

## BIBLIOGRAFÍA

- Abensour, M., *La démocratie contre l'Etat. Marx où le moment machiavélien*, París: PUF, 1997.
- Alegría, F., "Orígenes del romanticismo en Chile. Bello-Sarmiento-Lastarria", *Cuadernos Americanos*, XXXV, 5 (septiembre-octubre), 1947.
- Anderson, B., *Imagined Communities. Reflections on the Origin and the Spread of Nationalism*, Londres: Verso, 1991 (1983).
- Arguedas, José María, *Los ríos profundos*, Buenos Aires: Editorial Losada, 1958.
- Auzias, J-M., *L'Anthropologie contemporaine*, París: Presses Universitaires de France, 1976 (hay traducción al español).
- Bello, A., "Proyecto de Ley Orgánica de la Universidad", (4 de julio 1842), *Obras Completas*, I/ "Temas educacionales", Caracas: La Casa de Bello, 1982.
- Bello, A., "Discurso pronunciado en la instalación de la Universidad de Chile el día 17 de septiembre de 1843", *Obras Completas*, tomo I/ "Temas Educacionales", (pról. Luis Beltrán Prieto, Caracas: La Casa de Bello, 1982.
- Bello, A., "Historia física y política de Chile, por Claudio Gay", *El Araucano*, Nos 733, 759 y 760, Santiago, 6 de septiembre 1844, 7 y 14 de marzo 1845, *Obras Completas*, vol. XIX/ "Temas de historia y geografía", Caracas: Ministerio de Educación, 1957.
- Bello, A., "Investigaciones sobre la influencia de la conquista y del sistema colonial de los españoles en Chile. Memoria presentada en la Universidad en la sesión solemne del 22 de septiembre de 1844 por Don José Victorino Lastarria", *El Araucano*, Nos 742 y 743, Santiago, 8 y 15 de noviembre 1844, *Obras Completas*, XIX, Caracas: Ministerio de Educación, 1957.
- Bello, A., *El Araucano*, No 909, Santiago, 7 de enero 1848, *Obras Completas*, XIX, Caracas: Ministerio de Educación, 1957.
- Bello, A., "Modo de escribir la historia", *El Araucano*, No 912, Santiago, 28 de enero 1848, *Obras Completas*, XIX, Caracas: Ministerio de Educación, 1957.
- Bello, A., "Modo de estudiar la historia", *El Araucano*, No 913, Santiago, 4 de febrero 1848, *Obras Completas*, XIX, Caracas: Ministerio de Educación, 1957.
- Bello, A., "Constituciones", *El Araucano*, No 914, Santiago, 11 de febrero 1848, *Obras Completas*, XIX, Caracas: Ministerio de Educación, 1957.
- Bello, A., *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*, Caracas: Fundación La Casa de Bello, (1847, notas e índices Rufino José Cuervo), 1995.
- Berlin, I., "Nationalism: Past Neglected and Present Power", en *Against the Current*, (H. Hardy, comp.), Oxford: Oxford University Press, 1981.
- Betancourt, R., *Trayectoria Democrática de una Revolución. Discursos y Conferencias Pronunciados en Venezuela y en el Exterior durante el Ejercicio de la Presidencia de la Junta Revolucionaria de Gobierno de los Estados Unidos de Venezuela*, Caracas: Imprenta Nacional, 1948.
- Betancourt, R., "El caso de Venezuela y el destino de la democracia en América", en *Cuadernos Americanos*, No 4, julio-agosto 1949.

