

Publicaciones



Muertos, fantasmas y héroes

Francisco Franco

Universidad de Los Andes, Consejo de Publicaciones, Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico, CDCHT. Grupo de Investigación de Historia de la Ideas en América Latina.

¿Por qué existe en Venezuela un culto tan extendido a las personas muertas? La religión católica los acoge, aunque con resistencia, y en el culto a María Lionza, son con frecuencia el centro de sus rituales. Muchos de esos muertos singularizados, personas que transitaron una vida común y corriente, son verdaderos héroes, otros muchos fueron trasgresores y delincuentes en vida; aunque algunos como José Gregorio Hernández, intentaron acercarse al ideal de vida católico. En este libro se intenta describir y explicar la importancia de este culto a los muertos milagrosos en Venezuela. Además, el autor indaga en el sentido de este fenómeno desde una perspectiva antropológica, vinculándolo al estudio de la muerte y a temas como el mito, la hagiografía, el culto a los antepasados y otros cultos afines en Latinoamérica y Venezuela.



Alternativas de Regionalización vs integración subordinada en América Latina

Compiladores: Raquel Álvarez de Florez y Juan Manuel Sandoval Palacios
Centro de Estudios de Fronteras e Integración, CEFI. Seminario Permanente de Asuntos Chicanos y de Fronteras, SPECHF. Vicerrectorado Administrativo de la Universidad de Los Andes, CDCHT

Los países del Sur promueven una integración alternativa desde abajo, en la búsqueda del fortalecimiento de las economías nacionales y su complementariedad, recuperando la soberanía y extendiéndola regionalmente para articularse en forma colectiva y en mejores términos a una globalización que promueve la fragmentación de las economías periféricas, para saquear más fácilmente sus recursos y mantener el control geopolítico de la región. El XI Congreso Internacional sobre Integración Regional, Fronteras y Globalización en el Continente Americano, se realizó del 4 al 7 de diciembre de 2007 en la ciudad de Medellín, en él participaron investigadores y académicos de diversos países americanos y europeos. Posteriormente un comité ad hoc seleccionó y dictaminó los trabajos que se publican en este volumen.



Los paisajes de la modernidad

Aura C. Guerrero R.

Universidad de Los Andes. Consejo de Publicaciones. CDCHT. Grupo de Investigaciones en Arte Latinoamericano.

El Grupo de Investigaciones en Arte Latinoamericano (GIAL) trabaja desde hace años el paisaje en Venezuela como visión del mundo, desde diversas disciplinas (Historia del Arte, Arquitectura, Literatura, Historia, Geografía, Fotografía, etc.). Este acercamiento interdisciplinario al paisaje venezolano produjo una serie de trabajos que se materializaron en una primera publicación (CDCHT-ULA) bajo el título El paisaje: memoria cultural de Venezuela (1498-1810). En un segundo momento, el GIAL se propuso continuar con esa veta temática, pero concentrándose en el período de nuestro país comprendido entre 1811 y 1960. De allí han surgido una gama de estudios desde las diversas áreas realizada por los integrantes del Grupo y varios investigadores invitados que han colaborado con nuestra auscultación. Por eso ofrecemos a los lectores esta segunda entrega editorial titulada Los paisajes de la modernidad en Venezuela (1811-1960), obra por medio de la cual podrán conocer las diferentes aproximaciones que se hacen del paisaje como modo de asumir, interiorizar, descifrar y redimensionar la óptica cultural que se tiene de nuestra patria.

Publicaciones

Leer en voz alta

Lenguajes emergentes de la Crítica
Carmen Díaz Orozco, Coordinadora.
Universidad de Los Andes. CDCHT.
Instituto de Investigaciones Literarias Gonzalo Picón Febres

Este libro se ocupa del tema de la crítica y está escrito por quienes la ejercen, de allí su carácter íntimo y académico; su disección e introspección; su personalísima objetividad y su minucioso examen del otro, desde y para sí mismo. Su título evoca la célebre frase de Domingo Miliani, quien no por azar, se destacó como uno de los más sobresalientes críticos literarios venezolanos de la segunda mitad del siglo XX. Como Miliani, los autores compilados también prefieren ejercer el oficio desde su condición de lectores. Destaca por su indiscutible homogeneidad temática y porque logra ofrecer una original panorámica del trabajo crítico, de las emociones que lo animan y de sus herramientas metodológicas. De los criterios de selección de sus hacedores, de sus verdades y desaciertos y, sobre todo, de su afinidad menos confesable: la arbitrariedad, estímulo peligroso pues se sospecha que anula la pretendida objetividad del oficio.

Actualidad Contable

Revista de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales
Universidad de Los Andes Año 12, N° 18. Enero-Junio 2009

El reto que representa la investigación en ciencias administrativas y contables debe ser analizado a partir de los cambios generados por las fuerzas de la globalización y la regionalización, en un entorno regulado por los mecanismos del mercado o un entorno regulado a través de mecanismos de cooperación. En el aspecto económico se destaca la innovación como el eje de competencia de las empresas, sea cual sea el ámbito donde las mismas se desenvuelven. Sin embargo, los límites de la globalización están marcados por los riesgos tecnológicos y ecológicos que deterioran la calidad de vida. La diversidad de los temas aquí presentados, que van desde aspectos del entorno externo, gestión del conocimiento y medio ambiente, hasta aspectos que tienen que ver con las contribuciones, los costos y la auditoría, así como el rendimiento en los estudios universitarios, demuestran la riqueza del contenido de estos trabajos.

