

## VEINTICINCO AÑOS DE MAGISTERIO EN CLAVE DE PARRESÍA: LA HODEGOGÍA, O HACER CAMINO...

Santiago Borda-Malo Echeverri<sup>1</sup>

*“Caminante, no hay camino,  
se hace camino al andar”...*  
(Antonio Machado, ‘Cantares’)

Este artículo es un re-cuento de una vivencia como quijotesco Maestro durante cinco lustros que se han tratado de vivir con lustre y sin lastre. En efecto, la vida me ha permitido trabajar desde el nivel Pre-escolar -acompañando a mi esposa Mónica-, Básica Primaria, Secundaria y Superior (Pregrados y Posgrados: Especializaciones, Maestrías e incluso Doctorados)... Sin embargo o con embargo, mi actitud siempre ha sido crítica con las estructuras educativas, anquilosadas en ‘currículos’ estáticos y sujetos a una evaluación punitiva, marginando un sentido de vivir y trascender por puro amor al conocimiento, que ‘haga camino al andar’... Mi propósito es compartir una cosecha de pre-textos, con-textos, textos e inter-textos que someto a consideración de colegas educadores para construir *Otra Educación Posible pospandémica*.

### A modo de preludeo

Yo me inicié como maestro, en 1974, realizando la práctica de Alfabetización –como Bachiller Académico–, en Bogotá, laborando en horario nocturno (de lunes a viernes) con obreros que aspiraban a validar sus estudios, de estratos sociales desfavorecidos. Fue una experiencia maravillosa y sensibi-

lizadora por la cercanía a la clase trabajadora con pocas oportunidades de superación. Además, los fines de semana practicábamos deportes en pie de igualdad, causando tirantez con mi familia, que me veía muy comprometido con estos trabajadores.

Tras mi experiencia de religioso durante casi 20 años (más que todo monástica que incluyó cuatro meses de vida eremítica), me ‘desmovilicé y reinserté en la vida civil’... Y he aquí mis experiencias pedagógicas en estos cinco lustros:

1995-96: Dos años de docencia con cursos de primaria y secundaria (5° a 11° grados), enseñando Ética, Filosofía y Educación religiosa escolar (ERE)...

1997: Experiencia con educación no-formal en SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje de Colombia), de tecnologías en Sistemas, Contaduría, Gastronomía, etc.

1998-2020: Experiencia universitaria, primero en metodología distancia (sábados) y luego en presencial, en una institución pública y luego en varias privadas, que incluyeron varios años en un Seminario eclesialístico. Viajé por varias regiones del país dictando cursos de pregrado y posgrado, sobre todo de Ética: Huila (Pitalito), Córdoba (Montería), Putumayo (Sibundoy), Magdalena (Santa Marta, Ciénaga), Guajira (Riohacha)... Y en cursos de créditos de docentes (Puerto Salgar, Facatativá, Fusagasugá)...

Me brotó la vocación magisterial –no simple ‘ocasión’ oportunista– sin que en mi familia hubiese más que un primo psicólogo docente en una universidad de Bogotá. Habiendo salido de monje –tras los cuatro lustros–, me inspiré pensando que mi

1 Licenciado en Filosofía, Especialista en Ética, Magister y Doctor en Filosofía por la Universidad Santo Tomás de Bogotá. Docente investigador en USTA – Seccional Tunja durante 19 años. Par evaluador de Minciencias. Contacto: santiago.bordamalo@usantoto.edu.co

mejor misión sería como *'despertador de Conciencia'*, sembrando quijotesicamente criterios y Valores más que llenando estómagos... Mi primera experiencia pedagógica fue en la vereda de Tubavita (Vélez, Santander, 1978), alfabetizando durante un año campesinos iletrados adultos, de manos encallecidas arrancándole el pan a la Madre Tierra. No gané un peso por esta labor, incluso aportando la gasolina para las lámparas que había que bombear periódicamente. ¡Qué embarradas durante los meses de invierno, bajo las estrellas!

Después, en San Pedro de Iguaque y Chiquiza enseñamos a niños de Educación Primaria sin tampoco devengar un peso, en una experiencia *desescolarizada* (1987) al estilo de Iván Illich... ¡Un toro lidiado en muchas plazas!

A decir verdad, siempre me ha cuestionado hondamente (escocado) el tema de la *Evaluación*; he realizado ya dos Diplomados sobre el tema con eminencias colombianas como Daniel Bogoya y otros *'duros'*, sin aprender casi nada: se reduce a *'evacuación'* (se cambia sólo la *'l'* por *'c'*), sacar *'notas'*, *'calificar'* (que se convierte en *'calificar'* o *'cuantificar'*, asignar dígitos convencionales y no en *'cualificar'* o preparar personas); en lugar de ser una cosecha de conocimiento, como debiera ser, una fiesta relajada de poética siega y vendimia sapiencial... Llenar *planillas* con cómputos y no darnos cuenta de que la diferencia entre 2.9 y 3.1 es de 2 décimas, pero ambos estudiantes son mediocres, y sin embargo o con embargo uno *'pasa'* y el otro no... ¡Absolutamente ridículo! Yo por lo menos cada vez me siento más impotente para *evaluar* y ya siento náusea en estos menesteres rutinarios en que tanto fallamos de arbitrariedad... ¡Debemos reconocer que somos incapaces de justificar a fondo una *'nota'*!

... Yo no me imagino a *Sócrates*, *Platón* en su *'Academia'* o a *Aristóteles* en su *'Liceo'* firmando *'cartones'* de *'filósofos'*...

Tampoco creo que el colosal *Tomás de Aquino* expendiera cartones, como parece reducirse el rol de las universidades hoy, sean públicas o privadas... ¿Acaso el leonino *Fray Luis de León* lo haría? Don *Miguel de Unamuno* –encarnación viviente del Quijote– lo hizo contra su voluntad y quizás por pura necesidad de sobrevivir, pero con qué altura de filósofo, poeta, novelista, dramaturgo y ensayista... Impresiona –¿cómo no?– constatar que los no pocos de los más grandes seres humanos en todos los ámbitos han sido autodidactas, se han forjado a pulso y mérito en medio de los medios más adversos: *Mahatma Gandhi* –el más grande revolucionario del siglo XX–, *Rabindranath Tagore* (quien desde los 13 años de edad abandonó los planteles educativos y su culto padre Devendranath lo formó espontáneamente en Historia, Literatura, Música, Filosofía hindú); *J. Krishnamurti* con su filosofía hiper-revolucionaria que desertó del hinduismo fundamentalista y mesiánico, *J. J. Lanza del Vasto*, filósofo neo-tomista italo-francés y apóstol de la NoViolencia en Occidente; en nuestro medio latinoamericano, la chilena *Gabriela Mistral*, apenas normalista, y el colombiano *Estanislao Zuleta*, quien también se retiró a los 13 años, argumentándole a su padre que “no le dejaban tiempo para estudiar”... Se forjó a la sombra del Maestro antioqueño *Fernando González Ochoa*, dándose el lujo de ni siquiera pisar un aula o *'jaula'* universitaria, y descolló con sus Ensayos sobre los *'filósofos de la Sospecha'*: Nietzsche, Marx y Freud. Irónicamente, recibiría como cinco doctorados *'honoris causa'*... En nuestro medio regional boyacense tenemos al Maestro *Enrique Medina Flórez* –quien nos honró con su quijotesca presencia en nuestra USTA–, pozo de sapiencia más que erudición (artículo citado *infra*).