- Betancourt, R., *Venezuela, política y petróleo*, México: Fondo de Cultura Económica, 1956.
- Beverly, J., “¿Hay vida más allá de la literatura?”, *ESTUDIOS. Revista de Investigaciones Literarias*, año 3, No 6, 1995.
- Bolívar, S., “Discurso pronunciado por el Libertador ante el Congreso de Angostura el 15 de febrero de 1819, día de su instalación”, en *Escritos políticos* (selecc. e introd. de Graciela Soriano), Madrid: Alianza Editorial, 1969.
- Bueno, S., *Medio siglo de literatura cubana*, La Habana, 1953.
- Bulnes, G. cit., en L.A. Sánchez, *Nueva historia de la literatura americana*, Buenos Aires: Editorial Américalee, 1944.
- Carilla, E., *El romanticismo en la América Hispánica*, 2 vols., Madrid: Gredos, 1958.
- Castoriadis, C., *L’Institution imaginaire de la société*, Paris: Seuil, 1975.
- Castro Leiva, L., *El dilema octubrista, 1945-1987*, Caracas: Cuadernos Lagoven, Serie Cuatro Repúblicas, 1988.
- *Constitución de la República Bolivariana de Venezuela* (1999), conforme a la *Gaceta Oficial* No 5.453 Extraordinaria del 24 de marzo del 2000.
- Cornejo Polar, A., “Actas del Simposio de Dartmouth”, *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, No 29, 1989.
- Cornejo Polar, A., *Escribir en el aire: ensayo sobre la heterogeneidad socio-cultural en las literaturas andinas*, Lima: Editorial Horizonte, 1994.
- Chacón, V., *El Progreso*, 1, 11, 25, 28 y 29 de enero; 11 de febrero 1848, Santiago de Chile.
- Darío, R., *Autobiografía*, Barcelona, 1915.
- Dávila, Luis R., “Latin American Discourses of Identity and the Politics of Difference”, *Working Papers*, Universidad de Essex: Centre for Theoretical Studies in the Humanities and the Social Sciences, 13, 1996.
- Dávila, Luis R., *Venezuela: La formación de las identidades políticas. El caso del discurso nacionalista (1920-1945)*, Mérida: Universidad de Los Andes, 1996.
- Dávila, Luis R., *Formación y Bases de la Modernidad en Hispanoamérica. Ensayo de Historia Intelectual*, Caracas: U.L.A-Tropykos, 2002.
- *Documentos para la historia de Acción Democrática, 1936-1941*, vol. 1, Caracas: Ediciones Centauro, 1981.
- Donoso, R., *Desarrollo político y social de Chile desde la Constitución de 1833*, Santiago: Imprenta Universitaria, 1942.
- Donoso, R., *Ideas políticas en Chile*, México: Fondo de Cultura Económica, 1946.
- *Ensayistas colombianos* (Selección y Reseña de la Historia Cultural de Colombia por Guillermo Hernández de Alba), Miguel Antonio Caro, Rufino José Cuervo, Marco Fidel Suárez, Rafael Núñez, Carlos Arturo Torres, Buenos Aires: Jackson Editores, s/f.
- Foucault, M., *The Archaeology of Knowledge*, Londres: Tavistock, 1986.
- García Canclini, N., *Culturas híbridadas: estrategias para entrar y salir de la modernidad*, México: Grijalbo, 1990.
- Geertz, C., *The Interpretation of Cultures*, New York: Basic Books, 1973 (hay traducción al español).
- González Echeverría, R., *Myth and Archive: A Theory of Latin American Narrative*, Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

- González Stephan, B., *La historiografía literaria del liberalismo hispanoamericano del siglo XIX*, Cuba: Ediciones Casa de las Américas, 1987.
- Grases, P., *Antología del Bellismo en Venezuela*, Caracas: Monte Avila Editores, 1981.
- Guerra, François-Xavier, “El Soberano y su Reino. Reflexiones sobre la génesis del ciudadano en América Latina”, en Hilda Sabato (coord.), *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*, México: El Colegio de México y Fondo de Cultura Económica, 1999.
- Habermas, J., *La constelación posnacional. Ensayos políticos*, Barcelona: Paidós, 2000 (versión alemana, 1998).
- Hamnett, B., *Juárez*, Londres-Nueva York: Longman, 1994.
- Harnecker, M., *Hugo Chávez Frías, un hombre, un pueblo*, 2002.
- Henríquez Ureña, P., *Las corrientes literarias en la América Hispánica*, México: Fondo de Cultura Económica, 1949 (traducción del inglés por J. Díaz Canedo, 1era edición en los EE.UU, 1945).
- Hobsbawm, E., *Nations and Nationalism since 1780. Programme, Myth, Reality*, Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
- Hannerz, U., *Cultural Complexity. Studies in the Social Organization of Meaning*, New York: Columbia University Press, 1992.
- Laclau, E., (ed.), *The Making of Political Identities*, Londres: Verso, 1994.
- Larra, M. J., “Literatura. Rápida ojeada sobre la historia e índole de la nuestra. Su estado actual. Su porvenir. Profesión de fe”, *El Español*, 18 de enero de 1836, en *Artículos de crítica literaria y artística*, vol. II (pról. y notas por J.R. Lomba y Pedraja), Madrid: Espasa-Calpe, 1940.
- Lastarria, J.V., *Obras Completas*, VIII, Santiago de Chile, 1909.
- Lastarria, J. V., “Recuerdos literarios. Datos para la historia literaria de Chile” (1878), en *Obras Completas*, X, Santiago de Chile, 1912.
- Madero, R., *El origen de la historia. Sobre el debate entre Vicente Fidel López y Bartolomé Mitre*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Marshall, T.H., *Citizenship and Social Class*, Cambridge: Cambridge University Press, 1950.
- Martínez, F., *El nacionalismo cosmopolita. La referencia europea en la construcción nacional en Colombia, 1845-1900*, Bogotá: Banco de la República-Instituto Francés de Estudios Andinos, 2001.
- Mignolo, W., *The Darker Side of the Renaissance. Literacy. Territoriality and Colonization*, Michigan: University of Michigan Press, 1995.
- Nelle, F., “París, los pasajes atlánticos y el discurso de la imitación”, *ESTUDIOS*. Revista de Investigaciones Literarias, Año 5, No 9, 1997.
- Nebrija, Elio Antonio (de), *Gramática de la Lengua Castellana*, Salamanca, 1492.
- Norval, Aletta J., “Social Ambiguity and the Crisis of Apartheid”, en Laclau, E. (ed.), *The Making of Political Identities*, Londres: Verso, 1994.
- Ortiz, F., *Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar*, Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1978.
- Paz, O., *Los hijos del limo*, Barcelona: Seix Barral, 1974.
- Pérez Vila, M. “La cultura y la política en los albores de la nacionalidad”, en *Para la historia de la comunicación social. Ensayos*, Caracas: Academia Nacional de la Historia, El libro Menor, 6, 1979.

