

## Monográficos

### ***28 años de Acción Pedagógica: una mirada retrospectiva\****

*Christian Alexander Martínez-Guerrero\*\**

Universidad de Los Andes, Departamento de Comunicación Social.  
San Cristóbal, Estado Táchira, Venezuela

#### **Resumen**

Las revistas científicas constituyen el medio más consolidado para la publicación de los nuevos conocimientos producidos por los investigadores especializados. Por eso, el objetivo de este estudio fue reseñar el legado de *Acción Pedagógica* durante sus 28 años de historia, a fin de retratar el patrimonio de la primera publicación periódica establecida desde 1989 en la Universidad de Los Andes, núcleo Dr. Pedro Rincón Gutiérrez del estado Táchira. Se trató, pues, de una investigación cualitativa de carácter documental, descriptivo, en donde, además, se aplicó una entrevista personal semiestructurada a los editores del primer y último número. Se concretó que *Acción Pedagógica* ha hecho importantes contribuciones en el campo de la educación y la educación con sus 279 artículos científicos, de la mano de autores nacionales e internacionales, a pesar de algunas interrupciones en el cumplimiento de su periodicidad.

#### **Palabras claves**

*Acción Pedagógica*, revista científica, historia, Universidad de Los Andes, editores.

#### **Summary**

Scientific journals are the most consolidated means for the publication of new knowledge produced in the hands of specialized researchers. Therefore, the

\* Enviado: 1-10-2017. Aprobado: 31-10-2017.

\*\* Investigador en formación [tesista] en Comunicación Social, mención Periodismo para el Desarrollo Científico. Departamento de Comunicación Social. Universidad de Los Andes, San Cristóbal, Estado Táchira, Venezuela. E-mail: [camartinezula@gmail.com](mailto:camartinezula@gmail.com).

objective of this study was to review the heritage of *Acción Pedagógica* in her 28 years of history, with the purpose of collecting the legacy of the first periodical publication established since 1989 at Universidad de Los Andes, Dr. Pedro Rincón Gutiérrez (Táchira campus). It was, therefore, a qualitative investigation, documental, descriptive, with the application of a semi-structured personal interview to the editors of the first and last number. It concreted that *Acción Pedagógica* has made important contributions in the education and pedagogy with her 279 scientific articles, by national and international authors, despite some interruptions in her periodicity.

### **Key words**

*Acción Pedagógica*, scientific journal, history, Universidad de Los Andes, editors.

## **1. Introducción**

Referirse a la función universitaria, indudablemente, pasa por distintas tareas y actividades humanas que realiza la comunidad que allí hace vida y permean sobre toda la sociedad. Esto, gracias a la reflexión y el tiempo dedicado al tratado de los más disímiles y pertinentes temas a priori del día a día de los ciudadanos, bien sea en términos locales, regionales, nacionales e internacionales.

Por esta razón, los estudiantes, docentes e investigadores, en primera instancia y por consenso universal, deben procurar esfuerzos en la productividad de sus labores asignadas, en otras palabras, asumir responsable y activamente los roles que cada uno de ellos —en individual y en colectivo— tiene que desempeñar para el avance de sus áreas de estudio.

Sin embargo, más allá de la cantidad de resultados devenidos por la academia, es necesario un correcto tratamiento sobre ellos en cuanto a eficiencia, calidad, diseminación y resguardo. Eficiencia, a fin de utilizar al máximo el menor número de recursos y calidad para ubicar las contribuciones institucionales en la mejor posición posible. La combinación de ambas garantizaría la diseminación de los proyectos y hallazgos universitarios tanto en la sociedad como en el personal especializado. Y una adecuada puesta en práctica en el cuidado de estos,

en consecuencia, solventaría efectivamente su resguardo, esencial para salvaguardar la elaboración de conocimientos.

Esto último desencadenaría en la construcción de uno de los elementos que mayor prestigio otorgan a las casas de estudio en todo el mundo: su patrimonio. El objetivo de esta investigación es ofrecer una necesaria mirada retrospectiva sobre la primera revista científica institucionalizada y asentada en la Universidad de Los Andes, núcleo Dr. Pedro Rincón Gutiérrez del estado Táchira, *Acción Pedagógica*.<sup>1</sup> Esto, con el motivo de recopilar sistemática y cronológicamente el legado dejado en el arduo transcurrir de sus casi tres décadas de vida.

## **2. Metodología**

Este estudio es ajustado, como expone Vasilachis (2006), dentro del paradigma de la investigación cualitativa, ya que es pragmático e interpretativo. Se ejecutó a través de un diseño de carácter documental y descriptivo, en afinidad con Arias (2006).

Para ello, se realizó una búsqueda exhaustiva de los números físicos y digitales de la revista científica aquí tratada. En primera instancia, se dirigió a la Sala de Referencia Arturo Úslar Pietri de la Biblioteca Luis Beltrán Prieto Figueroa de la ULA, Táchira, en donde se pudieron consultar las entregas del medio especializado desde su inicio hasta el año 2013; a la par, se examinó en el repositorio institucional, SaberULA, servidor que aloja la producción científica de la casa de estudios, para encontrar la mayor cantidad de datos referentes a su historia, sus fuentes de financiamiento, el cumplimiento de su periodicidad, sus principales hacedores, sus cambios de imágenes y sus artículos, con las respectivas características de los autores.

Asimismo, debido a la necesidad de hacer una recolección de datos más completa para ofrecer un mejor balance en los resultados, se recurrió a la utilización de aquello que, según Hernández, Fernández y Baptista (2010), forma parte de los instrumentos de la investigación cualitativa: el cuestionario. Dentro de él, específicamente, se aplicó la entrevista, que los recientemente citados la definen como una reunión para conversar entre las partes implicadas. Siguiendo los

lineamientos de Grinnell y Unrau (2007), la misma se definió como una entrevista semiestructurada, puesto que fue concretada una base o guía de interrogantes para abordar a los entrevistados —los editores del primer y último número de *Acción Pedagógica*—, pero conforme fue avanzando el diálogo se introdujeron comentarios o cuestionamientos. En concordancia con los criterios de Mertens (2005), las preguntas fueron de opinión, de conocimientos, de expresión de sentimientos y de antecedentes.