*No obstante o sí obstante, ahora bien o ahora mal* (cambiando los conectores convencionales), me impresionó sobrema-

nera que cursando el doctorado persistiera el afán de los estudiantes por las ‘*notas*’ de los seminarios (por aquello de los promedios para las ‘*becas*’ y apoyos y reconocimientos institucionales)... Para mí eso fue vergonzoso por cuanto en el nivel de posgrado uno debiera moverse proactivamente sólo por amor desinteresado al conocimiento y por un proyecto que le va a aportar algo innovador a la Humanidad, de lo contrario se pervierte la intención y se articula dentro de un enfoque *neo-darwinista* de las ‘*competencias*’ mal-aprendidas del gran crítico Noam Chomsky, vocablo equívoco y ambivalente que no se refiere a dar lo mejor de sí mismo sino a ‘*ganarle a los demás*’ para escalar posiciones en la pirámide del escalafón salarial de la *Globalización* excluyente (Guadarrama, 2006; Maldonado García, 2010)...

Al respecto, conviene meditar a fondo el ensayo crítico plenamente vigente del exguerrillero zapatista, Subcomandante Marcos, titulado “*Las siete piezas del rompecabezas neo-liberal*” (1997 / 2007), texto que debiera ser obligado en las universidades hoy, esquema donde se articuló la Educación como simple mercancía o baratija, corroborando -con categoría de irrefutable- lo que hace 40 años ya afirmaba el filósofo estructuralista francés Louis Althusser: “¡La Educación es el aparato ideológico del Sistema de turno!” (1970, el énfasis es mío). Lo cual hace, indudablemente, de la escuela –y en general de todo el Sistema Educativo –máxime el actual- un escenario latente y patente de violencia de clases sociales (Parra Sandoval, 1994). Sobre esto habría que realizar una revisión histórica de nuestra Educación, como ha planteado mi profesor Edgar Ramírez (2008: desde nuestras raíces escolásticas, la pedagogía activa, la tecnología educativa, el constructivismo de tantas pelambres, para apuntar hacia una Pedagogía en verdad personalista y liberadora). Dejar “la compartimentación de es-

tancos (...) reivindicar el contexto glocal” (Mora García, 2008: pp. 6, 7).

### Apuntes inéditos y revolucionarios para un marco teórico: juzgar e iluminar

1. El desconocido método ‘*Nai-Talim*’ (nueva ‘Educación básica integral’ en el dialecto gujarati) de Mahatma Gandhi.

El maestro hindú empezó por realizar un ‘*diagnóstico con pronóstico reservado*’ –que reclama ‘*cuidados intensivos*’- de nuestra ‘civilización’ occidental, dentro del cual la *Educación* es el núcleo del problema, el ‘*ojo del huracán*’ actual: Los siete Pecados Sociales Capitales, que no necesitan explicación porque saltan a la vista en todas las latitudes y tiempos de nuestra historia:

- *Política sin Principios (Derechos sin - Deberes)*
- *Economía sin Moral*
- *Lucro sin Trabajo*
- *Educación sin ‘Ethos’ y/o Humanismo*
- *Placer sin Responsabilidad*
- *Ciencia sin Conciencia*
- *Espiritualidad sin Compromiso (Gandhi, 1975: p. 78).*

Se trata de una evidencia que la *Ética* y el *Humanismo* se reducen a un formalismo inocuo y a veces inicuo de urbanidad y ‘buenas maneras’ o ‘canto a la bandera’ (donde todos obtienen 4.0 por sus trabajos de ‘cumplimiento’ = ‘cumplimiento y miento’ cuando prevalece el espíritu neo-maquaviélico de ‘falsos positivos’ y/o ‘doble moral’ en que hemos vivido siempre inmersos atávicamente (‘de generación en de-generación’); su antídoto es, por consiguiente, la Educación auténticamente ética y humanista (Borda-Malo, Módulo de *Ética*, 2012), que se convierte en una Nueva Paideia innovadora y con un ‘plus’ de la *Noviolencia* comprometida y revolucionaria:

*La Educación gandhiana es una introducción a la Vida, no una cultura ornamental sino vital... Su certifica-*

do natural es aprehender la relación entre *lo que se recibe y lo que se da*; el niño aprende a bastarse a sí mismo, extrayendo su saber de las cosas y del fondo de sí mismo... Se le inculca *la independencia económica y el autodomínio (autorregulación)*, mediante el *trabajo manual*, más allá de motivaciones convencionales y exógenas de premios y castigos que inoculan la competitividad y la rivalidad (...) Los niños procuran llevar un diario personal y celebran las fiestas profundizando en las leyendas de los *héroes* y los grandes hombres, *sabios y santos*... Aprenden todas las *Artes* (que incluyen sencillos oficios como lavar la ropa, la austeridad y frugalidad, etc.) y, ante todo, la *sólida formación espiritual* a través de la meditación, la plegaria y el canto... ¡No aprenden la manera dañina de enriquecerse para ser los primeros a expensas de los demás! (...) La *Escuela* es una pequeña república independiente de niños, donde ellos aprenden 'que sólo es libre el hombre que sabe hacer lo que quiere y quiere hacer lo que debe'. Efectivamente, esta *Escuela de la Libertad* es la educación conjunta de la *mano*, la *inteligencia*, la *voluntad*, el *corazón* y el *espíritu*... Las más atrevidas experiencias pedagógicas del mundo (v. gr.: '*Shantiniketan*' o *Morada de Paz* de R. Tagore, coterráneo de M. Gandhi; M. Montessori, J. E. Pestalozzi, etc.) dieron aquí sus mejores savias, pero respetando el talante original y audaz que les imprimió M. Gandhi. (*Vinoba o La Nueva Peregrinación*, 1954, pp. 158-161, 236-237 / Citado por Borda-Malo, 2012: pp. 342-343).

