TITULACION:** Santi Maha Sangha 1 (estudios budistas).
8. **LUGAR DE TRABAJO:** 1992-2003: Cátedra de Estudios Orientales, Departamento de Filosofía, Escuela de Educación, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela. Desde 2004: Centro de Estudios de África y Asia, Departamento de Historia Universal, Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
9. **AREAS DE INVESTIGACION:** Ontología, Filosofía de la Historia, Gnoseología, Filosofía Política, Filosofía Económica, Filosofía Social, Filosofía Moral, Estética Comparada Este-Oeste, Ontología Comparada Este-Oeste, Filosofía de la Historia Comparada Este-Oeste, Historia de la Filosofía Este-Oeste, Psicología Transpersonal, Psicología Comparada Este-Oeste, Budismo, Budismo y Dzogchén (*rDzogs-Chen*), Budismo *Vajrayana*, Filosofía de la Ciencia, Sociología Sistémica, etc.

10. ESPECIALIDAD: En Ontología, producción de una ontología fenomenológica que llamo «metaexistencial», en términos occidentales pero en correspondencia con la ontología del Dzogchén (*rDzogs-Chen*). En Filosofía de la Historia, adaptación a la realidad actual de la Filosofía de la Historia degenerativa común a diversas tradiciones del Asia y de Grecia. En Gnoseología, adaptación de la Gnoseología *Madhyamaka* y Dzogchén a términos occidentales actuales. En Filosofía Política, síntesis de Filosofía Política Ácrata con Ecologismo, con elementos de Filosofía Política Marxista y con Concepciones Políticas de tradiciones Asiáticas. En Filosofía Económica, crítica a las Filosofías Económicas tradicionales del Occidente y producción de una Filosofía Económica Ecologista (relaciones con antiguas concepciones del Asia). En Filosofía Social, síntesis de Filosofía Social Ácrata con Ecologismo, con elementos de Filosofía Social Marxista y con Concepciones Sociales de tradiciones Asiáticas. En Filosofía Moral, crítica de concepciones Occidentales y desarrollo de concepciones asiáticas en forma de sistema coherente y actualizado. En Estética Comparada Este-Oeste, producción de una teoría del valor Estético y su evolución, así como de criterios Estéticos, en base a la Filosofía de la Historia Degenerativa común a diversas tradiciones del Asia y de Grecia. En Psicología Transpersonal, producción de lo que denomino una «Psicología Metatranspersonal». En Filosofía de la Ciencia, demostración de cómo la ciencia actual refuta el substancialismo y producción de una Filosofía de la Ciencia acorde con los resultados de la investigación actual y con las antiguas concepciones no-substancialistas de tradiciones asiáticas. En Sociología, crítica de la teoría sistémica de Luhmann (así como de la crítica de Habermas a ésta) y desarrollo de criterios para la eventual elaboración de una Sociología Sistémica Comunicativa. En Historia de la Filosofía, estudio de la gran matriz cultural compartida por la Europa y el Asia prearios y de interrelaciones entre europeos y asiáticos; mitos y conceptos comunes en Grecia y Asia; paralelismos entre presocráticos griegos y sistemas y pensadores del Asia; posibles influencias entre sistemas y pensadores de Grecia y distintos lugares del Asia; Crítica de la Evolución de la Filosofía en Occidente y Rol de la Misma en Génesis de la Crisis Ecológica; etc.

11. PUBLICACIONES:

LIBROS PUBLICADOS:

(1) *Estética primordial y arte visionario. Un enfoque cíclico-evolutivo comparado.* Mérida, Venezuela, Publicaciones del Grupo de Investigación en Estudios de Asia y África (GIEAA)/CDCHT-ULA, 2000.

(2) *Budismo y dzogchén: La doctrina del Buda y el vehículo supremo del budismo tibetano.* Vitoria, España, Editorial La Llave, 2000.

- (3) *Individuo, sociedad, ecosistema. Ensayos sobre filosofía, política y mística*. Mérida (Venezuela), Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes, 1994.
- (4) *The Source of Danger is Fear: Paradoxes of the Realm of Delusion and Instructions for the Practice of the Dzogchen Upadesha*. Mérida (Venezuela), Asociación Civil Editorial Reflejos, 1989.
- (5) *Qué somos y adónde vamos. Sobre la crisis mundial y la problemática individual. Ontología, filosofía de la historia, ecología, física, psicología...* Caracas, Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela, 1986.
- (6) *Cremation Grounds/Campos Crematorios*. Caracas, Centro Dzogchén, 1986.
- (7) *Introducción a la teoría y práctica del budismo tántrico*. Caracas, Centro Dzogchén, 1985.
- (8) *The Direct Path*. Katmandú (Nepal), Mudra Publishing, 1976.

