

## EDITORIAL

### “51 AÑOS DEL HERBARIO MER: EN HOMENAJE A LOS MAESTROS”

Se iniciaba la década de los cincuenta del siglo pasado, en la tranquila, bucólica y estudiantil ciudad de Mérida, cuando la recién creada escuela de Ingeniería Forestal, en vías de convertirse en Facultad contrata al botánico León Croizat, quien comienza una colección de especímenes botánicos, los cuales sumados a algunas exsiccata donadas por el herbario nacional conforman las bases de un incipiente herbario. Croizat dura poco en el cargo y lo sucede Alessandro Luciano Bernardi, quien poniéndole mucho ahínco realiza colecciones por todos los Andes, Llanos e inclusive por la Guayana venezolana, de manera que a mediados de la década se puede considerar establecido el herbario de la Facultad de Ciencias Forestales de la Universidad de los Andes.

En la década de los sesenta el Profesor Luis Ruiz Terán, sucede a Bernardi como curador y aumenta con colecciones propias los fondos del herbario, dejando luego a sus discípulos haciendo botánica y aumentando la colección del ya conocido Herbario MER. Luis Marcano Berti quien funda en 1967 la revista Pittieria, y establece lazos con importantes herbarios nacionales e internacionales. Y Henry Rodríguez quien junto con Stephen Tillet se encarga de MER. En 1974 El Profesor Mario Ricardi reorganiza el herbario y le da en gran parte su actual estructura organizativa. De nuevo a finales de los setenta y principios de los ochenta Luis Marcano Berti funge como Director, hasta su jubilación en 1988. Sucediéndole en el cargo durante los años noventa hasta nuestros días las siguientes duplas de Directores y Curadores Luis Valverde y Noralba Angarita de T, José R. Guevara, y Luis Valverde, Héctor López N, y Arlene Suárez, Armando Rondon y Arlene Suárez, Armando Rondon y Gilberto Morillo, Clemente Hernández y José R. Guevara y actualmente José R. Guevara y Armando Rondon, es decir, el departamento de botánica en su mayoría ha colaborado en la importante labor de mantener en buen estado tan importante colección y generando información permanente para los botánicos, ecólogos e interesados en la flora venezolana.

Durante la década pasada y como merecido homenaje a quien fuera importante figura de nuestra vida universitaria e hijo académico de la facultad, el herbario recibe como nombre el del profesor Carlos Liscano, quien hizo importantes aportes desde la Secretaría de la Universidad a la actual sede del mismo.

Cabe destacar que los distintos profesores e investigadores antes nombrados no han estado solos en tan importante trabajo, una igualmente larga cadena de trabajadores y técnicos se han sucedido a lo largo de estas cinco décadas de historia, en MER: Los nombres de Jorge Buza, Laura Peña, Anselmo Quintero, Orangel Rangel, Arcángel Valero, Aida Páez, Ismael Peña, Teodulfo Carrillo, Pedro Salcedo, Carlos Pérez, Dulce Rodríguez, Lucio Liscano, Eddy Duran de B, Fernando García y Adela Ortega están asociados de manera estrecha al de nuestro herbario y sin ellos la labor de Directores y Curadores hubiera sido imposible.

Los fondos del Herbario MER están formados por más de 50.000 especímenes almacenados en 194 armarios. De estos 177 se dedican a 283 familias de Spermatophyta, los otros 17 incluyen el armario de tipos de plantas con semillas, 1 armario de indeterminadas, 1 dedicado a líquenes y algas, 10 que contienen especímenes de 31 familias de helechos y 3 con fotografías de muestras, incluyendo uno del herbario de Humboldt y Bonpland.

Evidentemente el hecho de estar la Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales durante sus primeros cuarenta años enfocada casi exclusivamente al pensamiento forestal influye en la extensa colección de árboles, que hace de esta forma de vida la dominante en la colección.

Sin embargo no podía dejar de influir la ubicación geográfica , y el hecho de ser Mérida el estado con mayor superficie de páramos en el país. Por esto las familias de este importante ecosistema de alta montaña están muy bien representadas, siendo Asteraceae la más numerosa del herbario con más de 5000 especímenes, otras colecciones importantes la representan Rubiaceae, Arecaceae, Vochysiaceae y Leguminosae en su sentido amplio..

En cuanto a regiones florísticas Los Andes son la zona con mayor número de especímenes seguidas por las colecciones de los llanos, Guayana y Amazonas y Sur del Lago de Maracaibo.

Es importante señalar los 431 especímenes tipo que conforman un acervo único y digno de resaltar allí destacan familias como :

Recién finaliza un congreso de botánica que ha tenido como marco la celebración aniversario de nuestro herbario, y para la institución anfitriona se mantiene el reto de la permanencia en el tiempo el cual parece estar superado, ya que llegar a cincuenta y mas años es un hecho poco común en nuestras latitudes. Pero este no es el más importante de los desafíos. Mantener y mejorar las contribuciones a la botánica nacional incluyendo aportes fundamentales al conocimiento de la biodiversidad de este privilegiado país debe ser la meta inmediata de MER, para esto debe transformarse de colección indispensable en institución real, generadora de investigación y conocimientos y de grupo de investigadores aislados en equipo fuerte y coherente.

**José Remigio Guevara**  
**MSc. Ing. Forestal**