### **3. Acción Pedagógica: su historia**

#### **3.1. Creación, descripción y tropiezos**

*Acción Pedagógica* es una publicación periódica arbitrada que surgió como ventana para la divulgación de los aportes hechos por especialistas en el área de la pedagogía, la educación y demás disciplinas afines, con el propósito de ajustar, actualizar y proporcionar una base científica a las labores de los docentes que día a día se encargan de formar a la sociedad en los centros educativos de los diferentes niveles.

Fue concebida en 1989, cuando el núcleo universitario estaba dirigido por el vicerrector Rubén Duque, gracias a la loable iniciativa de emprendimiento académico del profesor Carlos Alberto Garzón, quien se desempeñó como director o editor del medio especializado durante varios años.

Él relata que este proyecto nació conjuntamente con el Gabinete de Asistencia Psicopedagógica (Gapsipe, adscrito al Departamento de Orientación y Psicología) y la oficina de la revista funcionaba en la misma instalación de este. Además, asegura que la mayor dificultad en aquel tiempo no era de carácter monetario, pues sus costos eran bajos gracias al modesto formato, sino a la “muy poca producción [científica] por parte de los docentes y la recepción en ese sentido era muy poca. No había cultura de investigación” (C. Garzón, comunicación personal, 27 de septiembre de 2017).

Sin embargo, más allá de ser un proyecto personalista, *Acción Pedagógica* desde su inicio estuvo abierta a la colaboración. Una vez que ella vio luz pública, la profesora Ana Medina (miembro del Gapsipe

y del Departamento de Orientación y Psicología) lideró el Consejo de redacción de la mano de sus colegas Elisa Pacheco (Departamento de Educación Básica Integral), Diana de Medina (Departamento de Idiomas) y Aura de Molina (Departamento de Ciencias Sociales).

Este equipo, junto al ilustrador gráfico José “Pepe” Camargo (docente del Departamento de Ciencias Sociales), hizo posible las primeras páginas del único producto editorial del Gapsipe, el cual tiempo después serviría como ejemplo para otras unidades de investigación de la actualmente segunda universidad con mayor producción científica del país, de acuerdo con los índices cuantitativos de Redalyc (2017).<sup>2</sup>

### **3.2. Un necesario vistazo legal**

Tanto el Depósito Legal como el ISSN son requisitos esenciales que deben ser cumplidos por todas las publicaciones periódicas, a saber, diarios, boletines y revistas (e ISBN para productos editoriales de una sola entrega, como los libros). Ambos, una vez gestionados, se respaldan en los proyectos intelectuales con códigos alfanuméricos que por preferencia se soportan al inicio o al final de las páginas.

Sin embargo, estos trámites reguladores se han diversificado también para los medios de comunicación que se distribuyen a través de las plataformas digitales. Los dos deben ser cumplidos en ambas versiones, si así fuera necesario, como en el caso de *Acción Pedagógica*. No obstante, si bien el Depósito Legal (pp 89-0328) se inscribió en las páginas de su segundo número en 1989; en el 2010 se modificó (pp 198902TA2860); y el ISSN (1315-401X) fue exitosamente formalizado seis años después de su creación en 1995. Y a pesar que este medio especializado empezó a ser divulgado en internet en 1999, no fue sino hasta el 2012 cuando se anexó el serial electrónico del ISSN y del Depósito Legal (2244-8918 y ppi 201202ME4087, respectivamente).

### **3.3. Patrocinio**

Aunque dentro de la comunidad científica, por su propia naturaleza, en muchos aspectos se hallan resistencias para llegar a

un consenso, hay una condición *sine qua non* a la cual se suscriben muchos autores y hacedores de revistas científicas: el necesario ingreso de recursos económicos para que los editores y comités editoriales puedan engranar todo el proceso por el cual estos medios atraviesan y, en consecuencia, cumplir con la periodicidad, exigida para el ingreso a los índices. El escenario contrario afectaría a la aparición oportuna y la realización en general de estos proyectos (cfr. Andrade, 2009; García, 2014; Hernández, 2016; Pire 2015; Rivas, 2015).

Ante tal situación, los responsables de *Acción Pedagógica* han logrado desde su inicio concretar el apoyo económico requerido para ser llevada a cabo. La Comisionaduría de Ciencia y Tecnología del estado Táchira (adscrita al CONICIT) fue la primera institución que depositó su confianza en esta publicación periódica al patrocinar la entrega inaugural, el volumen 1, número 1 en 1989.

Posteriormente, el antiguo Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT, hoy CDCHTA), acobijó a la revista con su respaldo —solo institucional y no económico al principio (Garzón, 2017)— desde su edición siguiente hasta el volumen 6, números 1 y 2 en 1997, a excepción de los tirajes del volumen 3, Nº 1 y 2 en 1992.

Luego, *Acción Pedagógica* quedó económicamente descubijada, pero el panorama nuevamente cambiaría a finales de milenio en 1999, cuando en sus tirajes del volumen 8, número 2, se extendió el agradecimiento otra vez al CDCHT por su apoyo; y así perduró durante los ocho años sucesivos (hasta el 2007). Vale añadir que entre este lapso, en la edición del 2001, se sumó monetariamente al proyecto editorial la Lotería del Táchira, y en el volumen 11, número 1, la Fundación para el Avance de la Ciencia y la Tecnología (Fundacite), seccional Táchira.

En el 2008, este medio especializado recibió financiamiento del Ministerio del Poder Popular para la Educación Superior y del Programa de Posgrado de Promoción de Lectura y Escritura de la ULA, Táchira. Los costos de la producción en el año siguiente fueron solventados de nueva cuenta por la Lotería del Táchira. A partir de allí, la revista quedó una vez sin colaboración monetaria de alguna institución, aunque sí logró cumplir con su periodicidad, como en las otras ocasiones similares.