En resumidas cuentas:

Formación espiritual más que religiosa:  
Meditación, Contemplación...

- Formación intelectual: Razón, Intelligencia, Memoria.

- Formación artística (corazón, voluntad)... Moralidad y/o Ética
- Formación socio-política en la Noviolencia, cultural, ecológica
- Formación laboral: trabajo manual y artesanal (agricultura)...
- Formación física: Yoga integral ('cosmoteándrica', según Raimon Panikkar)

## 2. La Morada de Paz ('Shantiniketan') de Rabindranath Tagore

Este proyecto empezó por el anhelo de una Educación en la Madre Naturaleza – bajo los árboles al estilo de los '*ashrams*' hindúes, sin aulas o jaulas –nuevas versiones de '*campos de concentración*' ni siquiera mental... Desafortunadamente, a raíz de la muerte del poeta se convirtió en universidad estatal más. Logró crear una generación de nuevos escritores que renovaron la Literatura de la India, enfatizando sobre todo las Bellas Artes. Remito al interlocutor válido de esta meditación más que '*ponencia*' a leer el precioso libro (1970) traducido por la esposa del gran poeta español Juan Ramón Jiménez, Zenobia Camprubí.

## 3. La visión educativa hiper-crítica de Jiddu Krishnamurti

No acepte nada de lo que le dice quien le habla.

Cada cosa procure comprobarla por usted mismo.

Cada uno debe liberarse no gracias a alguna autoridad, sino a pesar de ella.

Si realmente observáramos y afrontáramos el mundo tal como es,

descubriríamos algo infinitamente más grande que cualquier filosofía, cualquier libro, cualquier enseñanza y cualquier maestro (2014: p. 7).

Este Maestro '*sui generis*' fue disidente y contestatario con todos los '*ismos*', cons-

tituyendo un 'sismo' educativo sin precedentes (renunció a un movimiento religioso que lo postulaba de gurú y hasta 'mesías'); propuso un *Sistema educativo* como arte de escuchar y aprender, más que atiborrar la mente de nombres y datos; enseñar el arte de darse cuenta y percibir sin tanto lastre de razones y palabras; silenciar todo el ser y dejar aflorar para florecer uno mismo... En efecto, la mente no debe limitarse al conocimiento, sino trascenderlo más allá, superando el pensamiento racional, liberando al niño de tantos condicionamientos de cosas mal aprendidas: historia, tradiciones, creencias, prejuicios, pseudo-valores, filosofías. Dejar que florezca la bondad en el corazón, rompiendo la dicotomía hogar-escuela...

El principal propósito de la Educación es dar origen a una persona equilibrada, ecuánime, que sea capaz de afrontar la vida como un todo indisoluble"... La vida es como un río y debiéramos crecer sin tantas nefastas influencias, condicionamientos y aleccionamientos para afrontar la vida con inteligencia y sin miedos, seres capaces de plantearse preguntas fundamentales y liberarse de la ira, la envidia, abandonando un pasado esclavizante de costumbres, dogmas y creencias superficiales; mediante un método interior sin moldear la mente, sin tantos hábitos y automatismos imitativos y conformistas. Acrecentar así el asombro ante el misterio de la Vida en el silencio y la escucha; la percepción directa es la esencia de la vida misma... en cada instante, de modo que se transforme la Conciencia, la verdadera revolución, la mutación mental ya. La auténtica Educación es aprender a pensar, no qué pensar prefabricadamente. Y entonces esta verdad lo hace libre, de supersticiones y rituales inconscientes, y este es incluso el primer paso para la verdadera Religión... "La verdad sin ca-

*minos: porque la Libertad no está al final sino al comienzo... ¡Y el primer paso hacia Ella es ya el último!"* Eso es investigar (*La Educación y el significado de la vida*, 2007: pp. 5, 147, 167, 172, 215, 217, 266).

Necesitamos esa soledad porque las imágenes creadas por el pensamiento destruyen las relaciones humanas y dejan muchas heridas psicológicas que arrastramos toda la vida... De ahí el fracaso de la Educación, de la ciencia, la política y la religión mal entendida en la eliminación del sufrimiento y el conflicto humanos. El temor causa apego a la creencia, al dogma, a las personas y a las propiedades. Podemos trascender las limitaciones del tiempo y del pensamiento, donde el Amor puede hacer cesar el interés propio y el sufrimiento, comprendiendo la vida en su totalidad para comprender, finalmente, la muerte (2007). Efectivamente, el núcleo de la enseñanza krishnamurtiana fue una *'filosofía sin límites'*, de la observación ilimitada, pues la persona adicta al conocimiento por simple curiosidad no puede encontrar la Verdad; no hay técnicas predeterminadas, debemos hallar la Verdad en el espejo de la interrelación, sin tantas especulaciones conceptuales. Los seres humanos han creado imágenes de sí mismos como muros de seguridad, pues el lastre de estos imaginarios domina el pensamiento, las relaciones y la vida diaria, una de cuyas principales rémoras subyugantes es el pasado. El pensamiento siempre es limitado y el contenido de nuestra Conciencia es toda nuestra existencia.

Nuestra percepción de la vida está moldeada por conceptos preestablecidos en nuestra mente. Y la seguridad del ser humano radica en la liberación total del contenido de esa Conciencia. De ahí la importancia de *darse cuenta* sin elección forzada de la existencia y sus actividades cotidianas. Porque el pensamiento también es tiempo caduco, nuestro peor enemigo psicológico. Y

al observarse uno a fondo empieza a descubrir la falta de libertad... Tal es la mutación radical de la mente, donde la negación total –paradójicamente– es la esencia de lo positivo, cuando se supera la separación entre el pensador y el pensamiento, entre el observador y lo observado, vana ilusión que nos aleja de la realidad... Debemos, por tanto, romper el espejo para reencontrar las palabras y los significados. Sabia es la acción de la no-acción: observar, permanecer con ‘*lo que es*’, preguntar pero no responder a cuestiones fundamentales y misteriosas; he ahí la belleza del no-saber (Krishnamurti, 2014).

Se trata de producir una completa revolución en la psiquis, más allá de toda autoridad externa porque el orden que se impone desde fuera siempre engendrará desorden. Mirar y escuchar, ver es ya actuar: sólo abrirá la puerta el estar consciente en atención diaria total, y en esa dimensión no existe conflicto ni tiempo. Vivir en el presente, evitando el conflicto de la división entre ‘*lo que es*’ y ‘*lo que debería ser*’... Su plenitud en este silencio interno es el Amor. Este estado de ser consciente es la verdadera Meditación, la única verdad y realidad.