LIBROS PUBLICADOS ELECTRÓNICAMENTE

- (1) 2003: *Buddhism and Dzogchen: The Doctrine of the Buddha and the Supreme Vehicle of Tibetan Buddhism. Volume I: Buddhism: A Dzogchen Approach*. Moscú, Istituto Shang Shung (de Arcidosso, GR, Italia), <http://eliascapriles.dzogchen.ru> y Mérida, Universidad de Los Andes, <http://www.webdelprofesor.ula.ve/humanidades/elicap/> (En total serán 3 volúmenes en lengua inglesa, del cual éste es el primero; los mismos constituirán la versión ampliada y corregida del libro publicado en español, indicado en la sección anterior con el número 2.)
- (2) *Clear Discrimination of Views Pointing at the Definitive Meaning: The Four Philosophical Schools of the Sutrayana Traditionally Taught in Tibet (With Reference to the Dzogchen Teachings)*. Moscú, Istituto Shang Shung (de Arcidosso, GR, Italia), <http://eliascapriles.dzogchen.ru> y Mérida, Universidad de Los Andes, <http://www.webdelprofesor.ula.ve/humanidades/elicap/>
- (3) *Beyond Being, Beyond Mind, Beyond History: A Dzogchen Founded Meta-Transpersonal Philosophy and Psychology*.
- (3i) *Volume I: Beyond Being: A Metaphenomenological Elucidation of the Phenomenon of Being, The Being of the Subject and the Being of Objects*.
- (3ii) *Volume II: Beyond Mind: A Metaphenomenological, Metaexistential Philosophy, and a Metatranspersonal Metapsychology*.
- (3iii) *Volume III: Beyond History: A Degenerative Philosophy of History Leading to a Genuine Postmodernity*.

Todos ellos: Moscú, Istituto Shang Shung (de Arcidosso, GR, Italia), <http://eliascapriles.dzogchen.ru> y Mérida, Universidad de Los Andes, <http://www.webdelprofesor.ula.ve/humanidades/elicap/>

LIBROS EN PREPARACIÓN:

- (1) Buddhism and Dzogchen, vol. II: Dzogchen: A Buddhist Approach.
- (2) Buddhism and Dzogchen, vol. III: On the Path
- (4) *La filosofía griega y el Oriente*. (En preparación.)

LIBROS CURADOS Y CON INTRODUCCIÓN

Es el curador y autor de la introducción de la obra del filósofo budista tibetano Gendün Chöphel (1903-1951) publicada en 2005, *Clarifying the Core of Madhyamaka: Ornament of the Thought of Nagarjuna*. Arcidosso (GR, Italy): Shang Shung Edizioni. (2a edición revisada y corregida 2006.)

ARTICULOS PUBLICADOS:

- (1) Capriles, E., (en prensa). “Aletheia: Heráclito Vs. Heidegger”. Madrid y Cáceres, España: Memorias del I Congreso Iberoamericano de Filosofía realizado en agosto de 1988 en Cáceres y Madrid (España).
- (2) Capriles, E., (2006). Beyond Mind II: Further Steps to a Metatranspersonal Philosophy and Psychology. San Francisco, CA, USA: *International Journal of Transpersonal Studies*, Vol. 25, 2006 (Saybrook Graduate School and Research Center.)
- (3) «La vía del medio y la gran perfección (Madhyamaka y Dzogchén).» *Diyaiosyne*, Año 4, # 10, junio 2003. Mérida, Venezuela (Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, ULA).
- (4) «The Meaning of Self-Liberation and Some Loops from “The Source of Danger is Fear”.» *International Journal of Transpersonal Studies*, Vol. 20, 2000), Hawai, USA (University of Hawai’i at Manoa, 2001).
- (5) La crisis ecológica: ¿una respuesta educativa? Caracas: Educación, Participación y Ambiente, Año 4, N° 10, Agosto 2000 (publicación del M.A.R.N. de la República Bolivariana de Venezuela).
- (6) «Beyond Mind. Steps to a Metatranspersonal Psychology.» *International Journal of Transpersonal Studies*, Vol. 19, 2000), Hawai, USA (University of Hawai’i at Manoa, 2000).
- (7) «Heráclito y el Oriente». *Revista Filosofía, Maestría de Filosofía*, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, No. 11, 2000.

- (8) «La crisis ecológica: ¿una respuesta educativa?» (Ponencia presentada en el IIIer Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, Caracas). Serie Educación, Participación y Ambiente, Dirección General de Educación Ambiental y Participación Comunitaria / Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales, Caracas, Venezuela, Año 4, Número 10, Agosto de 2000.
- (9) «El anarquismo político y gnoseológico de Antístenes en el hilo de Ariadna de una antigua tradición soteriológica». Revista *Dikaiosyne*, Grupo Logos-Filosofía, Derecho y Sociedad, Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, No. 2, 1999.
- (10): «Más allá de la mente. Pasos hacia una psicología metatranspersonal». Mérida, *Trasiego* (revista de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes), No. 9, 1999.
- (11) «Buda: Ecología del espíritu». Caracas: *Imagen* (revista del CONAC), año 30, No. 7, enero 1998, pp. 28-31.
- (12) «El nihilismo pseudopostmodernista Vs la verdadera postmodernidad». Revista *Dikaiosyne*, Grupo Logos-Filosofía, Derecho y Sociedad, Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, No. 1, 1998.
- (13) «Ángel Cappelletti *revisited* a las puertas del tercer milenio». Revista *Utopía y praxis latinoamericana*, con sede en la Facultad de Humanidades y Educación de La Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, Vol. 3, No. 5, 1998.
- (14) «Pasos hacia una fenomenología metaexistencial de los estados de conciencia». *Utopía y praxis latinoamericana* (Venezuela, Vol. I, No. 2, 1997).
- (15) «Inseparabilidad de obra y vida en Ángel Cappelletti». Revista *Filosofía* del Postgrado de Filosofía de la Universidad de Los Andes, Nos. 9-10, 1996-7.
- (16) «La escritura: Visión mítica de la evolución de los medios y sus mensajes». Mérida, Venezuela: *Versal* (Revista Trimestral del Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes), No. 2, Enero-Marzo 1996, pp. 13-22.
- (17) «El libro: Una visión mítica». Mérida, Venezuela: *Versal* (Revista Trimestral del Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes), No. 1, Mayo-Octubre 1995, pp. 17-22
- (18) Fenomenología metaexistencial de los estados de conciencia. Mérida, Venezuela: *Filosofía*, Revista del Postgrado de Filosofía, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, No. 8, enero-diciembre 1995, pp. 101-123.