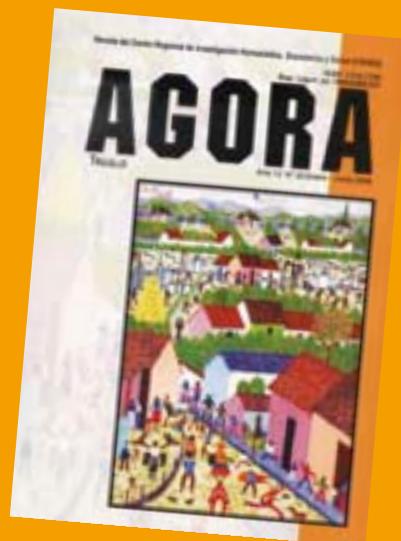
Dra. María Luisa Saavedra García
Docente Investigadora. Universidad La Salle, México

Agora Trujillo

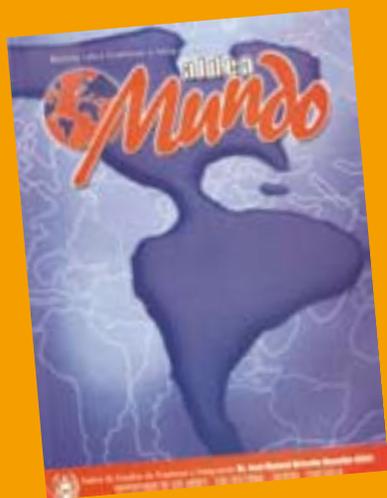
Revista del Centro Regional de Investigación Humanística
Económica y Social (CRIHES)
Trujillo -Venezuela -Año 12-N°23-Enero-Junio-2009

AGORA llega a doce años de su creación como órgano divulgativo del Centro Regional de Investigación Humanística, Económica y Sociales, CRIHES, del Núcleo Universitario "Rafael Rangcl" de la Universidad de Los Andes en Trujillo. Destacan en esta entrega, reproducciones fotográficas de obras seleccionadas de algunos artistas populares, cuyos originales forman parte del catálogo del Musco de Arte Popular "Salvador Valero" del estado Trujillo. En ellas, los artistas han dejado plasmado su imaginario, en un juego de pinceladas llenas del colorido vibrante de nuestros paisajes venezolanos. Este número, cuenta con las secciones de Economía, Educación, Filosofía y Sociohistoria. Finalmente se presenta un ensayo como conclusión de este número, contribución de la Prof. María Carmona Granero.

Flor Delgado, Editora



Publicaciones



Aldea Mundo

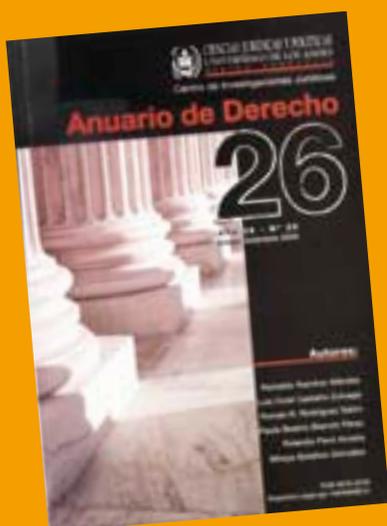
Centro de Estudios de Fronteras e Integración, José Manuel Briceño Monzillo, CEFI. Universidad de Los Andes, Núcleo Pedro Rincón Gutiérrez, San Cristóbal, Estado Táchira. Número 26, julio-diciembre, 2008

En esta edición se involucran tópicos asociados con las fronteras y los límites, características geográficas de los espacios fronterizos, el papel histórico de las regiones fronterizas en el proceso de la independencia, estrategias para el desarrollo local en el contexto de la globalización, la política exterior venezolana ante el auge de nuevos regionalismos, la nueva configuración del sistema político mundial y las manifestaciones de resistencia resultantes. Se mantienen en este número la sección dedicada al dossier periodístico conocido como agenda de las relaciones colombo-venezolanas para el semestre correspondiente, así como otras unidades de interés para nuestros lectores.

Rosalba Linares, Editora

Anuario de Derecho

Revista del Centro de Investigaciones Jurídicas
Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas - ULA
Mérida -Venezuela -Año 26-Nº26-Enero-Diciembre-2009



Siguiendo nuestra línea editorial, hemos recopilado un variado conjunto de artículos que exponen las reflexiones de destacados estudiosos de la ciencia jurídica sobre temas importantes. Asimismo, hemos contado con el aporte de dos juristas extranjeros de reconocida trayectoria en sus respectivos países. Especial mención merece el artículo *Bolívar y la Legislación Protectora del Ambiente* y su autor, el Dr. Reinaldo Ramírez Méndez, apreciado profesor de nuestra Facultad, que lamentablemente dejó de acompañarnos físicamente. Hombre de grandes valores morales, abogado y escritor, especialista en Derecho Público, quien se caracterizó por su gran sensibilidad humana, de la cual han quedado como elocuente testimonio sus relatos y poemas. A él dedicamos con profundo respeto este número del Anuario de Derecho.