#### 4. El aporte educativo cristiano-gandhiano neo-tomista de J. J. Lanza del Vasto en su Comunidad Noviolenta del Arca

Como *alternativa comunitaria integral en nuestra decadente civilización actual*, he aquí un punto crucial a desarrollar: ‘*La Gran Escuela Montaraz del Arca*’, o la innovación pedagógica arquiana en la línea de la Noviolencia y la Paz ahora que hablamos con tanto triunfalismo de mágico ‘posconflicto’ (conoció personalmente a Gandhi en India –tras doctorarse en filosofía– y regresó a sembrar su semilla en Occidente). Se trata de un *método revolucionario*, aspecto fundamental de su filosofía. Jean Baptiste Libouban, escribió un elocuente texto sobre la *Escuela de Vida y de Noviolencia del*

*Arca*. Trata en él de plasmar la *pedagogía noviolenta*:

Más una educación espiritual y moral que una simple instrucción. El pensamiento, la reflexión y el conocimiento se prueban y acrisolan en el trabajo y la vida común. La Comunidad Escolar (*hoy se habla de Comunidad Educativa, glosa mía*) está incorporada a la gran Comunidad, donde se enraíza y nutre por cuanto ésta es la principal educadora e imagen vivificadora. El maestro es el primero en testimoniar el *trabajo manual* a sus alumnos; juntos cultivan el huerto. La disciplina es pensada y querida por los niños, no padecida, con reuniones periódicas de escrutinio y resoluciones. Se insiste mucho en lo voluntario; desde los seis años se inicia a los niños en los *oficios artesanales* simples: cerámica, tejido y cestería... Y más tarde en todas las *Bellas Artes*: literatura (poesía y narrativa), danza, música, pintura, como realizadoras de la unidad interior y expresión personal y libre. Simultáneamente, van las *prácticas espirituales* de inmovilidad y *silencio* como sustancia que nutre y regenera el espíritu, a manera de un manantial; lecturas y comentarios de Libros Sagrados, la preparación de las Fiestas, durante la cual se penetra en los Misterios y los símbolos. (...) Todo tiene cabida, el aprendizaje extirpa la mentalidad individualista, pues se trata de otro orden de conocimientos, con conexión entre ellos y articulación... Los infantes realizan excursiones en la Naturaleza -se aquilatan a la intemperie-, e incluso escriben un pequeño periódico: ‘La Vallée Enchantée’ (‘El Valle Encantado’)... Todo lo que falta en la educación ordinaria del Sistema. Al terminar el niño el nivel elemental básico, ya habrá adquirido los rudimentos de un *oficio manual*. (El

*Arca tenía por vela una Viña*, 1978 : pp. 198-201, citado por Borda-Malo, 2012 : pp. 342).

Concluye el gran pedagogo arquiano, Jean Baptiste (con quien compartí de cerca en Brasil, 2002), con unas palabras muy reales y contundentes: “Tengo esta convicción: la mayor parte de los muchachos estarán provistos y formados para el *servicio al prójimo* y, por ello, serán capaces de comprender la locura del siglo, y quedarán dotados para encontrar en los medios sencillos la solución de los conflictos”.

### 5. Emmanuel Mounier y su Personalismo Comunitario

Este gran testigo del siglo XX, que aunó sin sincretismos confusos un cristianismo existencialista y de sana proyección socialista no violenta, se centró en siete Dimensiones antropológicas o ‘Estructuras del Universo personal’, que quedan al arbitrio de la investigación praxeológica del lector:

- *Corporeidad o Encarnación* (*‘existencia incorporada’*)
- *Comunicación*
- *Interioridad* (*‘conversión íntima’*)
- *Afrontamiento y Aventura*
- *Libertad condicionada*
- *Trascendencia* (*‘eminente Dignidad’*)
- *Acción transformadora* (*Compromiso histórico*)

Impacta su convicción medular: insoportable, hoy por desgracia en vías de extinción:

Existe en la Persona una pasión indómita que arde como un fuego divino. Se alza y restalla al viento cada vez que husmea la amenaza de la servidumbre, y prefiere defender, antes que la vida, la dignidad misma de su vida! (2001 : pp. 87-88, el énfasis es nuestro)

Ahora bien surge aquí una correlación Antropo-axiológica y ética que descubrimos meditando las 7 virtudes sobre la base de las 7 Estructuras del Universo Perso-

nal, y compartimos con Carlos Díaz Hernández, Fundador y Director del Instituto Emmanuel Mounier (España / Borda-Malo, 2012), a modo de ejercicio greco-neotomista-personalista:

- + Corporeidad —————> Moderación
- + Comunicación —————> Justicia
- + Interioridad —————> Fe
- + Afrontamiento —————> Fortaleza
- + Libertad —————> Prudencia
- + Trascendencia —————> Caridad (Amor)
- + Compromiso —————> Esperanza

### 6. La Eco-educación y Eco-poética de Gabriela Mistral en América Latina

*El proyecto mistraliano de la ‘Escuela-Hogar-Granja’* fue de alguna manera una versión indoamericana de la que concibieron *Rabindranath Tagore* y *Mahatma Gandhi* en la India (*Shantiniketan* y *el Método ‘Nai-Talim’ del Ashram de Sabarmati*), y *León Tolstói* en Rusia (*Yasnaya Poliana*), una realización de la parábola del grano de mostaza, en la que “suplió los ladrillos materiales con espíritu”... He aquí su ‘*Escuela Nueva*’, la que no puede desarraigar al niño de su medio laboral, “robándole la riqueza de su sangre y cercenándolo del contacto con la Tierra Madre, de la cual emanan todas las excelencias”... Proponía ella innovaciones muy revolucionarias en materia educativa para nuestra mentalidad inmediatista y facilista de nuestra pos-posmodernidad ‘*light*’, en su primeriza prosa intitulada “*Infancia rural*”:

(...) *Por conservar sentidos vívidos y hábiles, siquiera hasta los doce años de edad*, y saber distinguir los lugares por los aromas; por conocer uno a uno los semblantes de las Estaciones; por estimar las ocupaciones esenciales: regar, podar, segar, vendimiar, ordeñar, trasquilar... *Por entrar a los libros hasta los diez años de edad*, contando ya con una muchedumbre de formas y siluetas legítimas a fin de

que no se me amueble la mente tanto de nombres sino de cosas: cerro, vizcacha, guanaco, mirlo, tempestad y siesta. (El *campo* solamente posee la madrugada y la noche, por ejemplo). Con el deseo de recibir el alfabeto de los sonidos, antes de que me den, tontamente anticipada, la música adulta. (...) La infancia en el campo es un lujoso privilegio, que me cargó de maravillamiento y me ha sustentado a mí cuarenta años, pues yo tuve por patio la viñita de mi casa, el higueral de la hacienda vecina y más allá una pradera larga de varios kilómetros... Un jardín, las colinas, el río y un pequeño bosque. Urge dar a los niños una *infancia rural* que les deje la sangre fértil, los ojos frescos y los sentidos limpios hasta la adolescencia (...) Debieran arrancarse las escuelas del vientre de las ciudades y empujarlas hacia la zona rural, verde, donde las Estaciones son reales, donde las lecciones objetivas no se vuelvan fraude... Que les regalen a los niños la *infancia en el campo*, el coloquio vivo de pecho a pecho con la *Madre Tierra*, la amistad con las bestiecitas y la convivencia con la vegetación... Que tengan el amamantamiento con la leche gruesa y vigorosa del *campo*, sin el cual quedan con indignación de imágenes y no re-creadores imaginativos; iluministas de todos los textos (Aviñón, 1928. Para *El Tiempo*, Bogotá, Colombia, 1° de enero de 1929, eco de su *Reforma Educativa* en México / *Cursivas mías*) (2002: pp. 179-182, citado por Bordamalo, 2015 : pp. 530-540).

Léanse, además –‘pecho adentro’, como decía ella-, su inmortal ‘*Decálogo de la Maestra*’ y sus ‘*Pensamientos pedagógicos*’... Fue la *primer Premio Nobel de Literatura* en el Continente (1945, recordamos 75 años de su hazaña), y expresó en su inmortal ‘*Plegaria de la Maestra*’ que su

anhelo más alto era hacer de cada estudiante suyo un ‘*verso perfecto*’... Se codeó por mérito con pensadores de la talla de Bergson, Unamuno y Maritain sin renunciar nunca a sus orígenes telúricos y campesinos. Hace tres meses compartí mi libro sobre ella en la Universidad Central de Chile y aprehendí su huella inmortal de Maestra. Otro ejemplo latinoamericano admirable fue Simón Rodríguez, maestro rousseauiano del Libertador Simón Bolívar (Mora, 2008: p. 31).

#### 7. Estanislao Zuleta y su ‘Elogio de la dificultad’

Intento realizar un homenaje a este eminente autodidacta colombiano, antioqueño, además militante revolucionario, en sus 80 años de Nacimiento y 25 de fallecido, a la temprana edad de 55 años de edad... Yo lo trato de ‘*des-mitificar*’ al ver que lo convirtieron en una moda pedagógica más, sin calibrar de fondo su irreverencia y audacia pedagógica... En verdad, el fue más un ‘*hodgegogo*’, quien ‘*hacía camino al andar*’ al estilo de Antonio Machado, rompiendo a granel esquemas de toda índole y atreviéndose a pensar con cabeza propia y en voz alta... Un ‘*parresiasta*’ nato y neto (que dice la verdad sin mordazas), como yo he aspirado en mi Proyecto de Vida, sin dejarme domesticar y ‘*educastrear*’ como diría un espíritu gemelo, *Jairo Anibal Niño* -otro coloso regional e inmortal poeta de Monquirá-, a quien tuvimos aquí hablándonos y poetizándonos la vida... Sencillamente remito al poético mamotreto de sus Ensayos emblemáticos como ‘*Arte y Filosofía*’ y a su paradigmática y atrevida *Elogio de la dificultad*, así como a su ‘*Elogio de la Lectura*’, y ratifico el epígrafe con el cual empecé este mi Ensayo crítico: “Toda Educación debiera ser filosófica”, crítica, pensante y creativa... Recordamos su forma salomónica de evaluar: “Yo califico 3.0 por existir, 4.0 por asistir y 5.0 por insistir”...

Me reservo –por razón de espacio- mi apología de otros dos grandes Maestros alternativos (*‘Alter-Maestros’*): *Fernando González Ochoa* (1970) y *Gonzalo Arango* (1997), tal vez más integrales que el mismo Zuleta, sobre quienes escribí sendos Ensayos, que obsequiaré a quien le interese y tenga –como ellos- sed de ser! Es ésta la tarea que a todos nos queda... así como fue la de mi maestro *Epicteto*, cuya perla de dos mil años *-El arte de vivir o manual de vidas brújula para una “formación humanística e integral como elemento axial”* (Mora, 2008: p. 37)...

#### + A manera de conclusión y/o cierre abierto... actuar e impactar

- He aquí mi escueta y sapiencial *Filosofía de la Educación*, condición *‘sine qua non’* de la Educación, de la cual se podría escribir todo un tratado, pero es mejor dejarla en esbozo, boceto, *“buceo y balbuceo”* (esa es la vida humana en todas sus esferas) como mi descarnada Obra poética... Mejor dejarla así, en remojo, como *“retorno a las raíces”*, en tiempos de “darwinismo social en la educación (...) en que todo se reduce a insumos y recursos humanos” (Mora, 2008: p. 28)... Con el debido *‘respeto’*, me atrevo a interpelar: a todas estas, si preguntásemos a un rector, a un vicerrector académico o a un decano o docente qué es educar, habría demasiada disparidad de criterios e incluso nos *‘corcharíamos’*.
- Sin ánimo de pontificar al respecto, he aquí *infra* un sapiencial y escueto juego de prefijos... A todas luces, estamos sucumbiendo a la “permissividad light de un curriculum posmoderno y su hiperrealidad donde todo vale” (Mora, 2008: pp. 68, 96, 104). Urge -estamos de acuerdo- en “integrar ciencia y filosofía” (*ib.*, p. 105). Compartimos -con Derrida- “la universidad sin condición” (*ib.*, p. 123).

(+)  
PER-  
TRANS-  
AUTO-  
RE- FORMACIÓN INTEGRAL  
DES- IN- Personalizadora y Liberadora  
UNI- (Holística y sinérgica)  
DE-  
(-)  
‘FORMATEO’