- (19) Chandrakirti: Análisis del ir y del venir (Intr. y trad. parcial). Mérida, Venezuela: *Filosofía*, Revista del Postgrado de Filosofía, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, No. 7, pp. 5-25.
- (20) «El valor y los valores como resultado de la caída (parte II)». *Filosofía* (Venezuela, No. 6, 1994).
- (21) «Ángel Cappelletti: Una filosofía de la unidad, la unidad de una filosofía». *Trasiego* (Venezuela, No. 7, 1994).
- (22) G. Berkeley: Tratado sobre los principios del conocimiento humano (traducción parcial). Mérida, Venezuela: *Filosofía*, Revista del Postgrado de Filosofía, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, No. 5, pp. 5-24.
- (23) «El valor y los valores como resultado de la caída (parte I)». *Filosofía* (Venezuela, No. 5, 1993).
- (24) «La Inversión hegeliana de la historia». *Filosofía* (Venezuela, No. 4, 1993).
- (25) (en colaboración con Mayda Hocesvar): «Enfoques sistémicos en sociología. Discusión de algunas de las tesis de Capra, Luhmann y Habermas». *Anuario Vasco de Sociología del Derecho (Eskubidearen Soziologiako Euskal Urtekaria)* (España, Nº 3, 1991).
- (26) «Ciencia, chamanismo y metachamanismo.» *Boletín Antropológico* (Venezuela, Nº 19, 1990).
- (27) «Las aventuras del fabuloso hombre-máquina. Contra Habermas y la *ratio technica*». *Actual* (Venezuela, Nº 16-17, 1990).
- (28) “Saggezza, Uguaglianza e Pace / Wisdom, Equality and Peace.” Arcidosso, GR, Italia: Rivista Merigar / Merigar Review (Rivista della Comunità Dzog Chen). (Octubre de 1988).

CONTRIBUCIONES (CAPÍTULOS DE LIBROS):

- (1) «Steps to a Comparative Evolutionary Aesthetics (China, India, Tibet and Europe)», en Marchianò, Grazia (recopiladora), *East and West in Aesthetics*. Pisa/Roma, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, 1997.
- (2) «Mohandas K. Gandhi, precursor de nuevos paradigmas sociales, económicos y políticos», en Cejas, Ismael, compilador, *Gandhi*. Nombre del capítulo: Mérida, Consejo de Publicaciones y CDCHT de la Universidad de Los Andes, 1997.
- (3) «India: ¿Qué tradición? ¿Continuidad en cuál cambio?», en Cejas, Ismael, compilador, *India: Tradición y modernidad. ¿continuidad en el cambio?* Mérida, Ediciones GIEAA y CDCHT de la Universidad de Los Andes, 1998.

- (4) «En torno a los estudios asiáticos», en Capriles, Elías y Hernán Lucena, compiladores, *África y Asia: diálogos en Venezuela*. Mérida, Ediciones GIEAA y CDCHT de la Universidad de Los Andes, p. 1998.
- (5) «Pasos hacia una estética evolutiva comparada», en Capriles, Elías y Hernán Lucena, compiladores, *Estudios de África y Asia*. Mérida, Ediciones GIEAA y CDCHT de la Universidad de Los Andes, 1999.
- (6) «Aportes de la India hacia la solución de la crisis global», en Capriles, Elías y Hernán Lucena, compiladores, *India: De su contribución universal a los pensadores de la independencia*. Mérida, Ediciones GIEAA y CDCHT de la Universidad de Los Andes, 1999.
- (7) 2004 “Conclusiones del Seminario” (en colaboración con el profesor Ismael Cejas). En Mata Carnevali, María Gabriela, *Racismo y terrorismo ¿Dialéctica de la globalización?* pp. 203-206. Mérida, Venezuela: Ediciones Solar, Colección Ensayo, 2004.
- (8) Capriles, E., (2005). Globalización desde arriba, globalización desde abajo. En Capriles, Elías y Hernán Lucena, compiladores (2005), *Globalización y cultura: Crisis económica, dependencia e identidades*. Mérida, Venezuela: Fundación África-Asia de Venezuela / DIGECEX-ULA.
- (9) Capriles, E., From Primal to Postmodern Ecommunism. En la compilación por Corinne Kumar en dos volúmenes *Asking, we Walk* (Bangalore, Madhya Pradesh, India: Streelekha Publications [Publication Unit of CIEDS Collective]). (enero 2007). (La versión en lengua kannada está en prensa en el mismo lugar. La versión francesa está siendo preparada en Senegal por Demba Moussa y un colectivo editorial que incluye a Samir Amin. La versión en árabe está siendo preparada por Munir Faseh de Palestina/EE. UU. La versión española, a publicarse en Cuba, está siendo preparada por Gilberto Valdez y Humberto Miranda junto con Sylvia Marcos y Jean Robert de México. La edición en urdu, a publicarse en Pakistán, está siendo preparada por Irfan Mufti con un colectivo editorial.)
- (10) Capriles, E., (en prensa). Gandhi, Ambedkar y el nacionalismo religioso casteísta: Paradigmas de la India ante la mundialización y el belicismo contemporáneos. Lucena, Hernán (compilador). *Bolívar y Gandhi: paradigmas libertarios* (Prólogo Abdus Salam, Presidente de la India). Caracas: Embajada de la India en Venezuela.

