

Presentación

A un reloj de pared

*Largo has servido
flamante estás
firme diciendo
lento, a compás
Tic-tac, tic-tac.*

Y en mi impaciencia
tras el ideal
tú me decías
sin apurar
Tic-tac, tic-tac.

Cuando la dicha
reinó en mi hogar
eran tus voces
dulce cantar
Tic-tac, tic-tac.

En horas crueles
de hondo pesar
gimiendo dice
tu lento andar
Tic-tac, tic-tac.

Si todos duermen
despierto estás
hablando a solas
sin descansar
Tic-tac, tic-tac.

Los goces idos
¿no volverán?
Y tu respondes
con gravedad
Tic-tac, tic-tac.

Y cuando marques
la hora fatal
dime al morir
dulce, al compás
Tic-tac, tic-tac.

Tulio Febres Cordero.¹

Nuestro número 9 del **anuario GRHIAL**, en la sección **Heterográficos**, abre con tres artículos de historiadores egresados de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes. El primero es de Norbert Molina Medina, profesor del Centro de Estudios de África y Asia de la ULA, en su trabajo *Venezuela y el reconocimiento de la República Popular China en la ONU* estudia los pormenores de los inicios de las relaciones diplomáticas entre Venezuela y China, analizando la posición asumida por Venezuela, con respecto a la demanda de reconocimiento varias veces solicitada por la República Popular China y en contra de su adversaria, la República de China. Le sigue *El concepto de república en la historia de las ideas políticas: de la Atenas clásica a tierras venezolanas (Siglo XVIII). Un ejercicio de Historia Conceptual* de Ramón Alonso Dugarte, docente del Programa Nacional de Formación en Historia de la UPTM, quien analiza brevemente el concepto de república de la Antigüedad clásica, pasando por la Edad Media hasta llegar al período Moderno, resaltando algunos aspectos de su aparición en España y en sus colonias americanas a finales del siglo XVIII, concretamente en el intento revolucionario de la *Conspiración de Gual y España (1797)*, uno de los primeros proyectos en nuestro territorio donde se ondearan las ideas republicanas. El tercer historiador es Julio César Tallaferro Delpino, Director del Centro de Estudios Históricos “Carlos Emilio Muñoz Orúa” de la ULA, con su trabajo *Los excluidos en el siglo XIX hispanoamericano*, artículo de historia comparada, que busca dilucidar cómo fue la participación de los colectivos sociales en la construcción de la Nación, abordando la problemática a partir dos textos: uno del historiador Malcom Deas, *La presencia de la política en la vida provinciana, pueblerina y rural de Colombia en el primer siglo de la república* y el otro de Charles F. Walker, *De Colonia a República y de indio a indio: La sociedad rural del Cuzco*.

No fue casualidad que iniciáramos la presentación del **anuario GRHIAL** con el único poema escrito por Tulio Febres Cordero, ya que lo hemos tomado como conector para explicar la sección **Monográfica**

de la publicación. Fue en la casa del ilustre merideño, la Biblioteca Febres Cordero, donde ésta institución y el Grupo de Investigaciones sobre Historia de las Ideas en América Latina organizaron, entre los días 26 y 27 de noviembre del 2015, el Foro: “Pasando revistas: Las publicaciones periódicas sobre estudios sociales en Venezuela”. La gran mayoría de las ponencias presentadas en la actividad conforman el corpus de la publicación. Podrán valorar nuestros lectores artículos sobre seis de ellas, organizadas por el orden que marcó su aparición cronológica: *El Boletín del Centro de Historia del Estado Falcón*; *el Boletín Antropológico*; *Tiempo y Espacio*; *Presente y Pasado. Revista de Historia*; *El Boletín del Archivo Histórico “Eloi Chalbaud Cardona” de la Universidad de los Andes*; *Procesos Históricos: revista digital de Historia y Ciencias sociales*, redactados por Isaac López, Jacqueline Clarac de Briceño, Annel Mejías, Jean Carlos Brizuela, Yuleida Artigas Dugarte, Pedro Parra Márquez, Edda Samudio, Cristian Camacho y Johnny Barrios respectivamente. Todos, de manera directa o indirecta relacionados con la Escuela de Historia de la ULA y la Facultad de Humanidades y Educación, se encargan de estudiar los orígenes y sus desarrollos iniciales, la evolución y trayectoria, las dificultades y en algunos casos su desaparición, la transformación del formato papel al digital, los directores que las han coordinado, contenidos generales, secciones en las que se estructuran, los articulistas más destacados, los temas más recurrentes, los períodos más estudiados, los propósitos, las descargas de la web y las perspectivas a futuro, entre otros temas. Cada uno de los trabajos con enfoques diversos y novedosos. Para la próxima entrega de la revista se incluirán otros artículos basados en las ponencias que se presentaron en el Foro “Pasando revistas...” organizado por el **GRHIAL**.