- Mucho nos han aportado pensadores *‘sui generis’* y revolucionarios, por fortuna no manoseados en la academia sino aún por explorar, tales como Mahatma Gandhi, Rabindranath Tagore, J. Krishnamurti, J. J. Lanza del Vasto, Emmanuel Mounier, Gabriela Mistral y Estanislao Zuleta, incluso nuestro boyacense Enrique Medina Flórez.
- Urge retomar con poesía “el oficio de Maestro” (Vásquez Rodríguez, 2000), porque –de todas maneras, “la Educación encierra un tesoro” (Delors, 1996), si enseñamos a ser, a conocer, a hacer, y sobre todo a convivir armónicamente, cuatro dimensiones intrínsecas de la Educación en las cuales todavía hoy nos *‘rajamos’*...
- A decir verdad -con *parresía*-, es dable y plausible, pertinente y aplicable atrevemos a *‘pensar de otro modo’* (*‘penser autrement’*, diría Michel Foucault), preguntándonos y afirmando –al mismo tiempo y bajo el mismo aspecto, incluso re-creando así el Principio inamovible de no-contradicción, pilar de la Filosofía perenne-: *¿Un sistema educativo sin ‘notas’ es posible?!* Intentarlo –por lo menos- en esferas de *Posgrado* para no fomentar la subasta de los títulos, sino la pasión desinteresada por el Conocimiento, distintivo humano por excelencia. Uno sabe o no sabe y es difícil un término medio: *¿cómo seguir entonces –pregunto finalmente-graduando y otorgando el mismo título a estudian-*

tes con promedio de 3.1 o 4.5... Esto es injusto y estimula la mediocridad y la 'titulitis' posmoderna 'light' y 'express', que tantos estragos continúa haciendo (Rojas Montes, 2000)... ¡Yo me atrevería a intentar desertar de este Sistema obsoleto que consideramos absoluto! Empezando por los niños desde Pre-escolar, maravillándolos con la Sabiduría, la intuición y la imaginación creadora...

- En este año de pandemia del Covid-19, hemos asistido a una hegemonía virtual con muchos riesgos de des-personalización de la educación. Estamos de acuerdo con el Maestro Mora García en aprender a “entrar y salir de las nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación” (2008: p. 134), y exclamar con el muy crítico Paul Virilio: “Alert dans le cyberspace!” (p. 137), que hoy corre el riesgo de des-humanizarnos e incluso ‘pandemizarnos’...

He dicho *buceando y balbuceando* esto, y se conmueve y estremece a fondo mi alma en trance poético, con nostalgia de Maestro, ‘*el que muestra*’... Me quedan resonando tres grafitis estudiantiles de Tunga que nos cuestionan a los docentes y que difícilmente brotarían de nosotros: “*Sueño con despertar del adormecimiento colectivo*”... “*¡La verdad duele porque des-miente la mentira en que vivimos!*”... Y este que parodiaba sarcásticamente el lema latino de la UPTC: “*Futurum edificamus*”: “*En el futurum nos defecamus!*”... Empecemos ya como docentes a implementar –¡por fin!- la *heteroevaluación* (por parte del maestro), la *coevaluación* (que cada grupo asume) y la *autoevaluación* (que debe aprender a aplicarse cada estudiante, según su esfuerzo y empeño y no sólo su talento). Automáticamente, se reduciría, de hecho, el poder del docente al 33% de poder... No hay recetas ni fórmulas mágicas ni panaceas en este campo (como siempre esperamos de

los ‘ismos’ pedagógicos de moda o de las improvisadas –a cual más- políticas educativas del régimen de turno), es preciso empezar por el aula, no dejando que se nos convierta en ‘*jaula*’... No hay un método infalible ni prefabricado, como me han exigido los críticos de este artículo para poder publicarlo en ‘*revista indexada*’. Ojalá entonces que, en realidad de verdad, se cumpla lo que hoy se dice: “*Ser pilo paga*”, cuando en la vida real “*ser pillo paga*”... Queda abierto el debate.

## UN ANEXO:

### **Decálogo y testamento axio-ético intravenoso de un maestro de vida (Después de haber quemado de corazón el título de ‘Doctor en Filosofía’)...**

1. He asumido mi *vocación* pedagógica como un designio de dios y de la vida inspirado en *el maestro de maestros*, no un simple oficio por ocaSión, sino una *misión* conforme a una *visión* profunda del hombre y mi ser triádico (cuerpo, mente y espíritu), ante todo cual maestro de mí mismo.
2. Me he *comprometido* a fondo con la *decencia* crítica más que con la decencia convencional, enseñando y no ensañándose: siendo *maestro* que ‘*muestra*’ y un despertador de conciencia que transmite un estilo de vida axio-ético, filosófico-praxeológico y espiritual de hondo calado y alto bordo...
3. Me he *auto-formado* permanentemente –más allá de los títulos académicos y sus escalafones-, sin mentalidad arribista de poder para escalar posiciones sino por mérito personal, adoptando y adaptando *paradigmas* inmortales pero humanos como san Pablo, Sócrates, Epicteto, san Alberto Magno, santo Tomás de Aquino, Blas Pascal, Mahatma Gandhi, Rabindranath Tagore, Krishnamurti, Joseph Jean Lanza del Vasto,

- Emmanuel Mounier, Edith Stein, Gabriela Mistral, Ernesto Sábato, Paulo Freire...
4. He *investigado* incansable, inter y transdisciplinariamente escuelas y corrientes pedagógicas, privilegiando la *'hodgegogía' personalista*, 'hacer camino al andar' con cada grupo asignado, siempre diferente y particular para trabajar 'en serio y no en serie'... innovando mis *'syllabus'* sin plagiarlos nunca de otros...
  5. He luchado por hacer de cada estudiante una obra de arte en que rimen sus *pensamientos, sentimientos, palabras y obras* en clave de la *parresía* (pensarse a sí mismo, con cabeza propia y en voz alta) - *'Facientes Veritatem'*-, según una sólida escala de valores humanos y divinos que enfaticen la *vida interior*, la meditación y la *sabiduría*, el amor desinteresado al conocimiento y no la simple información... 'El caracol del corazón' es mi legado y 'canto de cisne'.
  6. Me he empeñado en que mi labor magisterial –como un plus y/o 'valor agregado'- trascienda el ámbito académico, siendo un confidente del estudiante que se acerque a mí, con total desinterés y la libertad de una amistad generosa sin distinción de personas y con transparencia, a la vista de todos...
  7. He *evaluado* a cada persona en su contexto humano, dándole todas las oportunidades de mejorar y sobre todo, en orden a autoevaluarse no por calificaciones y diplomas sino con miras a ser excelente y virtuosa persona.
  8. He inculcado el amor a la Madre Naturaleza, en virtud de una *ecosofía* revolucionaria que plasme una ecología humana integral, holística y sinérgica, implementando herramientas como un yoga cristiano, ecuménico e interreligioso, pluralista.
  9. he podido cosechar en 25 años de labor pedagógica y didáctica la *heterotopía* de *'otro modo crítico y específico de ser; (im)pensar; decir y vivir'* para *'otro mundo posible'*, recalcando la *'glocalización'* por encima de la globalización estandarizadora, a partir de la inserción en el Continente, la 'Matria' grande y la región...
  10. Aspiro a coronar con broche de oro mi martirial labor de sembrador de almácigos –así me apropio mi alforja de maestro-, introyectando la áurea consigna tomista: *'La gloria del maestro es la vida honesta del discípulo'*... y aguardaré entonces que se me cumplan con creces las palabras del profeta bíblico que amansó a los leones: *'los que enseñaron la justicia como doctos brillarán como estrellas por toda la eternidad'* (Daniel 12: 3). *Dixi*.