COMPILADOR DE LIBROS POR VARIOS AUTORES:

- (1) 1998, Capriles, Elías y Hernán Lucena, compiladores, *África y Asia: diálogos en Venezuela*. Mérida, Ediciones GIEAA y CDCHT de la Universidad de Los Andes.

(2) 1999, Capriles, Elías y Hernán Lucena, compiladores, *Estudios de Africa y Asia*. Mérida, Ediciones GIEAA y CDCHT de la Universidad de Los Andes.

(3) 1999, Capriles, Elías y Hernán Lucena, compiladores, *India: De su contribución universal a los pensadores de la independencia*. Mérida, Ediciones GIEAA y CDCHT de la Universidad de Los Andes.

12. INVESTIGACIONES EN CURSO (FINANCIADAS):

(1) Contribuciones al Estudio del Sujeto y sus Implicaciones Ético-Jurídicas (Proyecto de Grupo Tipo A financiado por el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de la Universidad de Los Andes en Mérida, Venezuela). COMPLETADA.

(2) Modelos de Desarrollo, Modos de Vida y Cosmovisiones en Asia Oriental y América Latina: Un análisis Comparativo. (Proyecto de Grupo Tipo A # H-632-01-09-A, financiado por el CDCHT de la ULA).

Además de los proyectos mencionados arriba, este investigador tiene una serie de otros proyectos simultáneos, que incluyen la preparación de varios libros, para los cuales, justamente debido a esta multiplicidad, no ha solicitado financiamiento institucional. Los libros en cuestión son los ya indicados: (1) *Beyond Mind, Beyond Being: Dzogchen, Western Philosophy and Transpersonal Psychology*; (2) *The Four Schools of the Sutrayana Traditionally Taught in Tibet: With Reference to the Dzogchen Teachings*; (3) traducción inglesa ampliada, revisada y corregida de libro *Budismo y Dzogchén: La doctrina del Buda y el vehículo supremo del budismo tibetano*; (4) *La filosofía griega y el Oriente*.

13. CARGOS/RESPONSABILIDADES:

(1) Revista *Utopía y praxis latinoamericana*, La Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela, Editor Asociado y Miembro del Consejo de Árbitros.

(2) *International Journal of Transpersonal Studies*. Miembro del Board of Editors.

(3) Revista *Dikaiosyne*, Grupo Lógos, Facultad de Ciencias Políticas y Jurídicas, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, Miembro del Consejo de Redacción y del Consejo de Árbitros.

(4) Revista *Trasiego*, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, Miembro del Consejo de Redacción y del Consejo de Árbitros.

14. OTROS: RECONOCIMIENTOS:

(1) Uno de los únicos tres venezolanos vivos reseñado en el libro de la colección *Que sais-je* de Presses Universitaires de France *La philosophie en Amérique Latine* (#3273 de dicha colección, p. 80).

(2) Uno de los tres venezolanos vivos reseñado en la obra *La filosofía en América latina*, por el Prof. Alain Guy (Madrid, Acento Editorial, p. 63).

(3) Uno de los venezolanos reseñados ampliamente en la obra *Panorama de la Filosofía Iberoamericana: Desde el siglo XVI hasta nuestros días*, por el Prof. Alain Guy (Maracaibo, Universidad Católica Cecilio Acosta, pp. 189-190).

(4) Único venezolano reseñado en la obra *Guide du Bouddhisme Tibétain*, por Philippe Cornu (París, Les Guides Selène, Le Livre de Poche, p. 256).

(5) En el *Journal of Transpersonal Psychology*, # 2 del vol. 34 correspondiente a 2002, pp. 129-133, se publicó la reseña: “Meet the Researcher: Elías Capriles,” en la cual se hace un resumen de su obra y se reseñan los tres libros en inglés que actualmente está completando el investigador (ver secciones “Libros en preparación” e “investigaciones en curso”).

(6) En la página web <http://eliascapriles.dzogchen.ru> publicada en Moscú por el Instituto Shang Shung (Arcidosso, GR, Italia) por convenio con la Universidad de Moscú, versión ampliada de (5) en inglés.

(7) En la revista *Dikaiosyne*, # 11, de diciembre 2003 (Grupo Lógos, Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela), traducción española ampliada de (5).

(8) En la presentación de su artículo “Beyond Mind II: Further Steps to a Metatranspersonal Philosophy and Psychology”, Douglas A. MacDonald y Harris Friedman, coeditores del *International Journal of Transpersonal Studies*, escriben:

«Elías Capriles... lúcidamente pone en tela de juicio el bien conocido modelo ontogenético de holoarquías de Wilber, afirmando que el mismo está basado en un error o delusión y que sus complicadas gradaciones no son más que gradaciones de delusión... También pone en tela de juicio otros modelos transpersonales bien conocidos, tales como los de Washburn y Grof. Convincentemente, arguye en favor de una visión alternativa que podría tener un impacto decisivo en el pensamiento transpersonal (debido a) la poderosa perspectiva que presenta.»

International Journal of Transpersonal Studies,
vol. 25, 2006

<http://www.transpersonalstudies.org/ImagesRepository/ijts/Downloads/The%20International%20Journal%20of%20Transpersonal%20Studies,%202006,%20Volume%2025.pdf>

(9) En la enciclopedia en línea *Wikipedia* (versión en inglés), la entrada *Buddhist Philosophy* (http://en.wikipedia.org/wiki/Buddhist_philosophy) está basada íntegramente en su libro *Clear Discrimination of Views Pointing at the Definitive Meaning: The Four Philosophical Schools of the Sutrayana Traditionally Taught in Tibet*.