Cabe suponer que ello se debió a un apoyo de los miembros del comité editorial.

El Vicerrectorado Administrativo de la ULA, gracias a una gestión de soporte económico a proyectos editoriales en el 2012, se hizo cargo del patrocinio de la publicación periódica, el cual se tradujo en su número 21. Un año después el CDCHTA volvería a solventar los costos de producción, beneficio que todavía se encuentra activo hasta su última edición, en el 2016.

### **3.4. El camino espinado de la periodicidad**

No obstante, si bien es cierto que contar con un respaldo universitario o empresarial ayuda a cubrir los gastos inminentes de las revistas científicas, como el pago a árbitros, correctores de estilo y diagramadores, esto no significa obligatoriamente la garantía en el cumplimiento de la periodicidad, que puede estar afectada por gestiones ineficientes, conflictos sociales o, más aún en tiempos actuales, con la falta de equipos o la conexión a internet.

En *Acción Pedagógica* se refleja un escenario similar en el camino de su historia. Aun cuando la misma fue concebida como un órgano de divulgación de corte semestral, su aparición se vio truncada en varias ocasiones. Apenas cerró airosamente su primer año se tuvo un retraso en la edición de los siguientes números, los cuales salieron en 1991 y 1992, pero bajo el formato anual. En aquella oportunidad manifestaron que lo descrito se debió a “causas fuera de control” (*Acción Pedagógica*, 1991, p. 3).

Aunque nuevamente se detuvo el proceso editorial desde allí hasta 1995 por “circunstancias económicas y administrativas” (*Acción Pedagógica*, 1995, p. 5), los tres años consiguientes se concretaron en un solo número al año. Luego, el volumen ocho a finales del milenio pasado se entregó en dos números semestrales; sin embargo, las ediciones comprendidas entre el 2000 y el 2001 se desarrollaron anualmente otra vez.

Los volúmenes 11, 12, 13 y 14, del 2002 al 2005 retomaron su periodicidad de origen, es decir, se cristalizó un número cada seis

meses, pero en el último de todos ellos nada más se obtuvo una sola publicación, quedando así incompleto el volumen y de allí en adelante se empezó a manejar solo el término número y ya no volumen. Desde ahí se desvanecieron los intentos para efectuar las ediciones semestrales y se mantuvo como anuario en el pasar de una década (2006-2016). Vale destacar que en ninguna de estas alteraciones se alertó a los lectores las causas de ellas.

### 3.5. Secciones

Como podría ser previsible para el primer proyecto académico científico del núcleo universitario reseñado, *Acción Pedagógica* ha cambiado —y evolucionado— en cuanto al diseño y conformación de sus políticas editoriales (ver cuadro 1).

**Cuadro 1. Política editorial de Acción Pedagógica (1989-2016)**

Año	Edición	Secciones
1989-1992	Vol. 1, N° 1 - Vol. 3, N° 1 y 2	Artículos; Reseñas; Informaciones
1995	Vol. 4, N° 1 y 2	Conceptualizaciones; Investigaciones; Experiencias didácticas; Documentos; Reseñas; Informaciones
1996	Vol. 5, N° 1 y 2	Dossier; Investigaciones; Experiencias didácticas; Documentos; Pedagogos venezolanos; Temario; Reseñas; Informaciones
1997	Vol. 6, N° 1 y 2	Dossier; Conceptualizaciones; Propuestas didácticas; Reseñas; Informaciones
1998-1999	Vol. 7, N° 1 y 2 - Vol. 8, N° 1	Dossier; Otras investigaciones y estudios; Propuestas didácticas; Documentos; Reseñas



1999	Vol. 8, Nº 2	Dossier; Otras investigaciones, estudios y reflexiones; Reseñas, <i>Acción Pedagógica online</i> ; Índice acumulado
2000-2004	Vol. 9, Nº 1 y 2 - Vol. 13, Nº 1	Dossier; Otras investigaciones, estudios y reflexiones; Experiencias y propuestas didácticas; <i>Acción Pedagógica en la Red</i> ; Reseñas; Informaciones
2004-2016	Vol. 13, Nº 2 - Nº 25	Dossier; Otras investigaciones, estudios y reflexiones; Experiencias y propuestas didácticas; <i>Viñeta Pedagógica</i> , Reseñas; Informaciones; Índice acumulado; <i>Acción Pedagógica en la Red</i>

Fuente: elaboración propia

En este sentido, se observa que *Acción Pedagógica* ha modificado constantemente su estructura editorial interna, es decir, sus contribuciones se han presentado bajo diferentes formatos. En sus primeras entregas solo se publicaron artículos científicos, reseñas bibliográficas e informaciones sobre eventos educativos. A partir del volumen cuatro se amplió su política editorial a Conceptualizaciones, Investigaciones, Experiencias didácticas, Documentos —en donde se da cabida principalmente a tratados internacionales o pronunciamientos de organizaciones no gubernamentales— y Reseñas e informaciones.

Desde el volumen siguiente hasta la fecha se implementó la utilización de *dossiers*, en donde los hacedores de la revista planifican el abordaje de un tema delimitado y se ofrece, con base a ello, la posibilidad de recibir, aceptar y publicar los nuevos saberes de los especialistas en una determina área/tema/problema. El primer monográfico, en 1996, trató la educación sexual y la formación en entornos digitales fue la temática de su última aparición 20 años más tarde, en el 2016 (ver cuadro 2, en la página siguiente).

