

**POR INVITACIÓN DE ACCIÓN PEDAGÓGICA**, presentamos a los lectores este dossier titulado: Educación, pensamiento crítico y cambio sociocultural, el mismo comprende un conjunto de trabajos realizados en el Grupo de Investigación sobre la formación de la Conciencia Social en Venezuela y América Latina (GISCSVAL), y su taller: el Laboratorio de psicopedagogía socio-cultural, de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes, en Mérida, Venezuela.

Nos hemos interrogado sobre la crisis que estremece nuestra sociedad venezolana y hemos orientado nuestras investigaciones a tratar de indagar en las causas de los severos conflictos sociales que nos ha tocado vivir. Como se puede observar por las áreas de conocimiento a que se refieren los artículos de este dossier, nuestra investigación es interdisciplinaria, confluyen en ella saberes de varios espacios disciplinares: la psicología, la pedagogía, los estudios sociales, los estudios de la cultura, la filosofía y el arte.

Convencionalmente estos espacios se desarrollan de forma separada, pero las exigencias complejas que plantea la realidad social, cultural educativa exigen respuestas complejas, interdisciplinarias y transdisciplinarias. Como resultado de ello, pensamos que debe darse una estrecha relación entre el conocimiento que aportan las ciencias sociales, los estudios culturales, las ciencias de la educación y la filosofía, en la formación de los(as) docentes, y en la producción de conocimientos orientados a la creación de una nueva educación, que profundice en el sujeto psicológico, que esté orientada hacia el bienestar integral y a la construcción de una cultura de paz. Ella debe dotar al sujeto del conocimiento, de diversas herramientas conceptuales que le permitan desarrollar una mirada crítica sobre la propia sociedad, su cultura y sus prácticas cotidianas, y que a su vez lo nutra de nuevas perspectivas y valores a fin de contribuir y posibilitar un cambio de mentalidades, un cambio psico socio cultural.

Consideramos que una de las funciones más importantes, de la educación es la transmisión y renovación de la cultura. Con demasiada frecuencia nuestra educación ha sido reproductora de experiencias psico-socio culturales basadas en la dominación, la discriminación y la exclusión. Nuestros trabajos están orientados a hacer posible un gran cambio psico-socio-cultural, donde la educación deberá jugar un papel fundamental, en la reflexión, crítica y transformación de la vida cotidiana, orientando nuestra sociedad hacia la construcción de una cultura de paz activa.

Los estudios sobre la paz han establecido que la tarea fundamental que la humanidad tiene por delante no sólo consiste en lograr la paz pasiva, es decir, la ausencia de guerras, sino en transformar de raíz los problemas psicológicos, sociales y culturales que entran en contradicción con la dignidad humana, entre ellos: la violencia, la discriminación cultural, étnica, de clases, de género; la intolerancia religiosa, la persecución por ideas políticas, religiosas, o por orientación sexual y en particular y de manera fundamental en nuestras sociedades de Venezuela y América Latina: el problema de la pobreza.

La Organización de las Naciones Unidas ha decretado que el primer decenio de este nuevo siglo, 2001 a 2010, sea el Decenio Internacional para la promoción de una cultura de la no violencia y de la paz para los niños del mundo, en esta perspectiva este Dossier: Educación, pensamiento crítico y cambio sociocultural desea contribuir a ello.

Así, en el trabajo Racismo, etnocentrismo occidental y educación, María del Pilar Quintero, analiza las formas como se nos ha educado en los últimos cincuenta años, para la discriminación étnica y cultural; en el ensayo Hijos de inmigrantes colombianos en el páramo merideño, escuela y memoria cultural, José Gregorio Urbina, nos revela la conexión entre memoria cultural y migración. En el artículo: Estilos de crianza, estilos educativos y socialización de género, Jhorima Vielma, nos introduce en la necesidad de repensar la educación desde la perspectiva de género. En el trabajo titulado: Función paterna, pautas de crianza y desarrollo psicológico, Leslie Arvelo, nos devela con las herramientas del psicoanálisis la importancia y necesidad de estudiar la socialización temprana. En el ensayo «Una convergencia de arte, psicología y pedagogía para la escuela», Mariela Barradas, nos expone una propuesta educativa, para estimular la imaginación, el valor de la lectura y la literatura, salvando las barreras que la pobreza impone a la educación estética. El artículo de Plinio Negrete titulado: La relación sujeto-objeto y la teoría mecanicista de la psicología, nos lleva a pensar sobre el valor fundamental de la reflexión epistemológica, en las ciencias sociales y su repercusión en la educación. Nuestro grupo de investigación ha invitado a participar en este dossier a dos investigadoras, con cuya obra interactuamos permanentemente: Martha Castiñeiras de la Universidad de la Plata, cuyo trabajo Pedagogía, conocimiento crítico y multiculturalismo, es un aporte de gran valor, para una educación que aspire a renovar la cultura, y a Elizabeth Castillo Guzmán, de la Universidad de Popayán, cuyo esfuerzo en la investigación sobre las Relaciones entre democracia y ciudadanía en la escuela colombiana, arrojan luces, sobre la dramática situación de América Latina, en el campo de la formación de ciudadanía, y lo mucho que puede contribuir a ello una nueva educación. Con estas investigaciones interactuamos, en nuestra búsqueda de conocimiento para la construcción de un cambio psicosociocultural, de acuerdo a nuestro propósito de establecer una red de investigadores(as) y educadores(as) que estén interesados en contribuir a un cambio de mentalidades para construir una cultura de paz.

Acción Pedagógica autoriza la reproducción parcial del contenido de este volumen sólo para fines pedagógicos y haciendo, en todo caso, referencia a la fuente.

Los resultados de las investigaciones, puntos de vista y opiniones expresados en los artículos aquí incluidos, son responsabilidad de sus autores.