(10) En la enciclopedia en línea *Wikipedia* (versión en inglés), la entrada *Dzogchen* (<http://en.wikipedia.org/wiki/Dzogchen>) está parcialmente basada en su libro *Buddhism and Dzogchen: Volume One: Buddhism: A Dzogchen Outlook*.

(11) Se lo reseña o menciona en numerosas páginas web en español, inglés, ruso, francés, chino, japonés, húngaro y otros idiomas.

(12) Reseña del libro *Individuo, sociedad, ecosistema* (cfr. la sección II-4-A de este *curriculum vitae*) realizada por la profesora Gloria Comesaña (Escuela y Maestría de Filosofía, LUZ, Maracaibo, Venezuela) en el Vol. 22, No. 2 de la Revista de Filosofía, julio-diciembre de 1995, pp. 213-216. Centro de Estudios Filosóficos, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.

(13) Reseña del libro *Individuo, sociedad, ecosistema* publicada en la revista Pensamiento (Madrid, España).

15. CONFERENCIAS DICTADAS:

Por invitación del gobierno de la República Bolivariana de Venezuela, fue el ponente por Venezuela en el III Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental (Ministerio del Ambiente, octubre de 2000); uno de los ponentes en el Diálogo Nacional en el Encuentro Latinoamericano y Caribeño sobre Diálogo de Civilizaciones (UNESCO y Ministerio de Relaciones Exteriores, noviembre de 2001); ponente por Venezuela en el II Foro Internacional de Filosofía (Ministerio de la Cultura, agosto 2006), y ponente en la Conferencia Internacional “El Arte de la Paz” (Ministerio del Poder Popular para la Defensa, abril de 2007). Ha sido ponente en congresos, simposios y seminarios, así como conferencista invitado, en Universidades de Venezuela, España, Perú y Costa Rica, sobre temas que incluyen la filosofía, la política, los estudios de África y Asia, la educación ambiental, el diálogo intercultural, los derechos humanos, y así sucesivamente. Abajo se desglosan las actividades por categorías.

(1) CONFERENCIAS DICTADAS A NIVEL INTERNACIONAL

- (a) Agosto de 1997: Dictó la conferencia “La inversión hegeliana de la historia” en el Ciclo Continuo de Conferencias de la Facultad de Filosofía de la Universidad de San Marcos en Lima, Perú.
- (b) Agosto de 1997: Dictó la Conferencia “Más allá de la mente: Pasos hacia una psicología metatranspersonal” en el Instituto de Medicina Natural en Lima, Perú.
- (c) El 05 de octubre de 2005, de 7:00 a 9:00 PM dictó la charla “Las Cuatro Nobles Verdades del Buda” en la “Asociación Cultural Tibetano Costarricense,” que es también el Centro de Dharma Tibetano “Tierra del Buda Compasivo de los Mil Ojos”.
- (d) El 06 de octubre de 2005, de 7:00 a 9:00 PM dictó la charla “El Dzogchén Budista” en la “Asociación Cultural Tibetano Costarricense,” que es también el Centro de Dharma Tibetano “Tierra del Buda Compasivo de los Mil Ojos”.
- (e) El 12 de octubre de 2005, de 5:00 a 7:00 PM, por invitación del Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Costa Rica, en la Provincia de Heredia, dictó en la Sala 2 del nuevo edificio de la Facultad de Ciencias Sociales de dicha Universidad, la conferencia “Concepción Filosófica del Budismo y la Vía del Dzogchén Atiyoga.”
- (f) El 13 de octubre de 2005, de 11 AM a 01 PM, por invitación de la Escuela de Filosofía, dictó la Conferencia sobre la Filosofía de la Historia titulada “Más Allá del Mito del Eterno Progreso” en el Auditorio de la Facultad de Letras.
- (g) El 19 de octubre de 2005, de 04:40 a 06:30 PM, de 7:00 a 9:00 PM, por invitación del Departamento de Psicología de la Universidad Centroamericana de Ciencias Sociales, dictó en el Auditorio Principal de dicha Universidad la conferencia “Psicología Transpersonal y Psicología Metatranspersonal.”

(2) CONFERENCIAS DICTADAS A NIVEL NACIONAL

- (a) Enero de 1985: *El budismo tántrico en el mundo de hoy*. Serie de conferencias dictadas bajo los auspicios de la Escuela de Filosofía y la Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela. Temas: Filosofía Oriental y Occidental, Ontología, Psicología, Ecología y Economía, Física, Sexología.
- (b) Junio de 1985: *El budismo tántrico y el pensamiento occidental contemporáneo*. Conferencia dictada bajo los auspicios del Instituto Universitario Pedagógico de Caracas.

(c) Julio de 1985: *El budismo tántrico y el Occidente: psicología y filosofía*. Serie de conferencias dictadas bajo los auspicios de la Escuela de Filosofía y la Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela. Temas: Filosofía Oriental y Occidental, Ontología, Psicología, Ecología y Economía, Física, Sexología.

(d) Marzo de 1986: Ciclo de Conferencias en la Casa Natal de Andrés Bello, en Cumaná, Edo. Sucre.

(e) Comienzos de 1986: Ciclo de Conferencias dictado bajo los auspicios de la Escuela de Filosofía y la Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela. Temas: Filosofía Oriental y Occidental, Ontología, Psicología, Ecología y Economía, Física, Sexología.