**Cuadro 2. Monográficos de Acción Pedagógica (1996-2016)**

<b>Año</b>	<b>Edición</b>	<b>Dossier</b>
1996	Vol. 5, N° 1 y 2	Educación sexual
1997	Vol. 6, N° 1 y 2	Matemática: su enseñanza y aprendizaje
1998	Vol. 7, N° 1 y 2	Enseñanza de la lengua materna
1999	Vol. 8, N° 1	Formación del profesorado
1999	Vol. 8, N° 2	Calidad de la educación
2000	Vol. 9, N° 1 y 2	Evaluación
2001	Vol. 10, N° 1 y 2	Reformas educativas
2002	Vol. 11, N° 1	Educación y nuevas tecnologías
2002	Vol. 11, N° 2	Mirada filosófica de la educación
2003	Vol. 12, N° 1	Educación, pensamiento crítico y sociocultural
2003	Vol. 12, N° 2	El aula: práctica y reflexión
2004	Vol. 13, N° 1	Escritura académica
2004	Vol. 13, N° 2	Educación infantil
2005	N° 14	TIC y educación
2006	N° 15	Enseñanza del inglés
2007	N° 16	Formación por competencias: un nuevo reto pedagógico
2008	N° 17	Promoción de la lectura y escritura
2009	N° 18	Innovaciones didácticas
2010	N° 19	Espacios para la investigación pedagógica
2011	N° 20	Espacios para la investigación pedagógica
2012	N° 21	Práctica educativa y currículo: imbricaciones e interdependencias
2013	N° 22	Didáctica y recursos tecnológicos

2014	N° 23	Pedagogía de la información
2015	N° 24	Investigación educativa e interdisciplinariedad
2016	N° 25	Formación en entornos digitales: actores, medios y estrategias

Fuente: elaboración propia

Durante este período, el órgano de divulgación ha variado recurrentemente la presentación de textos complementarios, pues ha mutado sin cesar sus demás secciones bajo los nombres de Investigaciones, Otras investigaciones y estudios, Otras investigaciones, estudios y reflexiones, Propuestas didácticas, Experiencias y propuestas didácticas. En alguna oportunidad se creó Pedagogos venezolanos, que intentó referenciar el trabajo de insignes personajes de la educación nacional como Luis Beltrán Prieto Figueroa, y Temario, el cual sirvió como una mesa de discusión y opinión de los expertos, sin embargo, ambas no se mantuvieron en el tiempo.

Con el segundo número de 1999 se añadió *Acción Pedagógica online* y, por primera vez, el Índice acumulado de la revista; y también en el segundo número del 2004 se incorporó Viñeta pedagógica (ver ilustración 1), que es un espacio para ilustraciones de sátira o reflexión educativa, en donde, hasta la fecha, el artista José “Pepe” Camargo publica sus creaciones.



Ilustración 1. Viñeta pedagógica  
Fuente: *Acción Pedagógica* (2004)

### 3.6. *Un repaso administrativo*

Como se especificó, las secciones se han cambiado constantemente en el transcurrir de su historia, pero esto no es lo único que ha presentado variaciones tanto en el fondo como en la forma de la revista. Desde su creación hasta el año 1992, la misma estaba compuesta administrativamente solo por un editor y un consejo de redacción; en las entregas siguientes de 1995 y 1996 el primero de ellos muta a editor-director. Luego, junto a los números del volumen 6 se reestructura todo el equipo: se separaron los cargos de editor y director y se anexaron las figuras de un corrector de prueba, un levantador de textos y un secretario ejecutivo. Vale decir también que en el primero de estos años fueron incorporadas las normas para los autores.

En 1998 se introducen por primera vez los nombres de los árbitros que evaluaron las colaboraciones y, además, el consejo de redacción pasa a ser denominado consejo editorial. Con el volumen 8 se suma a este grupo el reconocimiento de las personas que colaboraron exclusivamente en la traducción de los resúmenes de los artículos al idioma inglés; y otra para hacer lo propio al francés desde el número 1 del volumen 12. En el número 2 de este volumen, se agrega un consejo editorial asesor, compuesto por docentes de otras universidades.

En el 2001, *Acción Pedagógica* concreta una mención distinguida a su principal creador y establece un cargo especial para él, que aún se mantiene: director honorífico; y su director ahora pasa a ser nombrado director ejecutivo. Cuatro años más tarde se publica otra novedad: las orientaciones para la evaluación de los árbitros.

Aparte, es importante explicar que aun cuando este medio especializado comenzó a publicar monográficos desde 1995, fue en el 2004 cuando se declara en la revista la presencia de un coordinador o editor invitado. De allí en adelante, en algunas ediciones se deja constancia de este profesional y en otras no, aunque en algunos de los editoriales de estas lo firman personas ajenas al equipo de la revista.

Actualmente, esta publicación periódica funciona con las figuras de un director ejecutivo, un editor, un consejo de redacción y la secretaría ejecutiva.

### 3.7. Tirajes e indexaciones: remembranzas de un tiempo mejor

Eventualmente, *Acción Pedagógica* vio luz pública en formato impreso y sus hacedores la lograron mantener así hasta el 2013. De ahí en adelante su publicación y resguardo se ejecuta únicamente con el repositorio institucional de la ULA, SaberULA,<sup>3</sup> aunque no siempre fue así: en 1999 se empezó a distribuir a través de las plataformas digitales con la creación de la página de Ramón Hernández y dos años después con el cambio de página a cargo de Jorge Jaimes.

No obstante, si bien esto no es del todo apocalíptico, sino que más bien pudiera ofrecer mayores beneficios en la divulgación de los nuevos conocimientos allí concebidos y en la reducción de costos, conviene precisar cómo esto se desarrolló: su número de tiraje y la referencia de la imprenta. Como se puede notar en el cuadro 3, en la mayoría de los números hechos en papel no se detalló la cantidad de ejemplares impresos, pero sí el valor para obtenerlo (ilustrado acá solo en moneda venezolana), especialmente del 2000 en adelante.

