

Presentación Fermentum 71

El presente número que el lector puede visualizar y leer en nuestra versión digital constituye un número multitemático cuyos componentes giran desde los siguientes parámetros:

1- **Emprendimiento:**

Con LA FORMACION DE UN PROFESIONAL UNIVERSITARIO EMPRENDEDOR de Miriam Paz, Jolly Grau y Fausto Posso, docentes e investigadores del Instituto Universitario de Tecnología Agroindustrial, IUTAI, Táchira, Venezuela la primera y del Dpto. de Ciencias de la Universidad de Los Andes, Núcleo Táchira (ULA-Táchira) los otros dos, podemos apreciar un trabajo en el que se pretende la generación de una aproximación teórica para la formación de un profesional universitario emprendedor en las Instituciones de Educación Superior, IES. La misma se fragua como resultado de la comprensión e interpretación de las concepciones y vivencias de expertos, docentes y estudiantes, seleccionados de distintas instituciones tecnológicas, al igual que egresados universitarios y empresarios. Se concluye que las IES deben asumir la formación emprendedora como prioridad institucional, con una visión integral, bajo la tutela y apoyo del Estado, exigiendo un cambio profundo en las concepciones pedagógicas y didácticas del docente.

2- **Protestas agro-ecológicas y movimientos sociales:**

En, LOS IMPACTOS INTERNOS. UNA INTERPRETACIÓN SOBRE LAS CONSECUENCIAS DE HABITAR UN ESPACIO DE PROTESTA AGROECOLÓGICO de Pablo Saravia Ramos, Doctor en Sociología, Profesor e Investigador adscrito al departamento de Sociología de la Universidad de Playa Ancha, Valparaíso, Chile se aproxima a los efectos de la participación en un movimiento social de protesta en el ámbito agro-ecológico, de cómo se traducen las diferentes experiencias y gramáticas de producción democrática “desde abajo”. Se pretende contribuir a la construcción de conocimiento sociológico en esta materia. Los resultados, exponen los impactos políticos de la participación en estas experiencias, el cuestionamiento a las formas de vida urbana y la revalorización del campo, la dimensión trascendental de habitar estos proyectos, la construcción de nuevas subjetividades y los hábitos de consumo como espacio de cambio.

3- **Integración económica en América Latina:**

Con CIENCIA DEL HOMBRE, ECONOMÍA E INTEGRACIÓN de Alberto José Hurtado Briceño Magíster en Economía – ULA docente-Investigador de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la ULA, Mérida-Venezuela se pretende reflexionar sobre los principios de la Ciencia del Hombre (Durand, 1999) que tienen influencia en el análisis de la economía y su utilidad en el estudio de la integración económica, se describe la teoría neoclásica de la integración para identificar los criterios de evaluación utilizados en dichos esquemas de apertura comercial. Finalmente, se concluye que los planteamientos teóricos costo del hombre (Perroux, 1970), la nueva teoría del valor (Mires, 1996), y el “costo de oportunidad” se adaptan a los principios de la Ciencia del Hombre, mientras que el estudio de los efectos estáticos y dinámicos es un mecanismo de simplificación y estandarización de las consecuencias de la integración económica.

4- **Intertextualidad:**

En, RE-ESCRITURAS, PALIMPSESTOS E INTERTEXTUALIDAD: UN ACERCAMIENTO CONCEPTUAL A LOS ESTUDIOS COMPARADOS de Malena Andrade, Magíster en Literatura Iberoamericana y candidata a Doctora en Ciencias Humanas, profesora de la UPEL y de la ULA en Mérida, Venezuela; la autora pretende postular las interrelaciones artísticas como posibilidad de análisis que contribuya al estudio de la literatura comparada para ello utiliza autores que legitiman las conexiones de las artes cuyos fundamentos se erigen como paradigmas que viabilizan el diálogo intertextual, permitiendo vincular el pensamiento y ampliar el horizonte epistemológico de los estudios comparativos.