Los artículos de dos profesores jubilados de nuestra Escuela de Historia integran la sección **Estudios**. Otoniel Morales en la *Administración Bush, unilateralismo y teoría de la guerra preventiva (2001-2004)* analiza algunos antecedentes, desarrollo, y actualidad de la denominada “Doctrina Bush” y su columna vertebral: la Teoría de la

“Guerra Preventiva” que surge a raíz de los acontecimientos del 11 de septiembre de 2001 en los EE.UU., y cómo se enmarca en la estrategia de la *Guerra Global* contra el terrorismo. Ramón Rivas Aguilar en *La Segunda Guerra Mundial y la profundización del intervencionismo estatal en la economía venezolana (1939-1945)* examina el impacto del enfrentamiento bélico en la profundización del intervencionismo estatal en la economía venezolana, como consecuencia de la expansión de las relaciones de producción capitalista tanto en la ciudad como en el campo.

A dos estudiantes del Doctorado en Ciencias Humanas de la ULA les correspondió redactar las secciones **Testimonios** y **Semblanzas**. la primera a Nelly Hernández *Mensajes con destino: repertorio epistolar de solicitudes inusuales dirigidas a Tulio Febres Cordero (1877-1896)* nos muestra las más variadas solicitudes inusuales que le hacían al escritor merideño a través de las cartas recibidas, para participar como actor en una obra de teatro, de celestina, diseñador de tarjetas de matrimonio, entre otros. La segunda sección a Mary Romero quien realiza la micro-biografía de *Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900): una vida y una obra dedicadas a la recuperación del dominio de sí*.

Presentamos en la sección **Diálogos** la conversación del Comité de editores de nuestra publicación con el historiador tachirenses Ildefonso Méndez Salcedo en torno a su propuesta para la reedición de las *Obras completas* de Tulio Febres Cordero.

Prosigue este número de la revista con nuestra amplia sección de **Reseñas** (*cercanas*: siglo XX, *próximas*: siglo XXI, *contiguas*: inéditos y las *complementarias*: eventos). Son 8 en total los libros, tesis y eventos reseñados y sus autores: Mary Romero y Nolis Camacho (*Las palabras y las cosas* de Michel Foucault), Isaac López (*Escrito con odio* de Argenis Rodríguez; *El “Comandante Elías”*. *Leyendas y realidades. Mutaciones de la violencia revolucionaria* de Pastor Heydra y *Ni tan cheveres ni tan iguales. El cheverismo venezolano y otras formas de disimulo* de Gisela Kozak Romero), Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo (*Yo Franco Quijano* de Alfonso Ramírez e *Historia de Vida de Jacqueline Clarac de Briceño. Un estudio sobre la profesión*

académica en la Universidad de Los Andes de Leonela Lacruz Ramírez y Ana González García), Lubio Cardozo (*Tulio Febres Cordero: acercamiento a la obra de un historiador* de Ildefonso Méndez Salcedo) y Francisco Itriago (*Exposición de la pintora Bethania Uzcátegui*).

Y finalmente Rafael Eduardo Cuevas Montilla se encarga de presentar el *Informe de actividades* cumplidas por el *Grupo de Investigaciones sobre Historia de las Ideas en América Latina* durante 2015.

Hancer Juan Tercero González Sierralta

Nota:

- ¹ Citado en: Lubio Cardozo, *Antología de la poesía merideña*. Mérida: Corporación de Los Andes, 1969, pp. 71-72.