**Cuadro 3. Imprenta, tiraje y precio de *Acción Pedagógica* (1989-2013)**

Año	Edición	Imprenta	Tiraje	Precio de venta
2013	N° 22	Editorial Venezolana C. A. (Mérida)	500 ejemplares	70 Bs
2012	N° 21	Editorial Venezolana C. A. (Mérida)	500 ejemplares	50 Bs
2011	N° 20	Talleres Gráficos de la ULA (Mérida)	500 ejemplares	30 Bs
2010	N° 19	Talleres Gráficos de la ULA (Mérida)	300 ejemplares	30 Bs
2009	N° 18	Talleres Gráficos de la ULA (Mérida)	300 ejemplares	30 Bs

2008	N° 17	Talleres Gráficos de la ULA (Mérida)	300 ejemplares	30 Bs
2007	N° 16	Talleres Gráficos El Portafolio C. A. (Mérida)		30 Bs
2006	N° 15	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		20 000 Bs
2005	N° 14	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		15 000 Bs
2004	Vol. 13, N° 2	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		15 000 Bs
2004	Vol. 13, N° 1	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		15 000 Bs
2003	Vol. 12, N° 2	Litho Arte (Táchira)		15 000 Bs
2003	Vol. 12, N° 1	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		5 000 Bs
2002	Vol. 11, N° 1	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		5 000 Bs
2002	Vol. 11, N° 1	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		5 000 Bs
2001	Vol. 10, N° 1 y 2	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		5 000 Bs
2000	Vol. 9, N° 1 y 2	Talleres Gráficos de la ULA (Mérida)		4 500 Bs
1999	Vol. 8, N° 2	Editorial Futuro C. A. (Táchira)		
1999	Vol. 8, N° 1	Talleres Gráficos de la ULA (Mérida)		
1998	Vol. 7, N° 1 y 2	Litografía y Tipografía Cortés (Táchira)		

1997	Vol. 6, Nº 1 y 2	No se registra		
1996	Vol. 5, Nº 1 y 2	No se registra		
1995	Vol. 4, Nº 1 y 2	Talleres Gráficos de la ULA (Mérida)		
1992	Vol. 3, Nº 1 y 2	Tipografía Cortés (Táchira)		
1991	Vol. 2, Nº 1 y 2	Tipografía y Litografía Central (Táchira)		
1989	Vol. 1, Nº 2	Tipografía y Litografía Central (Táchira)		
1989	Vol. 1, Nº 1	Tipografía y Litografía Central (Táchira)		

Fuente: elaboración propia

En concordancia con esta información, también se puede determinar que apenas el 25,9 % (7 de los 27) números fueron tangiblemente fabricados en la imprenta de la universidad, Talleres Gráficos de la ULA, el restante se llevó a cabo en empresas privadas. De igual modo, se percibió que, de las 25 ediciones impresas, 10 se hicieron en Mérida y 15 en Táchira.

Por otra parte, en 1997, *Acción Pedagógica* fue reconocida por primera vez en un listado especializado de revistas científicas, el hecho por el Centro de Recursos Documentales e Informáticos de la OEI (CREDI); en 1999, en el otrora por el CONICIT y en la inclusión de en la base de datos españolas DIALNET (hasta 2010); empero, en el 2006, la misma se incluyó en el Registro de Publicaciones Científicas y Tecnológicas Venezolanas (REVENCYT), en el Catálogo LATINDEX (su versión impresa), en el Open Directory World), en el Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE) del Ministerio de Educación y Cultura de España, y en la Biblioteca de la Comunidad Andina.

Lastimosamente, ahora ella solo se ubica en el REVENCYT, en la Biblioteca de la Comunidad Andina y aún permanece en el Catálogo LATINDEX, aunque solo su versión impresa, la cual, evidentemente, ya no circula. En palabras de su actual editor “es una deuda pendiente” (A. Contreras, comunicación personal, 5 de octubre de 2017).

### 3.8. Los principales hacedores

El alma de todo producto editorial, sin duda, son los editores, llamados en otros casos compiladores o coordinadores, y de esta realidad no escapan los medios especializados. Estas personas son las encargadas, en muy buena parte, del éxito o del fracaso del proyecto.

Los editores representan la dirección, coordinación y prácticamente la concreción de la publicación de las revistas científicas (cfr. Aguirre, 2006; Artigas y López, 2016). Aunado a este cargo, *Acción Pedagógica* configuró dentro de sus hacedores la figura de director desde su creación, y a un editor invitado, quien es un experto del tema tratado en el *dossier* emprendido en cada una de las entregas (ver cuadro 4).

**Cuadro 4. Hacedores de *Acción Pedagógica* (1989-2016)**

Año	Edición	Director / editor / editor invitado
2016	Nº 25	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Edixon Chacón (director ejecutivo) / Azael Contreras (editor) / Patricia Henríquez (editor invitado)
2015	Nº 24	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Edixon Chacón (director ejecutivo) / Azael Contreras (editor)
2014	Nº 23	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Edixon Chacón (director ejecutivo) / Azael Contreras (editor)
2013	Nº 22	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Edixon Chacón (director ejecutivo) / Azael Contreras (editor) / Patricia Henríquez (editora invitada, según firma de la editorial de la revista)



2012	Nº 21	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Carmen Teresa Chacón (directora ejecutiva) / Francisco Freites Barros (editor) / María Auxiliadora Chacón Corzo (editora invitada, según firma de la editorial de la revista)
2011	Nº 20	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Carmen Teresa Chacón (directora ejecutiva) / Francisco Freites Barros (editor)
2010	Nº 19	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Carmen Teresa Chacón (directora ejecutiva) / Francisco Freites Barros (editor) / Mireya Vivas García y María Chacón Corzo (editoras invitadas, según firma de la editorial de la revista)
2009	Nº 18	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Carmen Teresa Chacón (directora ejecutiva) / Francisco Freites Barros (editor) / Damaris Díaz (editora invitada, según firma de la editorial de la revista)
2008	Nº 17	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Carmen Teresa Chacón (directora ejecutiva) / Francisco Freites Barros (editor) / Jemima Duarte y Adela González (editoras invitadas)
2007	Nº 16	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (directora ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora) / Damaris Díaz (editora invitada, según firma de la editorial de la revista)
2006	Nº 15	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (directora ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora) / Carmen Teresa Chacón Corzo (editora invitada, según firma de la editorial de la revista)
2005	Nº 14	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (directora ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora) / Patricia Henríquez y Maryianela Maita (editoras invitadas, según firma de la editorial de la revista)