5- **MERCOSUR y Alianza del Pacífico:**

MERCOSUR Y ALIANZA DEL PACÍFICO: ¿VISIONES DIFERENTES DEL COMERCIO INTERNACIONAL? Del economista y candidato a Doctor en Ciencias Humanas Albio Márquez Rangel, profesor e investigador en FACES, ULA, Mérida, Venezuela se intenta contrastar la orientación que sobre el comercio internacional siguen el Mercado Común del Sur (MERCOSUR) y la Alianza del Pacífico. La revisión da cuenta de que ambos mecanismos de integración comparten en esencia los rasgos del regionalismo estratégico Sur-Sur. No obstante, hay diferencias en cuanto a la presencia de una agenda de integración profunda con normas OMC plus más consolidadas en la Alianza del Pacífico

6- **Conflictividad:**

En, Narrativas: Construcciones Metodológicas para el Análisis de una Realidad Conflictiva de Sonia Andrade de Noguera, de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Mérida-Venezuela candidata a Doctora en Ciencias Humanas de la ULA- Mérida- Venezuela; se correlacionan tres aspectos fundamentales: las narrativas, la noción de conflictividad y el uso metodológico de corte cualitativo dado a las narrativas en las ciencias sociales. En medio de una reflexión personal y ontológica, se destaca la presencia de las narrativas como un fenómeno que le permite a todos, o casi todos lo seres humanos, contar su versión sobre el acontecer social.

7- **El Momento en el que vivimos desde una perspectiva psicosocial:**

En, EL MOMENTOS EN QUE VIVIMOS, de Gerardo Parada, Profesor de la Facultad de Psicología de la Universidad de Pamplona, Colombia. Psicólogo con Maestría en Psicología Oncológica y candidato a Doctor en Ciencias Humanas en la ULA, Mérida, Venezuela. Ensayo reflexivo basado en el hecho de que el momento científico actual es una encrucijada entre la “modernidad tardía- maquinal y la postmodernidad temprana o microelectrónica” (Mires, 1995, p. 9) de ahí que un análisis de la influencia social de la modernidad sirve de barómetro para indicar que con el nacimiento de la posmodernidad se impidió el desarrollo de la generatividad y al parecer solo queda un yo desesperado, sin metas y hundido en la más profunda de las depresiones. El sentido del cambio científico precederá el cambio. El principio se dará en el momento del auto reconocimiento, en la aceptación del yo colectivo que rechaza paradigmas usados, es el momento científico de encontrarse con la naturaleza a través de una revolución ecológica en donde el hombre acepta el contacto con la realidad de la naturaleza y se forman en uno.

8- **Inmigración y construcción de identidades:**

En, LA FAMILIA BURGUESA COMO CATEGORÍA CULTURAL EN EL ESTUDIO DE LA INMIGRACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE TERRITORIALIDAD EN EL IMAGINARIO SOCIAL DE LA REGIÓN MERIDEÑA, de Raquel Vargas, Departamento de Economía Social y Administración de Desastre. Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armadas, candidata a Doctora en Ciencias Humanas en la ULA, Merida, Venezuela la autora, bajo el enfoque de historia social y su giro cultural según Josep Fontana, se busca demostrar el surgimiento de representaciones culturales, construcciones sociales y de territorialidad que se dan en el imaginario social de la Región merideña a través de la Casa Comercial Burguesa a inicios del siglo XX. De esta manera la Familia Burguesa se incorpora como categoría analítica desde la historia social cultural por su articulación con las estructuras de poder en sus relaciones socioeconómicas, políticas y culturales tanto en la región como internacionalmente, lo que permitirá la integración de elementos culturales europeos manifiestos en las representaciones sociales que serán parte fundamental en el imaginario territorial tovarreño.

Estas ocho contribuciones desde perspectivas diversas y con enfoques disciplinarios, teóricos y paradigmáticos altamente variados constituyen nuestro aporte en esta cita número 71 al final de nuestros primeros 24 años.

Oscar Aguilera