(f) 1987: *El libro tibetano de los muertos y la autoliberación de los seis bardos o modos de experiencia*. Ciclo de Conferencias dictado bajo los auspicios de la Comunidad Dzogchén de Venezuela en el Ateneo de Caracas.

(g) Conferencia “Estética primordial y arte visionario: Un enfoque cíclico-evolutivo comparado,” dictada en el Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela, en mayo de 2001.

(3) CONFERENCIAS DICTADAS A NIVEL REGIONAL

(a) Abril de 1986: Ciclo de Conferencias en el Instituto Municipal de Cultura en Mérida y en el Auditorio de Merenap en la misma ciudad.

(c) Ha dictado numerosas conferencias en las clases regulares de profesores de distintas Facultades de la Universidad de Los Andes en Mérida.

(d) Dictó la conferencia “Deshumanización y desarrollo tecnológico” en el Ciclo de Conferencias “La tecnología en el desarrollo de las ciencias geográficas” organizado por la Cátedra Libre “Geografía y Mundo Actual” de la Escuela de Geografía de la Facultad de ciencias Forestales de la Universidad de Los Andes en Mérida, Venezuela.

(4) SEMINARIOS DICTADOS A NIVEL INTERNACIONAL

(a) En julio de 1997 dictó el Seminario “Nivel Base del Santi Maha Sangha” en Lima, Perú, invitado por la Comunidad Dzogchén del Perú.

(b) En septiembre de 1998 dictó el Seminario “Nivel Base del Santi Maha Sangha” en Madrid, España, invitado por la Comunidad Dzogchén de España.

(c) En agosto de 2000, en la ciudad de Almería, España, dictó el Seminario “Budismo y Dzogchén” (basado en su libro del mismo nombre publicado en España), por invitación de la Comunidad Dzogchén de España.

(c) En agosto-septiembre de 2000, en la ciudad de Barcelona, España, dictó el Seminario “Budismo y Dzogchén” (basado en su libro del mismo nombre publicado en España), por invitación de la Comunidad Dzogchén de España.

(d) En septiembre de 2000, en la ciudad de Madrid, España, dictó el Seminario “Budismo y Dzogchén” (basado en su libro del mismo nombre publicado en España), por invitación de la Comunidad Dzogchén de España.

(e) Entre el 08 de octubre y el 16 del mismo mes de 2005, dictó, en un auditorio ubicado en el Cantón de Escazú, el curso “Budismo y Dzogchén: La doctrina del Buda y el vehículo supremo del budismo tibetano.” Dicho curso había sido programado en un aula de la Universidad Nacional (U.N.A.) en la provincia de Heredia, pero fue necesario obtener un auditorio de superior capacidad debido a una afluencia de público mayor a la esperada. Los días sábados y domingos de los dos fines de semana comprendidos entre las mencionadas fechas el curso se realizó a tiempo completo (toda la mañana y toda la tarde), y los cinco días laborables se realizó sólo por las tardes de 07:00 a 10:00 PM, para completar un total de 50 horas lectivas y prácticas efectivas.

(5) SEMINARIOS DICTADOS A NIVEL NACIONAL

(c) En colaboración con Mayda G. Hocevar G., profesora de filosofía del Derecho en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas de la ULA, en 1995 dictó en el Núcleo de Trujillo de la ULA en 1995 el Seminario “La desconstrucción del ‘yo’ en David Hume”.

(6) SEMINARIOS DICTADOS A NIVEL REGIONAL

(a) 1987-1988: *Pensamiento filosófico Este-Oeste*. Departamento de Filosofía de la Universidad de Los Andes. Temas: Filosofía Oriental y Occidental, Ontología, Psicología, Ecología y Economía, Física, Sexología.

(b) 1992-1994: Dictó un promedio de un seminario por mes en la Cátedra de Estudios Orientales de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, que ocupó desde 1993 hasta 2003, sobre temas que incluyen: Budismo, sufismo e ismaelismo, física

contemporánea y filosofía oriental, psicología en Oriente y Occidente, cultura tibetana, etc., etc.

(c) Desde abril de 1994 hasta abril de 1996, dictó un seminario sobre su libro *Individuo, sociedad, ecosistema* (Mérida 1994, Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes) como parte de las actividades de la Cátedra de Estudios Orientales.

(7) PONENCIAS PRESENTADAS EN CONGRESOS Y SIMPOSIOS A NIVEL INTERNACIONAL

(a) Presenta la ponencia “Utilidad de la Filosofía” en el Congreso Nacional de Estudiantes de Filosofía que tuvo lugar en la Facultad de Filosofía de la Universidad de San Marcos en agosto de 1997.

(b) Presenta la ponencia “Por las rutas del III Milenio” en el Congreso Internacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de África y Asia celebrado en Cartagena, Colombia, en 1998.

(c) Presenta la ponencia “Aletheia: Heráclito vs. Heidegger” en el I Congreso Iberoamericano de Filosofía celebrado en Cáceres y Madrid, España, en agosto de 1998.

(d) Presenta la ponencia “Estética del eterno retorno y arte visionario” en el III Simposio Internacional de Estética celebrado en Mérida, Venezuela, en noviembre de 1999.

(e) Presenta la ponencia “La crisis ecológica: ¿Una respuesta educativa?” en el III Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental celebrado en Caracas, Venezuela, en octubre de 2000.