### Material bio-bibliográfico disponible para compartir con colegas docentes:

Pongo a disposición de mis colegas docentes quijotescos esta modesta cosecha de mis Bodas de Plata en el Magisterio, en orden cronológico:

- + En *Revista 'Quaestiones Disputatae'*, USTA-Seccional Tunja (Boyacá / Colombia):
  - (2007). "Emmanuel Mounier y su Personalismo Comunitario: Homenaje Centenario", Tunja: USTA, No. 1 (Enero-Junio), pp. 79-91.
  - (2008). "Incidencia del área humanística en la formación integral de la USTA-Tunja", Tunja: USTA, No. 3 (Julio-Diciembre), pp. 83-95.
  - (2009). "Talento y talante filosóficos de san Pablo: Homenaje bimilenario". Tunja: USTA, No. 4 (Enero-Junio), pp. 21-39.
  - (2010). "Juventud tomista y diálogo Academia-Fe (Investigación)". Tunja: USTA, No. 6 (Enero-Junio), pp. 67-84.

- (2011). “Hacia un nuevo diálogo Ciencia-Teología”. Tunja: USTA, No. 9 (Julio-Diciembre), pp. 45-61.
- (2012). “Crítica de la razón violenta y Filosofía de la Noviolencia”. Tunja: USTA, No. 11 (Julio-Diciembre), pp. 55-74.
- (2013). “Fernando González: El viaje de ‘Otraparte’ (Cincuentenario de su muerte: 1964 / 2014)”. Tunja: USTA, No. 12 (Enero-Junio), pp. 59-76.
- (2013). “Ernesto Sábato: Homenaje a una Obra *prof-ética* y *ecosófica* en sus 100 años de vida (1911-2011)”. Tunja: USTA, No. 13 (Julio-Diciembre), pp. 41-57.
- (2014). “Enrique Medina Flórez: Un humanista integral, poeta y profeta regional (Homenaje póstumo)”. Tunja: USTA, No. 14 (Enero-Junio), pp. 125-139.
- (2014). “Crítica de la razón filosófica actual desde América Latina”. Tunja: USTA, No. 15 (Julio-Diciembre), pp. 83-99.
- (2015). “Factores de conflictividad y violencia en USTA-Seccional Tunja, y propuesta de la Noviolencia (Investigación)”. Tunja: USTA, No. 16 (Enero-Junio), pp. 136-154.
- (2015). “La reivindicación de la Parresía en el Último Foucault: Algunas resonancias latinoamericanas y colombianas” (Artículo de avance sobre Tesis doctoral de Filosofía). Tunja: USTA, No. 17 (Julio-Diciembre), pp. 136-167.
- (2017). “¿Un sistema educativo sin ‘notas’ es posible?!” Tunja: USTA, No. 21 (Julio-Diciembre), No. 156-176.
- (2018). “Un retorno a las fuentes filosóficas occidentales con Aristóteles y santo Tomás”. Tunja: USTA, No. 23 (Julio-Diciembre).
- + En otras Revistas universitarias de Colombia:
  - (2003). “La Filosofía de la Noviolencia”. *Revista Cuestiones de Filosofía*. Tunja: UPTC, pp. 95-122.
  - (2014). “La polémica Genealogía de la Moral de Friedrich Nietzsche: buceos y balbuceos”. *Revista Albertus Magnus*, Bogotá: USTA, Vol. V, No. 2 (Julio-Diciembre), pp. 279-310.
  - (2015). “La identidad latinoamericana personificada en José Ingenieros, Fernando González Ochoa e Ignacio Ellacuría”. *Revista Amauta*, Universidad del Atlántico, Barranquilla, No. 26 (Julio-Diciembre), pp. 7-30.
  - (2016). “Verdad y veracidad en Bernard Williams: Reivindicación de la Parresía”. *Revista Analecta Política*, Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín, Vol. 6, No. 10 (Enero-Junio), pp. 151-166.
  - (2018a). “La Parresía como heterotopía en el Último Foucault: Otro modo crítico y específico de ser, (im)pensar, decir y vivir”. Tesis doctoral de filosofía sustentada y aprobada en USTA-Bogotá, 21-08-2018. 290 pp.
  - (2018b). “Mahatma Gandhi, el parresiasta del siglo XX-XXI: Un socialista no violento referencial para Latinoamérica”. Ponencia aprobada para el XVII Congreso Internacional de Filosofía Latinoamericana, USTA, Bogotá, 8-10 de Octubre de 2018.
  - (2019a). “De Sócrates a Foucault: Una larga tradición de la Filosofía como forma de vida y arte de vivir, a la luz de Hadot y Nehamas”. Capítulo de libro. En: Gil Claros, Mario Germán: *La Filosofía como arte de la existencia y forma de vida*.
  - (2019b). “Mahatma Gandhi, el parresiasta del siglo XX-XXI: Un socialista no violento referencial para Latinoamérica”. *Revista Protrepis*, Universidad de Guadalajara (México), No. 15, pp. 7-25.
  - (2019c). *El coraje de la verdad en Michel Foucault*. Tunja: USTA. (Versión institucional de Tesis doctoral de Filosofía, USTA-Bogotá, 2018). 406 p.
  - (2020). “Edith Stein, filósofa mártir:

Una re-lectura fenomenológica de Tomás de Aquino”. Tesis posdoctoral filosófico-teológica extraacadémica. Tunja: Unidad de Investigación, USTA, en proceso de prensa. 162 pp.

- (2018). “Dos filósofos parresiasistas contemporáneos: Levinas y Foucault, o la alteridad versus el totalitarismo”. Capítulo de libro. Con Ph. D. © Milton Bautista Roa. Tunja: USTA, Departamento de Humanidades, 2018, 25 pp. (En prensa).
- (2018). “Usos y abusos de TIC en la docencia universitaria”. Capítulo de libro. Con Mag. Ángela María Rodríguez Orduz. Tunja: USTA, Departamento de Humanidades, 2018, 25 pp. Publicado en REDIFE.