2004	Vol. 13, Nº 2	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (director ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora) / Ana Josefa Medina y Fabiola Escobar de Murzi (editoras invitadas, según firma de la editorial de la revista)
2004	Vol. 13, Nº 1	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (director ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora)
2003	Vol. 12, Nº 2	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (director ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora)
2003	Vol. 12, Nº 1	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (director ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora)
2002	Vol. 11, Nº 1	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Nuby Molina Yuncosa (director ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora)
2002	Vol. 11, Nº 1	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Mireya Vivas García (directora ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora)
2001	Vol. 10, Nº 1 y 2	Carlos Alberto Garzón (director honorario) / Mireya Vivas García (directora ejecutiva) / Ana Josefa Medina (editora)
2000	Vol. 9, Nº 1 y 2	Mireya Vivas García (directora) / Carlos Alberto Garzón (editor)
1999	Vol. 8, Nº 2**	Mireya Vivas García (directora) / Carlos Alberto Garzón (editor)
1999	Vol. 8, Nº 1	Mireya Vivas García (directora) / Carlos Alberto Garzón (editor)
1998	Vol. 7, Nº 1 y 2	Katia Ivón de Simancas (directora) / Carlos Alberto Garzón (editor)
1997	Vol. 6, Nº 1 y 2	Katia Ivón de Simancas (directora) / Carlos Alberto Garzón (editor)
1996	Vol. 5, Nº 1 y 2	Carlos Alberto Garzón (director-editor)
1995	Vol. 4, Nº 1 y 2	Carlos Alberto Garzón (director-editor)

1992	Vol. 3, Nº 1 y 2	Carlos Alberto Garzón (director)
1991	Vol. 2, Nº 1 y 2	Carlos Alberto Garzón (director)
1989	Vol. 1, Nº 2	Carlos Alberto Garzón (director)
1989	Vol. 1, Nº 1*	Carlos Alberto Garzón (director)

\* Desde 1989 hasta el 2013 pueden consultarse en formato impreso en la Sala de Referencia Arturo Úslar Pietri de la Biblioteca Luis Beltrán Prieto Figueroa de la ULA, Táchira

\*\* Desde 1999 los volúmenes están disponibles en el repositorio institucional, SaberULA (<http://www.saber.ula.ve/accionpe/>)

Fuente: elaboración propia

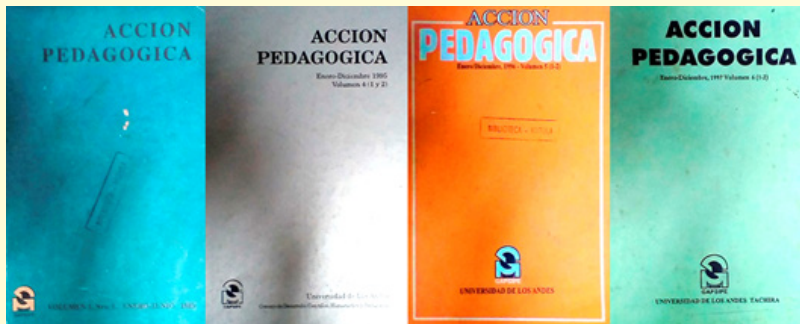
Todos estos cargos han sido rotativos en el transcurrir de sus casi tres décadas de existencia, lo cual favorece la imagen de la publicación, sin embargo, el legado de cada uno de ellos no ha sido testificado pertinentemente, de modo que sus relevos puedan comprender los nuevos retos y los logros cumplidos.

### **3.9. Un vistazo a su forma: la imagen**

Esta revista científica igualmente ha experimentado transformaciones en la presentación de los contenidos. El diseño planteado en su creación se mantuvo por cinco números, es decir, su primera modificación en la portada se produjo en 1995, y una más en 1996 y otra en 1997. Fueron cambios muy específicos, como la reubicación de un dato, la sustitución de la tipografía o la inclusión de elementos visuales (ver ilustración 2, en la página siguiente, arriba).

Tal cual reflejan la ilustración, el tamaño y el diseño era bastante modesto, hasta que se produjo un cambio de formato en el año siguiente, 1998, cuando en su primer número de aquel lapso se trabajó con una extensión más grande, se añadió una fotografía en la caratula, se incorporó el logotipo de la ULA y se evidenció el nombre de los monográficos. En

### Ilustración 2. Primeros cambios de imagen de *Acción Pedagógica*



Fuente: elaboración propia

su segundo número se eliminó de la portada el logotipo del Gapsipe, que había estado allí desde su inicio (ver ilustración 3, a continuación).

Con la entrega del volumen 8, número 1, *Acción Pedagógica* refresca su imagen drásticamente. Su formato es más pequeño, pero más