(f) Ponencia “Lugares comunes en las nuevas realidades en las relaciones internacionales y los derechos humanos.” Mérida, Venezuela: Universidad de Los Andes, Gobierno Bolivariano del Estado Mérida y Asociación de Profesores de la ULA: Seminario Internacional “Las Nuevas Realidades en las Relaciones Internacionales y Derechos Humanos.” Realizado en Mérida del 24 de abril al 09 de julio de 2003 (35 horas).

(g) Ponencia: “Mundialización: Un Enfoque Crítico y Alternativo.” Mérida, Venezuela, Universidad de Los Andes, Instituto de Geografía y Conservación de Recursos Naturales y Centro de Estudios de África y Asia: Jornada Franco-Venezolana “Un diamante en transformación: Mundialización y otros tópicos.” Realizado en Mérida del 07 al 08 de junio de 2004.

(h) Ponencia: “Arte de la Paz, Arte de la Guerra.” Caracas, Venezuela, Ministerio del Poder Popular para la Defensa: Conferencia Internacional “El Arte de la Par.” Relizado en Caracas el 27 y el 28 de abril de 2007.

(8) PONENCIAS PRESENTADAS EN CONGRESOS Y SIMPOSIOS A NIVEL NACIONAL

(a) Presenta la ponencia *Sabiduría, equidad y paz* en el Primer Encuentro Internacional por la Paz, el Desarme y la Vida, organizado por la Universidad de Los Andes y realizado en Mérida, Venezuela, del 19 al 24 de abril de 1988.

(b) Presenta la ponencia *Ciencia, chamanismo y metachamanismo* en el Segundo Congreso Nacional de Etnomedicina y Religión organizado por el Museo Arqueológico de la Universidad de Los Andes y celebrado en 1990 en el auditorio de Merenap en la ciudad de Mérida, Venezuela.

(c) Presenta la ponencia titulada “Heráclito y el Oriente” en el IV Congreso Nacional de Filosofía que tuvo lugar en la U.L.A. en el mes de octubre de 1994.

(d) Presenta la ponencia “Pasos hacia una estética evolutiva comparada: China, India, Tíbet y Europa”, en el II Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios Afroasiáticos, Capítulo Venezuela, que tuvo lugar entre el 6 y el 8 de diciembre de 1995.

(e) Presenta la ponencia “Pasos hacia una estética evolutiva comparada” en el II Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de África y Asia celebrado en Mérida, Venezuela, en 1995.

(f) Presenta la ponencia “En torno a los estudios asiáticos” en el III Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de África y Asia celebrado en Mérida, Venezuela, en 1997.

(k) “El nihilismo pseudopostmodernista vs. la verdadera postmodernidad” en el “III Encuentro Nacional de Profesores de Filosofía del Derecho y Disciplinas Conexas, en Honor al Dr. J. J. Delgado Ocando” realizado en octubre de 1997 en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.

(l) Presenta la ponencia “Pasos hacia una hermenéutica metaontológica” en el V Congreso Nacional de Filosofía celebrado en Caracas, Venezuela, en noviembre de 1999.

(m) Presenta la ponencia “Globalización desde arriba, globalización desde abajo.” IV Congreso Nacional de Estudios de África y Asia. Temario: Cultura y Globalización: Crisis Económicas, Dependencia e Identidades. Universidad de Los Andes y Asociación Latinoamericana de Estudios de África y Asia (ALADAA), Capítulo Venezuela, del 17 al 19 de mayo de 2000.

(n) Ponencia “Globalización impuesta de un sistema opresivo vs. diálogo paritario de civilizaciones: Ecosistema, economía y sociedad.” Encuentro Latinoamericano y Caribeño sobre Diálogo de Civilizaciones. UNESCO (ONU) y Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Bolivariana de Venezuela. Tema: Religión, Estado y Sociedad. 8 y 9 de noviembre de 2001.

(ñ) Ponencia “Una gran contradicción venezolana: Petróleo, ecología y economía,” presentada en las I Jornadas Nacionales de Discusión “Petróleo y Relaciones Internacionales.” Mérida, Venezuela: Universidad de Los Andes, Vicerrectorado Académico, Colegio de Abogados del Estado Mérida, Federación de Centros Universitarios, Sociedad de Estudios políticos, Administrativos y Sociales, Centro de Estudios Jurídicos, Criminológicos y Sociales (CEJUCS). Realizado del 26 al 28 de abril de 2004 (24 horas académicas).

(9) PONENCIAS PRESENTADAS EN CONGRESOS Y SIMPOSIOS A NIVEL REGIONAL

(a) Presenta la ponencia “India; ¿Qué tradición? ¿Continuidad en cuál cambio?” en el Seminario “India: Tradición y modernidad. Continuidad en el cambio” celebrado en noviembre de 1997 en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes bajo los Auspicios de la Embajada de la India en Venezuela, del Grupo de Investigación en Estudios de África y Asia de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, y del la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África-Capítulo Venezuela.

(b) Presenta la ponencia “Aportes de la India hacia la solución de la crisis global” en el Seminario “India: De su contribución universal a los pensadores de la independencia” celebrado a fines de 1998 en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes bajo los Auspicios de la Embajada de la India en Venezuela, del Grupo de Investigación en Estudios de África y Asia de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, y del la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África-Capítulo Venezuela.

(c) Ponencia “Conclusiones sobre Racismo y Terrorismo.” Seminario Nacional “Racismo y Terrorismo: ¿Dialéctica de la Globalización? Centro de Estudios de África y Asia (CEAA)-ULA, Digececx e IDAC, Mérida, Venezuela. Del 21 al 23 de noviembre de 2001.