#### Referencias bibliográficas e infográficas

- AA. VV. (2000-2021). *Agenda Latinoamericana*. Bogotá: Verbo Divino. ‘Desigualdad y propiedad’ / ‘Altermundialismo: “Otra Educación es posible”’ / ‘La contra-hegemonía. La Ecología integral: *reconvertirlo todo*’. / ‘Las grandes causas en lo pequeño’ / ‘¡Tsunami 4.0 a la vista!: La revolución digital que viene’ / ‘Retorno o no retorno pospandémico: Es tarde pero es nuestra hora’.
- Arango, Gonzalo (1997). *Todo es mío en el sentido en que nada me pertenece* (Antología de “Providencia”, “Fuego en el altar”, “Adangelios”). Bogotá: Plaza & Janés. Libro impajaritable en la Colombia educativa...
- Borda-Malo Echeverri, Santiago. (1997-2010) *‘Consciencia’*. 75 fascículos inéditos de Ensayos para Talleres de Filosofía y Humanidades, Ética y Arte (Semblanzas de grandes Hombres: ‘La mejor universidad’, según Fernando González O.). Tunja: Autoedición quijotesca... Un docente vale –para mí– por lo que haya escrito de *‘motu proprio’*, no por requerimiento académico ni por ‘puntuar’ en el *CvLac de*

*Minciencias*... sino por amor al Arte de auto-formarse...” ¡Escribe con sangre y sabrás que la sangre es espíritu!” (F. Nietzsche).

\_\_\_\_\_. (2010) “Una re-lectura crítica del Bicentenario desde los ámbitos educativo y ético”. Revista *‘Principia Iuris’*, Tunja: USTA, No. 14, Julio-Diciembre, pp. 141-155.

\_\_\_\_\_. (2010). *Ecumenismo y Diálogo Interreligioso*. Tunja: Arquidiócesis de Tunja. 150 p.

\_\_\_\_\_. (2011) “Gabriela Mistral, ‘Guardiana de la vida’ “: Eco-poética y Eco-educación. Revista *‘Aliis Tradere’*, Tunja: USTA, No. 03, Enero-Junio, pp. 97-116. Ponencia socializada en Simposio Internacional de Educación, Pedagogía y Formación: ‘Subjetividades, Discurso y Cultura’; Bogotá: Universidad Distrital ‘Francisco José de Caldas’, 18-19 de marzo de 2015. (Mención honorífica al mérito investigativo y a la producción intelectual (REDIFE: ‘Red Iberoamericana de Pedagogía). Memorias.

\_\_\_\_\_. (2011) *Filosofía de la No-violencia y Crítica de la razón violenta*. Tunja: USTA-CIUSTA. 329 p. (Tesis meritatoria de Maestría en Filosofía Latinoamericana, Bogotá, USTA, 2003). ISBN978-958-8561-19-6

\_\_\_\_\_. (2012) *Ética: Un arte de vivir con plenitud*. USTA : Tunja (Colección de Módulos ‘Veritatem Etica’). ISBN 978-958-8561-18-9

\_\_\_\_\_. (2014) *El Arte de vivir o Manual de Vida de Epicteto*. Con resaltes de Michel Foucault de este texto que cautivó su espíritu en su trance de muerte...

\_\_\_\_\_. (2015). *Gabriela Universal: Palabra, Vida y Testimonio; Poesía y profecía*. Tunja: USTA (Unidad de Investigaciones). 658 pp. ISBN 978-958-8561-90-5 (Tercer puesto, mención honorífica en Concurso-Homenaje OEA-Gobierno de Chile, con motivo del

- Centenario de Nacimiento de Gabriela Mistral, 1989, La Serena, Chile).
- Cortés Rodríguez, Miguel Ángel (2010). *Poder y Resistencia en la Filosofía de Michel Foucault*. Madrid: Biblioteca Nueva (Colección 'Razón y Sociedad', No. 98). 161 p.
- Delors, Jacques y Otros (1996). *La Educación encierra un tesoro* (Informe UNESCO-Delors). Madrid: Santillana.
- Gandhi, Mahatma (1975). *Todos los hombres son hermanos* ('All men are brothers' / Antología). Madrid: Atenas.
- González Ochoa, Fernando (1970). *El Maestro de escuela*. Medellín: De Bédout.
- Guadarrama González, Pablo (2006). *Cultura y Educación en tiempos de Globalización posmoderna*. Bogotá: Magisterio. 216 p.
- Krishnamurti, Jiddu (1999). *La verdad sin caminos* (Antología básica). Madrid: Martínez Roca.
- \_\_\_\_\_. (2007). *Krishnamurti: 100 años de Sabiduría* ('K.: 100 years'). Barcelona: Kairós. Evelyne Blau (Comp.). 309 p.
- \_\_\_\_\_. (2007) *Ante un mundo en crisis: Lo que la vida nos enseña en tiempos difíciles* ('Facing a World in Crisis: What Life teaches us in Challenging Times'). Madrid: Gaia. 219 p.
- \_\_\_\_\_. (2014) *Ser Humano: Un cambio radical de la mente* ('To be Human'). Madrid: Gaia. 278 p.
- Maldonado García, Miguel Ángel (2010). *Currículo con enfoque de competencias*. Bogotá: ECOE. 222 p.
- Marcos, Subcomandante (1997 / 2007). *Las siete piezas del rompecabezas neo-liberal*. Tunja: UPTC. 40 p. Recuperado en [www.google.com](http://www.google.com)
- Martínez García, Enrique (2004). *Ser y Educar: Fundamentos de Pedagogía tomista*. Bogotá: USTA. 249 p.
- Mora García, José Pascual (2008). *Universidad, curriculum y posmodernidad crítica*. Mérida (Venezuela): Universidad de Los Andes (HEDURE). 140 p.
- Mounier, Emmanuel (2001). *El Personalismo*. Bogotá: El Búho.
- Para Sandoval, Rodrigo (1994). *La escuela violenta*. Bogotá: Tercer Mundo.
- Ramírez Pinzón, Edgar A. (2008). *Historia crítica de la Pedagogía en Colombia*. Bogotá: El Búho. 109 p.
- Rojas Montes, Enrique (2000). *El hombre light: Una vida sin Valores*. Madrid: Planeta. Libro-texto que recomiendo para todos los universitarios por su diagnóstico actual...
- Sábato, Ernesto, (1998). *Antes del fin* (Antimemorias). Buenos Aires: Seix-Barral-Planeta.
- \_\_\_\_\_. (2000) *La Resistencia*. Buenos Aires: Seix-Barral-Planeta.
- Tagore, Rabindranath (1979). *Morada de Paz* ('Shantiniketan', Proyecto educativo del Poeta Premio Nobel de Literatura 1913). Buenos Aires: Losada.
- Vásquez Rodríguez, Fernando (2000). *Oficio de Maestro*. Bogotá: Universidad Javeriana. 218 p.
- Wilber, Ken (1994). *Los tres ojos del conocimiento* ('Eye to eye'). Madrid: Kairós.
- Zuleta, Estanislao. (1995) *Educación y Democracia: Un campo de combate*. Bogotá: Tercer Milenio.