### Ilustración 3. Segundo formato impreso implementado en *Acción Pedagógica*

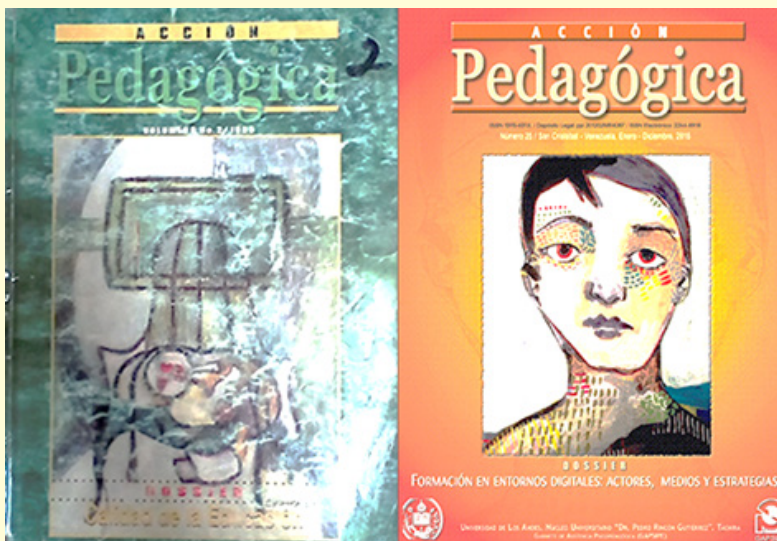


Fuente: elaboración propia

vanguardista a simple vista. Además, se tomó la decisión de incluir obras visuales de insignes artistas plásticos venezolanos, como César Rengifo, Carlos Carivano y Adonay Duque. Dicho diseño se ha sostenido hasta la actualidad, aunque evidentemente ha pasado por distintos retoques durante estos 17 años (ver ilustración 4). Del mismo modo, internamente se perciben incontables variaciones en la manera de presentar los rotulados, membretes, numeración de páginas y demás aspectos, pues son casi tres décadas de vida llena de mutaciones. Sin embargo, ninguno de estos cambios fue detallado vía comunicación a los lectores.

Los autores de estas transformaciones visuales fueron Elkin Calle hasta 1997 y en el segundo número de 1999 y el 2000. Jenny Bustamante Newman durante 1998 y el primer número del año siguiente; y desde el

**Ilustración 4. Tercer formato impreso experimentado en *Acción Pedagógica***



Fuente: elaboración propia

2001 hasta la actualidad, Jorge Jaimes. A todos ellos su reconocimiento por el diseño y la diagramación de la revista.

### 3.10. El legado, su fondo: los artículos de investigación

Los artículos científicos componen el formato más expedito y respetado para la comunicación de los nuevos aportes de los investigadores en todo el mundo. Su canal son los medios especializados, y en los 28 años de vida de *Acción Pedagógica* se han contabilizado 279, siendo el 2003 y el 2004 el lapso con mayor actividad, ya que se publicaron 21 colaboraciones en cada uno de aquellos años, donde, valga resaltar, se produjo una edición cada seis meses (ver figura 1). Es imperioso decir que en esta contabilización se incluyeron solamente los artículos de investigación, ensayos, propuestas y experiencias didácticas.

Esta extensa cantidad de investigaciones fue realizada por 397 autores, de los cuales se descubrió que, en cuanto a su adscripción institucionales, 137 fueron precedentes de la entidad en donde es editada

**Figura 1. Número de artículos en los años de vida de *Acción Pedagógica* (1989-2016)**



Fuente: elaboración propia.

la revista, 51 del resto de núcleos y facultades de la ULA, 94 de otras universidades de Venezuela; y 115 de países internacionales (ver cuadro 5).

**Cuadro 5. Adscripción institucional de los autores de *Acción Pedagógica* (1989-2016)**

Adscripción institucional de los autores	ULA, núcleo Táchira	Resto de núcleos y facultades de la ULA	Otras universidades del país	Universidades internacionales
	137	51	94	115

Fuente: elaboración propia

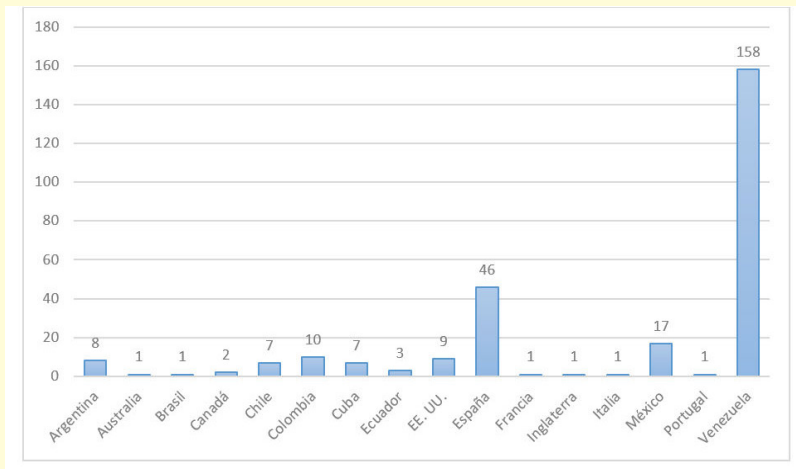
Ante tales resultados, es comprensible que la mayoría de los colaboradores fueran geográficamente ubicados en el país: 158. Luego, jerárquicamente, desde España 46 autores enviaron sus contribuciones, 17 más de México y otros 10 de Colombia, nueve de Estados Unidos, ocho de Argentina, siete de Chile y Cuba. El resto de investigadores fueron tres de Ecuador, dos de Canadá, y uno de Brasil, Australia, Francia, Inglaterra, Italia y Portugal (ver figura 2, en la página siguiente).

Vale añadir que algunos de estos últimos estudios no fueron debidamente sometidos al arbitraje de *Acción Pedagógica*, sino, más bien, se trataron de recopilaciones o traducciones al español de trabajos publicados en otros medios especializados, con su debida autorización o cesión de derechos de autor, esto, sobre todo, en la etapa inicial de la revista debido a la escasez en la recepción de colaboraciones.

#### **4. Consideraciones finales**

Hoy, esta revista científica se encuentra de pie a pesar de las múltiples dificultades que debe enfrentar como medio especializado adscrito a una universidad pública venezolana inmersa en una situación económica comprometedor. Sin embargo, no solo hace frente a ello, sino a otros obstáculos de carácter gerencial o administrativo. Su actual

Figura 2. Ubicación geográfica de los autores de *Acción Pedagógica* (1989-2016)



Fuente: elaboración propia

editor, Azael Contreras, quien se desempeña como tal desde el 2013, expresa, por ejemplo, que existe un reglamento en el cual se estipula que las autoridades de *Acción Pedagógica* deben ser relevadas cada dos años, pero en la práctica esto no funciona así y se saturan las cargas en muy pocas manos.

De igual modo, revela que anteriormente el comité editorial evaluaba previamente las colaboraciones recibidas y procedía a designar a los revisores, “ahora eso no se está dando (...) es el editor, quien está haciendo prearbitraje, arbitraje en algunos casos, y edición; y eso atrasa todo el proceso” (A. Contreras, comunicación personal, 5 de octubre de 2017).