(d) Ponencia “El zigurat y el *mandala*: la antigua, la media y la nueva tradición en el *Enuma Elish*”, presentada en el Foro “Iraq, Diez Mil Años de Culturas.” Mérida, Venezuela: Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Historia, Departamento de Historia Universal, Grupo de Investigación y Estudios sobre Historia Antigua y Medieval (GIESHAM). Realizado del 22 al 23 de mayo de 2003 (12 horas).

(e) Ponencia “Derechos Humanos, Pensamiento Gandhiano y Condiciones para una Sociedad Suprahumana,” presentada en el I Diplomado en Defensorías Comunitarias de Derechos Humanos. Mérida, Venezuela: Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación, Escuela de Historia, Centro de Estudios de África y Asia, en colaboración con Proyecto Génesis 2000 y Fundación Dr. Keshawa Bhat. Realizado del 25 de abril al 20 de julio de 2003 (136 horas docentes).

(f) Ponencia “Para un Verdadero Respeto de la Diversidad Cultural: Desconstrucción de la Desconstrucción Derrideana y Superación de la ‘Différance’,” presentada en el Seminario Diálogos Sur-Sur: De Bandung a nuestros días. Actividad enmarcada en los 50 Años de la Conferencia de Bandung y en el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo (Resolución 57/249) Naciones Unidas. Mayo-Junio de 2005. Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Los Andes, Mérida.

(g) En el marco del Curso Básico de Japonés (Nivel I) e Introducción a la Cultura Japonesa dictado por el Prof. Keihiro Kiyota Tanaka del Instituto Seiseikou, Kumamoto, Japón y de Fundaidiomas de la Universidad de Los Andes y profesores-investigadores del CEAA. Enero-Abril, el jueves 31 de marzo dictó la conferencia “El Shintoísmo.”

(h) En el marco del Curso Básico de Japonés (Nivel I) e Introducción a la Cultura Japonesa dictado por el Prof. Keihiro Kiyota Tanaka del Instituto Seiseikou, Kumamoto, Japón y de Fundaidiomas de la Universidad de Los Andes y profesores-investigadores del CEAA. Enero-Abril, el jueves 01 de abril dictó la conferencia “Influencias Continentales sobre Japón: Taoísmo, Confucianismo y Budismo.”

(i) En el marco del Curso Básico de Japonés (Nivel I) e Introducción a la Cultura Japonesa dictado por el Prof. Keihiro Kiyota Tanaka del Instituto Seiseikou, Kumamoto, Japón y de Fundaidiomas de la Universidad de Los Andes y profesores-investigadores del CEAA. Enero-Abril, el jueves 07 de abril dictó la conferencia “Escuelas de Budismo Japonés.”

(1) ENTREVISTAS POR TELEVISIÓN A NIVEL INTERNACIONAL

(a) En el canal televisivo del Estado, llamado SINART, fue entrevistado por el Dr. Álvaro Montero Mejía, conductor del programa “Diagnóstico” y para ese entonces candidato a la presidencia de Costa Rica por el Partido Comunista y sus aliados, para un programa que fue transmitido en noviembre de 2005, y que ha sido retransmitido repetidamente por TV-ULA en Mérida, Venezuela.

16. SER EDITOR RESPONSABLE O DIRECTOR DE REVISTA ARBITRADA INDIZADA

(a) Desde la Fundación de la revista en la década de los 1990s, Editor Asociado de la revista internacional *Utopía y praxis latinoamericana*, con sede en la Facultad de Humanidades y Educación de La Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.

(B) Desde la fundación de la revista en 2006, Editor Asociado de la revista internacional *Humania del Sur*, con sede en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes

17. SER MIEMBRO DE COMISIONES EDITORIALES DE REVISTAS Y/O PUBLICACIONES CIENTÍFICAS, ARTÍSTICAS O HUMANÍSTICAS NACIONALES E INTERNACIONALES ARBITRADAS

(a) Desde 1999, Miembro del “Board of Editors” (Consejo Editor) de la revista internacional *International Journal of Transpersonal Studies* (antes con sede en Hawaii, USA: Department of Psychology, University of Hawai‘i at Manoa, Hawaii, USA; actualmente con sede en San Francisco, California, USA: Saybrook Postgraduate Institute).

(b) Miembro del Consejo de Asesor de la revista internacional *Utopía y praxis latinoamericana*, con sede en la Facultad de Humanidades y Educación de La Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.

(c) Hasta la disolución de dicha revista, fue miembro del Consejo Editor de la revista *Trasiego* de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.

(d) Desde la fundación de la revista hasta 2001, fue miembro del Consejo Editor de la revista *Dikaioyne*, con sede en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas Educación de la Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.

18. SER EVALUADOR DE ARTÍCULOS EN REVISTAS

(a) Árbitro de la revista internacional *International Journal of Transpersonal Studies* (antes con sede en Hawaii, USA: Department of Psychology, University of Hawai‘i at Manoa, Hawaii, USA; actualmente

con sede en San Francisco, California, USA: Saybrook Postgraduate Institute).

(b) Arbitro de la revista internacional *Utopía y praxis latinoamericana*, con sede en la Facultad de Humanidades y Educación de La Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.

(c) Miembro del Consejo de Asesores y Árbitros de la revista *Dikaiosyne*, con sede en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas Educación de la Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela. Se adjunta fotocopia de las páginas donde aparece el Consejo de Asesores y Árbitros en un ejemplar del período correspondiente a la presente edición del PEI.