- Picón-Salas, M., “Bello y la Historia”, pról. al volumen XIX de las *Obras Completas de Bello*, Caracas: Ministerio de Educación, 1957.
- Pratt, M. L., “Linguistics Utopias”, en N. Fabb, D. Attridge, A. Durant y C. MacCabe (eds.), *The Linguistics of Writing*, Manchester: Manchester University Press, 1987.
- Quiroga, H., S. Villavicencio y P. Vermeren (comps.), *Filosofías de la ciudadanía. Sujeto político y democracia*, Buenos Aires: Homo Sapiens Ediciones, 1999.
- Rama, A., *Rubén Darío y el modernismo*, Caracas: Alfadil, 1985 (1970).
- Rama, A., *La ciudad letrada*, Hanover, New Hampshire: Ediciones del Norte, 1984.
- Rama, A., *Transculturación narrativa en América Latina*, México: Siglo XXI, 1982.
- Ramos, J., *Desencuentros de la modernidad en América Latina: literatura y política en el siglo XIX*, México: Fondo de Cultura Económica, 1989.
- Ramos, J., *Paradojas de la letra*, Caracas: Ediciones Excultura, 1996.
- Rangel, D. A., “La explicación histórica de la revolución venezolana”, *Cuadernos Americanos*, No 3, mayo-junio, 1947.
- Rosenblat, A., “Sarmiento y Unamuno ante los problemas de la lengua”, en *Obras Completas*, Tomo IV/“Estudios dedicados a la Argentina”, Caracas: Monte Avila, 1991.
- Sánchez, L.A., *Nueva historia de la literatura americana*, Buenos Aires: Editorial Américalee, 1944.
- Sarmiento, D.F., “Segunda contestación a un Quidam”, *El Mercurio*, 22 de mayo 1842, *Obras Completas*, I, Buenos Aires: Editorial Luz del Día, 1949.
- Sarmiento, D. F., “Historia física y política de Chile, por Don Claudio Gay”, *El Progreso*, 20 de agosto 1844, *Obras Completas*, II, Buenos Aires: Editorial Luz del Día, 1949.
- Sarmiento, D.F., “Investigación sobre el sistema colonial de los españoles, por J.V. Lastarria”, *El Progreso*, 27 de septiembre 1844, *Obras Completas*, II, Buenos Aires: Editorial Luz del Día.
- Subercaseaux, B., “Filosofía de la historia, novela y sistema expresivo de J.V. Lastarria (1840-1848)”, *Ideologies and Literature*, vol. II, No 11 (noviembre-diciembre), 1979.
- Subercaseaux, B., “Intento de fundación de una literatura nacional”, *Cuadernos Americanos*, vol. CCXXII, No 1, (enero-febrero), 1979.
- Subercaseaux, B., “Romanticismo y liberalismo en el primer Lastarria”, *Revista Iberoamericana*, Nos 114-115, (enero-julio), 1981.
- Turner, B., “Outline of a Theory of Citizenship”, *Sociology*, vol. 24, No 2, May 1990.
- Urbaneja, D. B., “El Estado papelito”, *El Universal*, Caracas, 22 de mayo del 2003, p. 1-8.
- Walzer, M., “Nation and Universe”, en G. B. Petersen (comp.), *The Tanner Lectures on Human Values*, XI, Salt Lake City: University of Utah Press, 1990.
- Weinberg, F., (ed.), *El Salón literario*, Buenos Aires: Hachette, 1958.
- Wittgenstein, L., *Philosophical Investigations* (traducido del alemán por G.E.M. Anscombe), Oxford: Basil Blackwell, 1953.
- Woll, A., “The Philosophy of History in Nineteenth-Century Chile: Lastarria-Bello Controversy”, *History and Theory (Studies in Philosophy of History)*, vol. XIII, No 3, 1974.
- Wunenburger, J-J., *Imaginaires du politique*, París: Ellipses, 2001.
- Zum Felde, A., *Indice crítico de la literatura Hispanoamericana*, México: Guaranía, 1954, p. 85.