Marilena Asprino Salas, Editora

Cifra Nueva

Centro de Investigaciones Literarias y Lingüísticas
"Mario Briceño-Iragorry". Núcleo Universitario Rafael Rangel, Trujillo.
Universidad de Los Andes. Número 20. Julio-Diciembre 2009



Este número recoge las conferencias presentadas en el Seminario promovido por el Centro de Investigaciones Literarias y Lingüísticas "Mario Briceño-Iragorry", denominado "*De Antonio Nicolás Briceño a Mario Briceño-Iragorry: Construcción de la Memoria Histórica*" realizado el 22 de octubre de 2009, en el Auditorio Argimiro Gabaldón de la Casa Carmona del NURR en Trujillo. Además, como ofrecimiento al espíritu por saber de la obra de Mario Briceño-Iragorry, anexamos con mucho gusto tres de sus trabajos: *Mensaje sin destino*, *Pequeño tratado de la presunción* y *Balance de las injurias*. Queremos valorar la investigación sobre los hechos históricos y culturales en la urgencia, como diría Mario Briceño-Iragorry, "*buscar no las circunstancias que parece que dividieran la trama de los sucesos, sino las razones que permiten ver los acontecimientos que al bulto se contradicen, como expresiones de la continuidad de la vida de los pueblos*".

Juan José Barreto G.
Editor Adjunto

Publicaciones

Contexto

Revista Anual de Estudios Literarios
Maestría en Literatura Latinoamericana y del Caribe.
Universidad de los Andes, Táchira.
Volumen 13 - N° 15 - Año 2009

Esta revista constituye el órgano divulgativo de la Maestría en Literatura Latinoamericana y del Caribe de la Universidad de los Andes, Táchira. En este sentido, y en aras de dar continuidad a esta labor, hemos decidido compilar en este número un conjunto de artículos producidos por profesores y estudiantes vinculados a la maestría, bien sea como alumnos de esta o como miembros del Grupo de Investigación en Literatura Latinoamericana y del Caribe (GILAC). Entre ellos vamos a encontrar un amplio espectro investigativo que abarca los más variados temas de la literatura continental. Revisar este número de Contexto constituye, pues, una mirada sobre las diferentes líneas investigativas que se han venido trazando quienes en un momento determinado compartieron la maestría o el GILAC como núcleo común.

Revista Odontológica de Los Andes

Facultad de Odontología. Universidad de Los Andes
Volumen 4 N° 1, Enero-Junio 2009. Mérida-Venezuela

Este número nos presenta en su Editorial una interesante reflexión de su editora, Leylan Arellano Gámez que trata sobre La competencia como un saber, saber ser y saber hacer. La revista presenta los siguientes trabajos de investigación: - Cambios en el flujo y pH salival de individuos consumidores de chimó. - Niveles de serotonina en pacientes con dolor orofacial. - Análisis de la corrosión por picadura en aleaciones de níquel-cromo (Ni-Cr) utilizadas en odontología. - Contenido de calcio, fósforo y magnesio de la semilla del almendrón (*Terminalia catappalinn*). Como es usual en todos los números de la Revista Odontológica de Los Andes, se presenta el reporte de casos: Moldeado nasopalveolar en el paciente con labio y paladar fisurado unilateral. Finaliza este número con trabajos de revisión, presentando: Osteonecrosis de los maxilares inducida por bisfosfonatos.

Revista Geográfica Venezolana

Instituto de Geografía y Conservación de Recursos Naturales
Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales.
Universidad de Los Andes. Volumen 50 (1) Enero-Junio 2009

Esta importante publicación llega a su número 50, conmemorando sus 50 años de existencia, presentándonos en su editorial un análisis de la profesora Delfina Trinca, su editora, sobre *crisis, universidad y publicaciones periódicas*, que bien vale la pena leer.

También nos presenta los siguientes Artículos:

- *La cuestión ambiental como dilema de desarrollo en el Mercosur.*
- *Perfil de la urbanización y espacio urbano regional en el Estado de Rio Grande do Norte (RN)-Brasil.*
- *Aspectos hidrogeomorfológicos de un sector de los Andes merideños (Venezuela): Un intento de zonificación por crecidas y flujos de detritos.*
- *Las nuevas regiones de Arica y Parinacota y de Los Ríos, Chile. Algunos antecedentes sobre su estructura y funcionamiento.*
- *Transformaciones espaciales en las microcuencas La Cuesta - La Boba, estado Mérida-Venezuela. Período 1952-2004.*
- *Un ensayo de zonificación de áreas susceptibles a inestabilidad de laderas en el flanco norandino de Venezuela.*