En consecuencia, Contreras, quien fungió primeramente como secretario ejecutivo de la revista durante cuatro años, sincera que el mayor aprieto no es de tipo económico, sino en la falta de motivación en los evaluadores, porque cuentan con muy pocos y a veces la calidad en el dictamen de algunos es deficiente, por eso se han presentado casos



en donde, incluso aprobados con modificaciones, las investigaciones son rechazadas por él, aun cuando no se reconozca una sola hora académica o un pago extra por parte de la universidad.

Sin duda, la trayectoria de *Acción Pedagógica* es larga, cambiante, llena de altibajos. En la actualidad, únicamente se localiza en la web, aunque para Contreras no se trata de un órgano de divulgación digital o electrónico propiamente dicha, puesto que, entre otras cosas, no se ha impartido formación institucional a los hacedores de las publicaciones periódicas.

Más allá de todo esto, es cierto que “en cierta forma se cumplieron las expectativas que tenían los fundadores, [pero hubiese gustado] utilizar los conocimientos para cuestionar” (C. Garzón, comunicación personal, 27 de septiembre de 2017). Así reflexiona el fundador de la revista sobre la ortodoxia y los aportes hechos por este medio especializado en la educación. Todo ello, debido en parte al apego a los conceptos ampliamente validados, a las influencias de las corrientes universales y a que la investigación ha sido muy profusa, ya que en algunas ocasiones solo se efectúa para trabajos de ascenso o reconocimientos.

Asimismo, si bien es cierto que muy pocas publicaciones periódicas alcanzan una vida tan extensa y es un motivo de satisfacción, a juicio del propio Garzón, hubiese sido más exitosa y económica la composición de una sola revista científica multidisciplinar que agrupara las líneas de estudio del núcleo universitario, con el propósito de unir esfuerzos y abandonar el posible afán personalista de algunos profesionales que intentan protagonizar la academia con la creación de medios especializados.

### **Notas:**

- <sup>1</sup> En noviembre de 1981 se creó *Núcleo*, el primer producto editorial de la ULA, Táchira, que intentó ser una revista especializada, del cual solo se desprendió un número.
- <sup>2</sup> El primer puesto lo ubica La Universidad del Zulia, el tercero la Universidad Central de Venezuela, seguida por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador y la Universidad de Carabobo.
- <sup>3</sup> No obstante, es posible encontrar las ediciones de *Acción Pedagógica* desde el segundo número de 1999.

## **Bibliohemerografía**

- ACCIÓN PEDAGÓGICA (1991). "Editorial", en *Acción Pedagógica*, vol. 2, Nº 1 y 2 (San Cristóbal, enero-junio), pág. 4.
- ACCIÓN PEDAGÓGICA (1995). "Editorial", en *Acción Pedagógica*, vol. 4, Nº 1 y 2 (San Cristóbal, enero-junio), pág. 5.
- ACCIÓN PEDAGÓGICA (2004). "Viñeta pedagógica", en *Acción Pedagógica*, vol. 13, Nº 1 (San Cristóbal, enero-junio), pág. 114.
- AGUIRRE, Marcela (2006). "Definición y gestión de una revista científica". I Taller para Editores y Autores Científicos. CONYCIT, Chile: [www.latindex.org/lat/documentos/Taller\\_Bolivia/La%20Paz-Marcela%20Aguirre-Definicion.ppt](http://www.latindex.org/lat/documentos/Taller_Bolivia/La%20Paz-Marcela%20Aguirre-Definicion.ppt) (Recuperado: 30/septiembre/2017).
- ANDRADE, Jesús (2009). "Crisis de las revistas científicas", en *Opción*, vol. 25, Nº 19 (Maracaibo, agosto).
- ARIAS, Fidias (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Venezuela: Episteme.
- ARTIGAS, Wileidis y LÓPEZ, Danny (2016). "Estadísticas de publicación de la revista *Telos* (2013-2015): observando el desempeño editorial", en *Revista Venezolana de Gerencia*, año 21, no. 76 (Maracaibo, octubre-diciembre), págs. 591-605.
- CONTRERAS, Azael (2017). Entrevista personal como el actual editor de la revista *Acción Pedagógica*. Realizada por Marisol García Romero, en fecha 05/10/2017.
- GARCÍA, Marisol (2014). "Las revistas científicas y su producción", en *Salus*, vol. 18, Nº 1 (Carabobo, abril), págs. 3-4.
- GARZÓN, Carlos (2017). Entrevista personal como fundador de la revista *Acción Pedagógica*. Realizada por Marisol García Romero, en fecha 27/09/2017.
- GRINNELL, Richard y UNRAU, Yvonne. (2007). *Evaluation in social work: the art and science of practice*. EE. UU.: Oxford University Press.
- HERNÁNDEZ, Lissette (2016). "Presupuesto universitario deficitario y la vigencia de las revistas científicas...", en *Revista de Ciencias Sociales*, vol. 22, Nº 1 (Maracaibo, enero-marzo), págs. 7-8.
- HERNÁNDEZ, Roberto; FERNÁNDEZ, Carlos y BAPTISTA, Pilar (2010), *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- MERTENS, Donna (2005). *Research and evaluation in education and psychology: integrating diversity with quantitative, qualitative, and mixed methods*. Thousand Oaks: Sage.
- PIRE, Reinaldo (2015). La importancia de las revistas científicas universitarias y la necesidad de su financiamiento, en *Compendium*, año 18, Nº 35.
- RIVAS, Pedro (2015). "Trascender viviendo la universidad o fallecer viviendo de ella. Investigar, escribir y publicar o desaparecer en el anonimato de la nada", en *Educere*, Nº 63 (Mérida, mayo-agosto), págs. 419-426.
- VASILACHIS, Irene (2006). "La investigación cualitativa". En VASILACHIS, Irene (coord.). *Estrategias de investigación cualitativa* (pp. 23-64). España: Gedisa editorial,